

Nº 85

hontanar

BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL DE ALUSTANTE (GUADALAJARA)

JULIO 2024



SUMARIO

1. EDITORIAL	3
2. ARTÍCULOS DE INTERÉS Y COLABORACIONES	
2.1. La historia de dos siglos en un campo civil(I)	4-6
2.2. Alustante en la mancomunidad de pastos (VI)	14-16
2.3. Los Hontanares	17
3. POEMAS Y RELATOS	
3.1 .Costumbres de Alustante (III)	20-21
4. ACTIVIDADES Y FIESTAS	
4.1 San Antón, Los quintos y fin de año (fotos).	7-9
4.2. En pascua, 2º concurso de paellas (fotos)	18-19
4.3. La Rogativa, 12 de mayo (fotos)	22-23
5. PEÑA LA CAMINATA	
5.1. Alustante y sus fuentes	12-13
6. ECOS DE ALUSTANTE	
6.1. Luisa cumplió 100 años en enero	9
6.2. Francisco Garrido, científico de Granada	11
7. NOTICIAS DE LA COFRADÍA	10-11
8. MEDIO AMBIENTE	
8.1. Sobre la recuperación de ríos y presas	24, 25, 27
8.2. Los refugios climáticos	26
8.3. Sobre las renovables	28-29
9. NOTICIAS DE LA ESPAÑA VACIADA	
9.2. El Corrinche, amplia instalaciones	30
9.3. Concentración despoblación y 8 de marzo	31
9.1. El II encuentro de chuzo y bandera	32
10. NOTICIAS DE LA ASOCIACIÓN (SEMANA CULTURAL)	33
11. NOTICIAS LOCALES	
11.1. Entrevista a Rosabel	34-35
11.2 Lo que pasa en el pueblo	36-37
12. HONTANAR INFANTIL	38
13. ALUSTANTE TODO EL AÑO 2024 Y MOTOS	39



EDITA:

Nº 85 JULIO 2024

ASOCIACIÓN CULTURAL HONTANAR

C/ERAS DE JUAN DE LA HOZ, Nº 2

19320 ALUSTANTE

PRESIDENTE:

Jesús Lorente Lorente

REDACCIÓN Y COORDINACIÓN:

Diego Sanz Martínez

Elena Borbolla Maiques

Francisco Catalán López

Ángel Lorente Lorente

ADMINISTRACIÓN Y SUSCRIPCIONES:

Carmelo Arqué Izquierdo

achontanar@gmail.com

COLABORADORES:

- Guadalajara: Diego Sanz Martínez
Paco Catalán y Pilar Solaesa
Peña Caminata
Cofradía del Cristo de las Lluvias
- Madrid: Mª Dolores Borrell Merlín
- Teruel: Esteban Lorente Sánchez
- Valencia: Ana Lorente Lorente
Sagrario Lahoz (Fotos)

DISEÑO, MAQUETACIÓN E IMPRESIÓN:

COMPUTEXT FOTOCOMPOSICIÓN, S.L.

C/ Salvador Almenar, 9-bajo

46020 Valencia

computext@telefonica.net

hontanar

Es una publicación que sale cada seis meses en las siguientes fechas: julio y Diciembre (Navidades).

Nota. La Asociación Cultural Hontanar no se hace responsable de las opiniones vertidas en artículos de opinión y colaboraciones.

Próxima fecha de cierre: 15/11/2024

DE DEMOGRAFÍA Y DOBLES VERDADES

Creemos estar de enhorabuena porque parece que la tendencia negativa de nuestra población local en Alustante se está corrigiendo. Un poquito. A lo largo de este año y del pasado han venido al pueblo varias familias nuevas al lugar, e incluso han retornado a él algunos hijos (y hasta nietos) del pueblo.

Hace unos años, algunos de Hontanar asistimos en Teruel a un congreso sobre despoblación (que no despoblamiento) en el que intervinieron expertos de todas las ramas del saber: geógrafos, economistas, sociólogos, algún historiador, y por supuesto, demógrafos. Su procedencia, las principales universidades de España. Uno de ellos habló de la despoblación en Aragón y contó el caso de cierto pueblo de la provincia de Zaragoza en el que ya solo quedaba un habitante.

Aunque se sabía a qué se iba a ese congreso, al oír lo del solitario vecino de la aldea, cundió entre el público una risa tonta. Cuando se relajaron los diafragmas del auditorio, y consecuentemente las risas, se hizo un silencio incómodo, y tras mirar al respetable con cierta condescendencia, el ponente respondió a las risas con un: «¡Ojo, que para nosotros, en Aragón, uno es mucho!».

Sabemos que en nuestra provincia y en nuestra región, dadas a ínfulas urbanitas (aunque seamos más de pueblo que los ababoles), donde la despoblación ha sido un tema de puerta de atrás, un habitante, o incluso algunos más, son sinónimo de fracaso; pero para nuestra pequeña escala, para nuestra mentalidad de supervivencia, uno es todo un éxito. Ya no digamos nada si el número es mayor.

Antes de que alguno se entusiasme y barra para adentro, y relacione estos éxitos con cierta Ley contra la despoblación que anda por ahí, muy «pionera» ella, recordaremos otra anécdota que vivimos muy de cerca. Corrían los primeros años del siglo y se nos convocó en el antiguo instituto de Molina para tratar, una vez más, el tema de la despoblación. (Nota: despoblamiento es cuando, tras la despoblación, llega uno con la Caterpillar y se carga el poblado, entero; todavía no estamos en ese capítulo, aunque todo se andará).

Estábamos, pues, en la reunión del Instituto viejo cuando un vecino de Pozuel, Luis Muñoz, por aquella época en algún cargo público de la provincia de Teruel, nos contó la fábula de los estorninos del Bajo Aragón: «¿Por qué llegaron los estorninos allí? —lanzaba la pregunta a los asistentes—: Porque había olivas, porque había qué comer». Esta

fábula, ejemplifica con agudeza la razón principal por la que las personas nos movemos de unas tierras a otras, y por qué se da el fenómeno de la despoblación en unas y de la población (a veces superpoblación) en otras.

Nuestras olivas, en el caso de Alustante, no están dictadas por el Diario Oficial de Castilla-La Mancha, sino por el trabajo que están dando, entre otros, la embotelladora de Bronchales y el secadero-tienda de ese mismo pueblo turolense, sin olvidar la cabaña ganadera que está moviendo un vecino de Torres de Albarracín en los términos de Alustante y Motos. Digámoslo claro: es el Trabajo lo que sostiene a las poblaciones; donde no hay Trabajo de nada sirve la literatura gris.

Hace unos días, el presidente García-Page reconocía que las empresas necesitan autovías para poder establecerse en los sitios. Obviamente se refería a otras autovías y a otros sitios, pero no andaba desencaminado don Emiliano, no. Él, que casi todas las semanas aparece en retrato en la inauguración de alguna nueva planta instalada en tal o cual polígono a la vera de una autovía, sabe que son las buenas y rápidas comunicaciones las que hacen prosperar a las comarcas.

Aun así, aquel desafortunado relato de que las buenas vías de comunicación hacen que la gente se vaya antes de los sitios, que incluyera Sergio del Molino en su España Vacía, y que algún espabilado y espabilada se ha aprendido de memoria para traer a colación cada vez que sale el tema de la autovía de Monreal a Alcolea, se ha encostrado de mala manera en el argumentario político al uso.

Y no pasaría nada si esto solamente fuera un alarde de erudición por parte del prócer (o prócera) de turno

cada vez que se emite, si no fuera porque las olivas de nuestra comarca, incluido nuestro pueblo, se encuentran en ese importante corredor viario, hoy ciertamente encanijado por una carretera secundaria, una antigualla condenada, para más inri, al rigor de los 90 km/h.

El perverso argumentario de que «si hacen la autovía se va la gente», además de insultar la inteligencia de los demás, alimenta el imaginario apocalíptico de algunos (pocos); en general gente acomodada que cree tenerlo ya todo, aunque también personas de compleja adscripción, en el fondo, de rancio sentir conservador. Y lo saben. Saben, quienes vomitan esta falacia, que mientras haya uno o dos que, por pura pusilanimidad ante el progreso, se opongan a la construcción de una autovía más que necesaria, existirá una excusa para no hacerla.

Ojalá que quienes dicen que las autovías son buenas para dar empleo y asentar población en unas zonas no sean los mismos que defienden, al mismo tiempo, que son malas para que la gente se quede en otras.

Por cierto, aquella aldea aragonesa que hace unos años tenía un solo habitante, hoy cuenta con treinta y siete. Nada para calmar los ataques de risa de algunos, todo un logro para los que vivimos atenazados por la fe en el medio rural.





Paco Catalán

LA HISTORIA DE DOS SIGLOS EN UN CAMPO CIVIL (I)

Pilar Solaesa



Cuando en noviembre de 2021 Almudena Grandes se apea del tren, deja inconclusa la novela "Mariano en el Bidasoa", la sexta de un extraordinario ciclo de novelas históricas y que tituló "Episodios de una guerra interminable" y que, como su maestro y admirado Benito Pérez Galdós y de sus Episodios Nacionales, recoge la memoria histórica de España y de los españoles oculta y distorsionada por la dictadura franquista durante casi cuatro décadas eternas. Inés y la alegría, el lector de Julio Verne, las tres bodas de Manolita, los pacientes del doctor García y la madre de Frankenstein son el compendio de los hechos acaecidos fundamentalmente entre los años de 1939 y 1964 y en los que el odio del régimen franquista se proyectó con más crueldad sobre los vencidos.

Almudena quiso ser enterrada junto a un elenco de españoles que, como ella, no profesaron la religión católica y que han modulado la reciente historia de nuestro País. Este motivo nos llevó a visitar el Cementerio Civil de Madrid, dándonos un paseo, tomando notas y fotografiando alguna de sus tumbas más representativas en un soleado y precioso primer domingo de octubre. Antes de llegar, recorrimos la Avda Largo Caballero, desembocamos en la de Daroca, que lo separa del Cementerio de la Almudena, y desde esta vía, que arranca en la calle de Alcalá a la altura de la plaza de toros de las Ventas, accedimos al recinto necrológico.

Si afirmamos en el título que en este trocito de suelo madrileño hay dos siglos de la más reciente historia de España, no exageramos en absoluto. Desde que Alfonso XIII lo inaugurara en

1884 aquí descansan tres de los cuatro presidentes de la Primera República Española, presidentes de Gobierno, dirigentes socialistas y comunistas, sindicalistas, artistas, intelectuales, librepensadores, miembros de la Institución Libre de la Enseñanza, militares fieles a la Segunda República, ciudadanos anónimos, y alguno de los cadáveres exhumados de las tumbas comunes donde se encuentran todavía miles de ciudadanos fusilados por la dictadura militar del general Franco. En líneas generales, aquí se enterraban aquellos ciudadanos que no profesaban la confesión católica, los que habían renegado de la misma, los que se habían declarado ateos o agnósticos, los que profesaban otros cultos, y, en general, los que la iglesia de Roma consideraba ya condenados por el Altísimo, como masones y suicidas. Como ejemplo, el primer enterramiento: la joven suicida Maravilla Leal.

Y empezamos el recorrido: cercanos a la puerta, los mausoleos y las tumbas de tres de los cuatro presidentes de la Primera República: **Estanislao Figueras, Nicolás Salmerón y Francisco Pi y Margall**, todos ellos miembros del **Partido Democrático**, creado en 1849 y que demandaba la república como forma de estado, el sufragio universal, la desamortización de todos los bienes de la Iglesia Católica, la desaparición de las Quintas (obligación de hacer la mili, excepto si pagabas una cierta cantidad al Estado o a otro joven que lo hiciera por ti). El mandato de los tres fue breve y convulso: El del abogado catalán **Estanislao Figueras**, de apenas cuatro meses; el del también abogado catalán **Pi y Margall**, de algo más de un mes y el del jurista andaluz **Nicolás Salmerón**, de tres meses y medio. Los tres tuvieron que afrontar los problemas de una España revuelta, de una Iglesia intolerante, de una minoría política católica y monárquica inquisitorial, y de la espada de Damocles pendiendo continuamente sobre sus cabezas. A **Figueras** le estalló la crisis económica, la proclamación del Estat Catalá y las revueltas cantonales. Dimitió pronunciando la siguiente frase: "Señores ya no aguanto más. Estoy hasta los cojones de todos nosotros". **Pi y Margall** tuvo que encarar la Tercera Guerra Carlista, además del levantamiento cantonal, sobre todo el de Cartagena. No le quedó más remedio que dimitir no sin que antes hubiera defendido una Constitución Federal como solución a los problemas territoriales. A **Nicolás Salmerón**, además de los problemas anteriores, se le añadió la Guerra de Cuba. Renunció a la presidencia al negarse a firmar una pena de muerte, pues como



Al lado, cerca de estos tres enterramientos, el del político ferrolano **Pablo Iglesias Posse**, padre del socialismo español y fundador del PSOE y del sindicato UGT en 1888. Su mausoleo está reconstruido, pues fue destruido cuando finalizó la guerra. Sólo es original la cabeza del político socialista, ya que la pudieron ocultar enterrándola previamente. El anterior complejo funerario, como alguno más del cementerio civil, fue esculpido por el segoviano **Emilio Barral**, artista comprometido con la República, participante en el asalto al madrileño cuartel de la Montaña en el que se parapetaban militares sublevados el 18 de julio de 1936 y que murió en el frente



Pablo Iglesias nació en 1850 y, al morir su padre, su madre se marchó a Madrid y él ingresó en la inclusa. Allí aprendió el oficio de tipógrafo y con esta profesión vivió y nació como líder sindical y político. Tras ser delegado de la Primera Internacional con veinte años, en 1874 accede a la presidencia de la Asociación General del Arte de Imprimir y desde este cargo preparó clandestinamente un nuevo partido. El 2 de mayo de 1879 en la taberna Casa Labra de la calle Tetuán, junto a dieciséis tipógrafos, un doctor, cuatro médicos, un marmolista, dos joyeros y un zapatero funda el PSOE. En 1890 encabezó la primera manifestación obrera que se celebraba en España, en la que se reivindicaba la jornada laboral de ocho horas y el fin del empleo de los niños en actividades laborales. En su Segundo Congreso deciden participar en las elecciones al parlamento y en 1920 es elegido diputado por primera vez. Este austero y honesto político se hizo muy popular, cuando murió en 1925 más de 150.000 madrileños lo homenajearon con su presencia y respeto. Su legado todavía perdura.



5

del movimiento obrero en nuestro País. El salmantino **Jaime Vera**, de familia republicana, fue un brillante estudiante de medicina, y que está considerado como cofundador de la psiquiatría moderna en España. Desde joven toma contacto con los primeros textos marxistas, participa en la fundación del PSOE, redacta el primer manifiesto electoral del partido y lo representa como candidato a Cortes Generales. Un año antes de su fallecimiento se implica en la huelga general de 1917, apoyando médicamente a los participantes. Había nacido en 1859. La evolución política de **Antonio García Quejido** fue distinta. Además del PSOE participa en la fundación de la UGT. Fue concejal del ayuntamiento de Madrid y director en 1912 del periódico "El Socialista". Partidario de la Revolución rusa, rompe con el PSOE y funda el PCOE, partido que se convirtió posteriormente en el PCE (Partido Comunista de España), del que Quejido fue su primer Secretario General.

Cerca, la lápida con los restos de **Francisco Largo Caballero** y de **Concha Calvo**. Al pie de la losa de granito, tres claveles rojos depositados recientemente. **Largo Caballero** había nacido en 1869 en una buhardilla del barrio de Chamberí en el seno de una familia obrera. Ciriaco, su padre, era carpintero y su madre, **Antonia Caballero**, criada doméstica. Antonia nacida en **Brihuega (Guadalajara)** se divorció pronto, acusando a Ciriaco de malos tratos. Madre e hijo lo pasaron muy mal. Después de un periplo por Granada, vuelta a Madrid. Francisco, tres años en las escuelas Pías y a trabajar. **Largo Caballero** murió en París en 1946 un año más tarde de ser liberado por los aliados

del campo de concentración de Sachsenhausen. En 1976, acompañado de miles de ciudadanos, fue inhumado en este cementerio civil. La trayectoria vital de este sindicalista y político no deja indiferente a nadie. Estuquista de profesión y con una preparación cultural limitada, fue un verdadero vendaval. Luchador incansable desde principio a fin. En 1890 se afilia al sindicato UGT, del que sería Secretario General, y tres años más tarde al PSOE, diputado en Cortes junto a Pablo Iglesias, en 1917 protagoniza la huelga general, en 1931 entra como ministro de trabajo en el gobierno provisional de la República. Desde este ministerio implanta la jornada laboral de 40 horas semanales y crea los jurados mixtos para resolver los conflictos laborales. En 1933 es partidario de la vía revolucionaria para alcanzar el socialismo y, en consecuencia, se opone a la línea moderada del Partido. En 1934 lidera la Revolución de Asturias. En marzo de 1936 sufre, junto a sus hijos, un atentado falangista del que salen ilesos. Tras el golpe de estado del ejército rebelde, en septiembre de 1936 fue nombrado **Jefe del Gobierno y ministro de la Guerra**, en 1937 dimite y en 1938 huye a Francia con su familia. En este país son detenidos por la Gestapo y él recluido en un campo de concentración nazi.

Un solo clavel rojo en la lápida de otro líder socialista y la inscripción: **Julián Besteiro. Madrid 1870, Carmona 1940**. Determinante, como Largo Caballero, en la reciente historia de España. Intelectual, catedrático de la Universidad Central de Madrid, amigo de Giner de los Ríos y discípulo de Nicolás Salmerón. Fue miembro de la Institución libre de la Enseñanza. Tras un primer periodo revolucionario en el que protagoniza también la huelga general de 1917, sucede a Pablo Iglesias en la dirección del PSOE y UGT en 1925. "España no es Rusia" pronunció antes de dimitir de ambos cargos en 1931 tras oponerse a las tesis obreristas del Partido. En su dimisión le acompañaron tres miembros más de la ejecutiva: Andrés Saborit, Trifón Gómez y el **alustantino Lucio Martínez Gil**. Proclamada la II República, ese mismo año es elegido Presidente de las Cortes Constituyentes. Iniciada la Guerra Civil, se opone a la influencia comunista en el gobierno republicano y, cuando en 1939 las tropas de Franco están a punto de tomar Madrid, participa, como miembro del Consejo de Defensa de Madrid, en el golpe de estado del coronel Segismundo Casado, buscando un armisticio. No huyó, Él se quedó en Madrid, lo condenaron a cadena perpetua y al año siguiente murió.

Otra tumba cercana, otro socialista destacado, **Andrés Saborit**, tipógrafo, colaborador de Besteiro y de su misma línea política. Con él hizo la Huelga General de 1917, como él dimitió de la ejecutiva del PSOE en 1931, como él fue diputado en cortes por el PSOE durante toda la República. Fue Andrés el que, dando vivas al ejército, proclamó la Segunda República desde el balcón del Ayuntamiento de Madrid el 14 de abril de 1931. Exiliado, presidió el Congreso de Toulouse del renovado PSOE en 1970. Falleció en Valencia en 1980. Tenía 91 años.



ACTIVIDADES

SAN ANTÓN, 20 enero



hontanar



ACTIVIDADES

LOS QUINTOS



FIN DE AÑO



ACTIVIDADES



ECOS DE ALUSTANTE

LUISA CUMPLIÓ 100 AÑOS



Luisa Sánchez Verdoy, cumplió 100 años el 21 de enero y, como se puede ver en la foto, lo celebró con su familia. Su nieta nos ha pasado la información y, aunque sea con retraso, hay que felicitar a esta alustantina centenaria. ¡¡ MUCHAS FELICIDADES LUISA!!

1.- Crónica de la semana santa de 2024

¡A mal tiempo, buena cara! Tuvimos que celebrar la procesión del santo entierro y el vía crucis dentro de la iglesia, por el mal tiempo que hizo en semana santa, pero estamos contentos de la participación que hubo en los oficios religiosos y desde aquí les damos las gracias a todos los participantes y también, un año más a D. Victorio, por habernos acompañado, ya que el párroco, D. Angel lleva 13 pueblos y no llega a todos.

Pudimos disfrutar de los bancos nuevos que ha comprado la parroquia. También se estrenaron las escaleras nuevas del Monumento y los varaes del Nazareno, que fue llevado por un grupo de jóvenes por el interior de la iglesia y se presentó el pie de rodano del Cristo de las Lluvias donado y esculpido por el cofrade Félix Martínez. Asimismo, valoramos muy positivamente el concierto de música sacra que tuvo lugar en la misa del domingo de resurrección, organizado por segundo año por la Cofradía y la asociación cultural Hontanar.

Una gran noticia que también damos ahora es la próxima restauración de la imagen del cuerpo de Nuestro Señor en el Sepulcro y del arca que lo contiene. Dos cofrades de Alustante nos han dicho que van a ser los donantes para hacer efectiva esa restauración, lo cual la Cofradía lo agradece mucho. También tenemos proyectado restaurar las andas del Nazareno y las de la Virgen de la Soledad, trabajo que hará uno de nuestros cofrades que ha aceptado el encargo. Esperemos que todo esté para la próxima semana santa de 2025, un año importante por el Jubileo, convocado por el papa Francisco.

Por otro lado, siguen siendo necesarias otras mejoras que plantearemos en los próximos años, como son:

- Encargar una nueva base de madera para la imagen de Nazareno en su hornacina y obrar y pintar su hornacina.

- Hacer una nueva peana para el Cristo de las Lluvias.
- Seguiremos estudiando la posibilidad de encargar "tira balcones" para semana santa, diseñando uno de color negro, con el logo de la cofradía, para engalanar las casas y así se ambientarían mucho las calles. Otro posible "tira balcones" podría ser el que reprodujera el estandarte de la Virgen de la Natividad.

Recordamos también que se pueden encargar sudaderas con el logo de la cofradía. Se pueden adquirir y comprar "on line" sudaderas de color negro con el logo de la cofradía a 33,90 euros (todas tallas). Cada uno puede hacerlo y entrar en la web denominada "La tostadora" y poner "cofradía de Alustante": https://www.latostadora.com/web/cofradia_alustante/9692758

En resumen, a todos vosotros os damos las gracias por contribuir a mantener nuestra semana santa alustantina como hecho religioso, pero también cultural e identitario de nuestro pueblo y os animamos a seguir participando en ella en 2025.

2.- Actividades de verano de la cofradía

- Habrá una reunión abierta para comentar el proyecto de restauración del Santo Sepulcro y de la talla de la imagen del Señor muerto, que es poco conocida, por estar siempre cubierta. Para

dar a conocer esa talla y recordar la historia y fines de la cofradía, partiendo de los trabajos históricos hechos y publicados por Diego Sanz sobre la cofradía desde el siglo XVI, incluiremos una charla divulgativa a todo el público, sobre contenidos culturales, históricos y religiosos de la cofradía de Alustante, ya que el verano pasado no fue posible hacerla.

- Como ya es costumbre, habrá una misa cantada por los cofrades fallecidos y por todos los difuntos de Alustante.



3.- Otras noticias de la Iglesia

1. Esperamos noticias del próximo encuentro anual de cofradías de la diócesis de Sigüenza y Guadalajara en septiembre, al que procuraremos acudir.
2. Este año el encuentro nacional de Cofradías será en Sevilla. Nuestro Hermano Mayor, Salvador López, pretende ir, si ello le es posible.
3. Por último, recordamos dos eventos importantes de toda la Iglesia universal. Por un lado, en octubre concluirá el sínodo de los obispos, con presencia de padres y madres sinodales por segunda vez en Roma. En julio ya se ha publicado el Do-

cumento de trabajo de la misma. Quien desee leer la aportación de la iglesia española al Sínodo con fecha 4 de mayo, puede consultar el enlace de la Conferencia episcopal en: <https://iglesiaactualidad.wordpress.com/2024/05/04/documento-de-trabajo-de-la-asamblea-sinodal-de-la-conferencia-episcopal-espanola-hacia-octubre-2024/>

4. Como hemos dicho, el papa Francisco ha convocado el Jubileo de 2025 con el lema "Peregrinos de la esperanza" y ya ha publicado la convocatoria y el texto, disponible en el enlace: https://www.vatican.va/content/francesco/es/bulls/documents/20240509_spes-non-confundit_bolla-giubileo2025.html . Habrá peregrinaciones a Roma y actos diocesanos en todos los países.

Por la Junta Directiva

ECOS DE ALUSTANTE

Científicos de Granada proponen una técnica innovadora para tratar tumores benignos de la tiroides



Entre ellos, Francisco Garrido Sanz, el joven tercero por la derecha, hijo y sobrino de Carmen y Jose María Sanz respectivamente

Tras dos años de análisis, se observó una respuesta completa en el 48% de los casos y parcial en el 38% de los pacientes; y sólo un 14% continuó con la enfermedad.

Investigadores clínicos del **Instituto de Investigación Biosanitaria de Granada (ibs.Granada)**, pertenecientes al Servicio de Radiodiagnóstico de **Hospital Universitario Clínico San Cecilio de Granada** y en colaboración con el **Servicio de Endocrinología** del mismo centro, han estudiado la eficacia de una propuesta de vanguardia para el **tratamiento de tumores** benignos de las glándulas paratiroides, marcando un hito en el campo de la medicina mínimamente invasiva.

ALUSTANTE Y SUS FUENTES (I)

Entre los activos que más se valoran de Alustante están, sin duda, su gente, su aire y su agua. En Alustante tenemos la fortuna de respirar aire limpio, puro, sin contaminantes, sin olores artificiales. Vivir en zona despoblada, rodeada de montes con grandes pinares, lejos de industrias contaminantes, lejos del “progreso” tiene sus ventajas (¡algo bueno habría de tocarnos!). Podemos afirmar y presumir de que la calidad de nuestro aire es envidiable. Otro de los grandes recursos naturales que tenemos es el agua, no tanto en cantidad como sí en su calidad y de esto queremos hablar.

Sabemos, porque lo hemos oído a nuestros mayores, muchos de ellos ya fallecidos, que en Alustante había muchas fuentes y manantiales con abundante agua. Hoy, desgraciadamente, ya no es así. El innegable cambio climático está dejando mella.

Gracias a los antepasados que nos lo contaron y a la impagable labor de nuestro querido Diego Sanz, con su callada labor de investigación y sirviendo de fedatario público de nuestra historia, sabemos que en Alustante había hace unas pocas décadas más de cincuenta fuentes/manantiales brotando agua. Diego lo ha documentado en un mapa.

El ayuntamiento de Alustante llevó a cabo hace unos cuantos años una encomiable labor de restauración de algunas de sus fuentes más conocidas: el Paso, Valhondo, Gayubico, la Noguera, los Arrieros, que se unían a las del Endrino como manantiales de agua aprovechables y disfrutables por sus gentes.

Esta labor fue muy buena, pero no es suficiente. Hay fuentes que no están identificadas, que no han sido canalizadas, que no han sido restauradas para poder disfrutarlas y beber de ellas. Si no se

hace nada al respecto existe el riesgo de que caigan en el olvido y desaparezcan.

Por otra parte, está el mantenimiento. De poco sirve si una vez restauradas nos olvidamos de ellas. Con el tiempo -más pronto que tarde- la canalización se obstruirá y aunque continúe el humedal éste no será aprovechable, la fuente no dará agua, las personas no podrán beber. Esto está ocurriendo. Así, por ejemplo, la fuente de los Arrieros lleva ya dos veranos -2022 y 2023- que no brota agua cuando la humedad sí persiste a su alrededor. Esto lo sabemos bien todos los que en agosto hacemos la tradicional marcha de Alustante a Orea. En el caso de la fuente los Arrieros no es problema de falta de agua, el problema es que la canalización está atascada.

Hace unos meses algunas personas de La Caminata hicimos un recorrido para ver algunas de esas fuentes poco conocidas y alejadas del pueblo. Partiendo del punto donde el río Mario se une al Gallo, iniciamos marcha hacia la Loma Alta, después, a la izquierda, encontramos la cuesta de subida. Es una cuesta pronunciada y larga que se divisa de forma clara desde muchos sitios del término de Alustante. Una vez arriba, visitamos la **Fuente de los Narros**. En este lugar el pozo tiene agua, pero no la suficiente para salir a la canaleta. Después visitamos el **Pozo Mingote** que no tiene pérdida por estar situado junto a una finca plantada de carrascas; aquí sí hay caño de agua que alimenta una canaleta grande y riega la finca. Desde allí iniciamos una bajada por camino que nos lleva más/menos a mitad de la Cañada y visitamos la **Fuente Vieja**, esta fuente fue restaurada por el ayuntamiento, hay agua y alimenta una canaleta grande muy apropiada para beber el ganado. Desde la fuente Vieja iniciamos la búsqueda de la **Fuente Revieja**, fue en



PEÑA LA CAMINATA



vano, sabemos que tiene que estar cerca, o no muy lejos, pero nos fue imposible encontrarla. Finalmente, y para terminar la mañana, visitamos al final de la Cañada una fuente en Motos); allí está el pozo con agua, pudimos sacar agua con el pozal y vertimos varios pozales en la canaleta que estaba sin agua, agua que sirve de abrevadero para animales. Posteriormente, ya en otra jornada y por zona muy distinta, intentamos descubrir la denominada Fuente del Cura, famosa entre nuestros antepasados por las propiedades atribuidas a de su agua. Buscamos por toda la zona donde sabemos se encuentra, pero fue en vano y no pudimos dar con ella. Lo intentaremos de nuevo. Adjuntamos en este artículo fotos de algunos de estos lugares.

Esta es una simple muestra de fuentes muy poco conocidas para la mayoría de los habitantes y visitantes de Alustante. Sólo pastores y cazadores las conocen bien. Tampoco La Cañada es muy conocida. La Cañada es un paraje diferente donde uno parece encontrarse aislado del mundo, tiene una longitud de más de cuatro kilómetros con una belleza especial poco conocida por la inmensa mayoría de nuestra población.

Nosotros somos caminantes y pocas cosas agradece más un caminante que encontrar en su recorrido una fuente que le proporcione agua buena, potable y fresca.

Personas de Peña la Caminata participaríamos de forma desinteresada en trabajos necesarios para la recuperación de las fuentes y, a buen seguro, que no seríamos las únicas que lo harían. A este respecto, hacemos un llamamiento al ayuntamiento. Queremos ayudar en la labor de **identificar, señalar y**

restaurar las fuentes: todas, las que existen y las que están a punto de desaparecer. Después, ya más fácil, se determinarían las rutas a pie o bicicleta convenientemente indicadas.

En cosas como esta -y otras más claro- de aparentemente poca enjundia y bajo presupuesto está una parte del futuro de Alustante. El futuro de nuestro pueblo, como el de tantos otros del entorno, se juega mucho en el sector servicios y más en concreto en el turismo. No todo será, ni debe ser, turismo, pero el turismo será fundamental si queremos sobrevivir como pueblo. Nosotros tenemos el paisaje que tenemos, que nos encanta a nosotros, pero no es especialmente llamativo: no tenemos una muralla medieval, ni un castillo fortaleza, ni un monasterio, ni un bosque diferente pegado a la población, ni un puente romano, ni un río caudaloso... Pero sí tenemos, como decíamos al principio, aire y agua de una calidad excepcional. Ese es nuestro principal activo que hemos de preservar y aprovechar. Hemos de buscar ese turismo sostenible, nunca masificado, que, junto a la tranquilidad y los paisajes de la Ibérica, más valore esos dos recursos fundamentales -aire y agua- que tanto escasean por otros lares y que en Alustante sí tenemos. Es aquí donde esta reflexión encaja con la idea central del artículo: hemos de poner en valor nuestras fuentes.

En otro orden de cosas, este año se cumplen **diez años del nacimiento de Peña La Caminata**. Como hemos dicho en otras ocasiones, la Caminata no es más que un grupo de personas a las que les gusta el senderismo que coinciden en su estancia en Alustante y que de manera informal deciden quedar para caminar por Alustante y sus alrededores. Es un grupo abierto que promueve salidas desde el pueblo, con recorridos normalmente conocidos de dificultad baja o media y sin más requisitos para participar que el acudir al punto de partida el día y a la hora fijados. La Caminata se ha ido consolidando y sus marchas son ya una tradición en los veranos de Alustante. El próximo mes de agosto celebramos el décimo aniversario y haremos cosas especiales. Atentos.

Peña La Caminata



ALUSTANTE EN LA MANCOMUNIDAD DE PASTOS DEL SEÑORÍO DE MOLINA (y VI)

Por Diego Sanz Martínez



Terminábamos el artículo anterior con el memorial presentado en 1794 por el procurador general del Común de la Tierra para que el tradicional reparto bipartito de los beneficios de los términos comunes de 1/3 para Molina, 2/3 para el Común de la Tierra, se extendiera a los pueblos donde radicaban dichos pastos y montes. Aunque se trata de noticias indirectas, parece que el Consejo de Castilla no tardó en aprobar esta petición, al parecer, al año siguiente (1).

Sin embargo, esta disposición, aunque desde luego no abolía la mancomunidad de pastos, supuso el comienzo del fin de esta. Si hasta entonces el alquiler de pastos locales por parte de los ayuntamientos quedaba restringido a las Siete Semanas estivales, de San Pedro a la Virgen de Agosto, a partir de ahora el cierre de términos bajo la supervisión de los municipios tendió a ser arbitraria, hasta San Miguel en el mejor de los casos, permanente quizá en algunos otros, por lo que esta medida supuso el cuestionamiento creciente del derecho de uso universal.

Por otro lado, los casos de roturaciones sobre los pastos y la sobreexplotación de los montes comunes en el término de Alustante no fueron los únicos que se encuentran en el Señorío de Molina. Por poner un ejemplo, en Campillo de Dueñas, se rotura el área de la laguna Llana, laguna de los Torconcillos, Acirate y Royo del Santo, rompimientos que se habrían producido en torno a 1767 y que se ratifican en 1770 por el Consejo de Castilla y por el propio corregidor de Molina, D. Pedro Chacón (2).

Otro caso interesante, y que también contó finalmente con la aprobación oficial, fue la roturación del ejido de Motos y de las Paradejas, espacios, concejil el primero, común el segundo; un proceso que partió de 1766 con el reparto de parcelas para labor en estos parajes, y que concluyó con la confirmación por el Consejo Real del reparto efectuado entre los vecinos en 1778. En 1793 Motos obtiene un nuevo Real Decreto para hacer roturaciones en las dehesas boyales (3).

Sin duda, estos permisos, que eran medidas gubernamentales que trataban de recortar los privilegios de la ganadería, y más concretamente del Concejo de la Mesta, dieron pie a la aprehensión de terrenos comunes por parte de los vecinos de los pueblos, con o sin facultad real. Sin embargo, interesa matizar aquí que el fenómeno de la ampliación de los labrantíos a costa de los pastos fue también consecuencia de un aumento de la demanda de alimentos por parte de una población creciente, a la que acompañó, eso sí, una política *antigandera*, o al menos *proagrícola*, de ministros como Jovellanos,

Campomanes e incluso del propio Carlos III, quien había ensayado en su periodo como rey de Nápoles medidas de este estilo (4).

Sin embargo, la razón principal que —en mi opinión— intervino en la disolución paulatina de la comunidad de pastos y montes, fue el auge del localismo a lo largo del siglo XVIII, y que sin duda se radicalizó con la elevación de los concejos de las aldeas de Molina al rango de ayuntamientos (todavía pedáneos) en 1767 (5) y la declaración de Municipio para la mayoría de los núcleos de población a partir de las Cortes de Cádiz (6). Esto supuso que, al menos en el Señorío de Molina, fuera cuestionándose cada vez más la tradicional permeabilidad de las mojoneras y el uso común de los montes y pastos no adhesados por parte de todos los vecinos del territorio, con independencia de su localidad de residencia.

Quizá pueda sorprender la afirmación de que la salida de la jurisdicción de Molina de unas sesenta y siete aldeas/lugares, entre ellas Alustante, tuvo ciertas consecuencias negativas para los propios pueblos, pero, la visión en perspectiva nos permite concluir que, si bien los pueblos ganaron una evidente independencia administrativa, liberándose de la rancia influencia de la vieja nobleza que copaba las regidurías perpetuas del Ayuntamiento de Molina, también fueron disolviéndose los lazos de solidaridad que unían a unos pueblos con otros.

Por otro lado, el advenimiento del liberalismo, tendente en última instancia al individualismo y al refuerzo del más fuerte en detrimento de los más pequeños y débiles, fue asimilado rápidamente en los pueblos de mayor población y, dentro de ellos, por las élites locales, al menos en sus principios más provechosos. «No hay quien pueda con Alustante, Checa y Orea» fue un adagio que recorrió la comarca y que, lejos de enorgullecer a estos pueblos, hablaba de la intransigencia que mostraron con las necesidades ganaderas de los otros pueblos comarcanos.

Un ejemplo de esto fueron las disputas entre Alustante y Tordesilos, al menos desde 1843, por el derecho de este pueblo a pastear en el área alustantina, pero común, de los Altos, la Quintería y rastrojera de la Cañada. En este año, al acotar esta área para alquilarla a cierto vecino, se teme que Tordesilos inicie pleito por ello (7). Efectivamente, el pleito tiene lugar y la sentencia del juzgado de Molina da la razón a Tordesilos; por esto, en 1845, el Ayuntamiento de Alustante decide elevar el caso a la Audiencia de Madrid (8). Aunque se desconoce el alcance de este recurso, en 1848, ante una nueva solicitud de Tordesilos, el Ayuntamiento de Alustante, se dirige

al jefe superior político de la provincia, preguntando «si, a pesar de la mancomunidad que hay entre todos los pueblos de este Señorío, podrá impedirles a los de Tordesilos la entrada que solicitan» (9). Desconocemos la respuesta superior, pero se sabe que 600 ovejas de Tordesilos pastaban legalmente en el término de Alustante en 1849 (10).

El impedimento que Alustante aducía era el supuesto desequilibrio entre la carga ganadera del término con la capacidad real del mismo. Así, se argüía que en él podían pastar 4000 ovejas en verano y 2200 en invierno; 220 cabras, tanto en invierno como en verano, y 120 reses vacunas en verano y 60 en invierno. «Este es el ganado que se considera puede sostener este término en las épocas referidas, sin perjuicio de haber en el pueblo mucho mayor número y tener que proporcionarles pastos en los términos limítrofes» (11). Fueran ciertas o no estas razones, lo que se trataba, en todo caso, era evitar la entrada de ganado de otros pueblos en el término de Alustante.

Los conflictos entre pueblos, sin embargo, no cesaron en la segunda mitad del siglo XIX, de modo que en 1857 el Gobierno Civil de la provincia tiene que intervenir «para evitar en lo sucesivo las contiendas y disgustos que continuamente se suscitan entre los habitantes del Señorío de Molina sobre la mancomunidad de los pastos de su suelo», reconociendo el derecho de todos los vecinos del territorio a usar dichos pastos, aunque dando ya facultad a los ayuntamientos para cobrar por el uso de los pastos; el dinero, con todo, se depositaría en un fondo común y se repartiría entre los pueblos en función de su vecindario (12).

A pesar de lo bienintencionado de esta medida, la mancomunidad de pastos, montes y aguas del Señorío de Molina se hallaba herida de muerte, es más, es posible que, dadas las condiciones que imponía la orden, en las que el principio de gratuidad de la transterminancia desaparecía por completo, se considerara de hecho que la mancomunidad se daba por abolida.

Como no podía ser de otro modo, los grandes perjudicados fueron los pueblos con términos de menor extensión. De este modo, tres años después, se puede leer cómo el pueblo de Pinilla, aunque «sosteniendo unos y combatiendo otros la antigua mancomunidad de

pastos», todavía la defiende, debido a la insuficiencia de la extensión de su término para sostener la ganadería local, por lo que, declara «que ha sido el único de la sesma de la Sierra que, a costa de sacrificios de todo género, la ha sostenido contra los demás pueblos sesmeros que la atacaban» (13).

No obstante, pueblos con no poco término, como Setiles, también reivindican en este momento su continuidad «porque los pastos para los ganados los aprovechan con los suyos los vecinos de este pueblo mancomunadamente con los demás de este Señorío. Esta mancomunidad data de tiempo inmemorial y forma una de las bases por las que constantemente se ha gobernado el Señorío de Molina, observando sus antiguos usos, fueros y costumbres respecto de pastos que no han sido alterados, antes bien, ha sido respetado, por el sistema moderno» (14).



que la mancomunidad ha dejado de estar vigente, de ahí que los pastos entrasen en desamortización (15). La solución al paso de los ganados de Motos no la hallamos hasta 1935, cuando su alcalde, Evaristo Jiménez, dirige a la Asociación de Ganaderos de la República la descripción de un trayecto de ganados que recorría la mojonera de Orihuela y Alustante hasta alcanzar la cañada de merinas en la mojonera de Alustante y Orea (16), paso que se vino siguiendo quizá desde 1862 hasta que los ganaderos de Motos dejaron de ir a Sierra Molina, unos cien años después.

Pero, recordemos que esta mancomunidad no solo era de pastos, sino también de montes y aguas, lo cual también debió de cesar en la segunda mitad del siglo XIX. Siempre me ha llamado la atención que en Motos existe catastrado el llamado «camino del Monte», que, partiendo de Motos, bajaba por la Rocha (o, más exactamente, por el Vallejo del Molino de la Rambla) y que hoy se corta al llegar a la mojonera de Alustante. Es de suponer, pues, que, donde actualmente



hay labores, en tiempos hubo un área continua de pastos (o quizá un paso antiguo) que permitía a los vecinos de Motos trasladarse para aprovechar los recursos del monte realengo o común de Alustante. Se sabe, eso sí, que estos cambios supusieron que los vecinos de Motos tuvieran que comenzar a aprovisionarse de leña en Sierra Molina.

Por otro lado, el derecho de aprovechamiento de aguas, más difícil de detectar, quizá pudo mantenerse con Motos, al menos como norma no escrita, en los aguaderos del Pozo Mingote y de la fuente Vieja, aun después del cierre definitivo de términos. Lo que sí es seguro es que Alcoroches conservó el derecho de uso del abrevadero del agua que bajaba de la fuente del Endrino, en el término de Alustante, en lo que entonces se llamaba el Valle (17), muy cerca de donde hoy está el cruce de la pista forestal de esta fuente con la carretera.

¿Qué pasó con los montes, pastos y aguas comunes en Alustante? Es innegable que el pueblo mantuvo una cabaña ganadera considerable a lo largo de los siglos XIX y XX y que, con una hacienda endémicamente deficitaria, el Ayuntamiento pudo disfrutar del cobro de unos cánones por derecho de pastos, llamados desde mediados del XIX «campos blancos». De la prohibición de traspaso de límites locales por parte de los ganaderos de pueblos vecinos, todavía se recuerda la expresión «guardar la mojonera», de lo que se encargaban, aparte de los guardas municipales, los propios pastores al tiempo que pacían sus ganados, aunque también se encuentran indicios de que esta costumbre podría ser antiquísima, reminiscencia del cierre temporal de términos durante las Siete Semanas.

En cuanto a la antigua área común de bosque, parte de él, la falda de las Neveras, se incluyó en el nuevo monte de utilidad pública

(MUP) n.º 108 del catálogo provincial, junto a los retazos de arbolado de la dehesa Somera conservados tras su roturación en la segunda mitad del XIX; dicho monte pasó a llamarse oficialmente «El Pinar», un exónimo acaso titulado por el ingeniero de turno que siempre ha resultado equívoco, puesto que El Pinar es otro paraje del pueblo.

Más interesante nos parece, por el tema que nos ocupa, que el resto de este bosque mantuvo el nombre de El Realengo, que era otra forma de denominar a los montes comunes del Señorío, como sabemos, el cual ocupaba desde los linderos con el mencionado MUP 108 por el oeste hasta la mojonera de Orihuela a través de los Quemados por el sur y el este. Dado que los montes comunes no pertenecían a ninguna institución, sino a los vecinos del Señorío, una vez desaparecida la mancomunidad, se continuó en cierta manera con el mismo criterio: este monte pasaba a ser comunal, propiedad indivisa de los vecinos de Alustante, no del Ayuntamiento. Hace algunos meses, nuestra vecina Alicia Sanz Ruano, adquirió un interesante documento (que merece un artículo aparte) sobre la compra de doce pinos procedentes de una subasta de cinco mil árboles procedentes de El Realengo efectuada en 1912, destinados a postes para la línea eléctrica de Villar del Saz a Santa Eulalia; todavía se expresa que dicho monte es «propiedad del común de vecinos» de Alustante (18).

El cambio de propiedad de este monte, de los vecinos al Ayuntamiento, se produjo en 1956, posiblemente en un acto poco conocido por el pueblo, ahora y entonces (19). Finalmente, en 1998, fue declarado monte de utilidad pública, incluido en el catálogo de montes de la provincia de Guadalajara con el n.º 303 (20); su nombre sigue teniendo ese sabor *transtemporal* de El Realengo (21), proclamando que un día su dominio fue universal para todos los vecinos del Señorío.

A los que adoramos el paisaje por su mera existencia, sin más, no por su belleza o fealdad —siempre subjetivas—, ni por lo que podemos o no extraer de él, nos gusta, al atravesarlo, saber que en él se desarrolló la mayor parte de la historia de nuestra tierra. Hubo en ella reyes, condes, castillos y grandes hechos de armas, pero sobre todo hubo campesinos y campesinas que desarrollaron sus vidas al abrigo de un paisaje que un día fue de todos, que puso a prueba la convivencia entre unos y otros, pero que siempre ha sido, es y será parte de la identidad de nuestra comarca.



Inicial o marco de Tordesilos en el mojón de las Cuatro Esquinas

Notas:

1. BNE, VC/2778/32. SAMPER, Florentino. *Breves apuntes sobre la Comunidad del Señorío de Molina*. Guadalajara: Antero Concha, 1901, p. 11. • 2. AHN, CONSEJOS, 27190, Exp. 34. • 3. RUIZ CLAVO, Ángel «De la aldea de Motos», *Hontanar*, pp. 12-14, n.º 66 dic 2014. • 4. BISHKO, Charles Julian. «Sesenta años después: La Mesta de Julius Klein a la luz de la investigación subsiguiente». *Historia. Instituciones. Documentos*, n.º 8, 1981, pp. 9-58 [p. 54]. • 5. Se conserva copia de esta Real Orden en el Archivo Municipal de Alustante (AMA), sign. 6.27, fols. 2r-v. • 6. PONS-PORTILLA, Miquel. «La población mínima de los nuevos municipios: estado de la cuestión tras la Ley de Racionalización». *Revista de Estudios de la Administración Local y Autonómica*. Nueva Época. n.º 5 (enero-junio 2016), pp. 106-119 [pp. 106-110]. • 7. AMA, sign. 3.1, fol. 50r-v. • 8. AMA, sign. 3.1, fol. 80r-81r. • 9. AMA, sign. 3.4., fol. 14r-v. • 10. AMA, sign. 3.4. fol. 19r-v. • 11. AMA, sign. 3.4., fol. 26r. • 12. BOPGU, n.º 61 (1857.05.22), p. 4. • 13. AHPGU, Desamortización (DE), 379-254 (1860.06.10). • 14. AHPGU, DE, 379-299 (1860.02.13). • 15. AMA, sign. 73. Vías pecuarias, caminos y carreteras, «Pasos y aguaderos» fol. 12r. • 16. AHN, micro. leg 983, exp 31, 36. • 17. AMA, sign. 73. Vías pecuarias, caminos y carreteras, «Acta de reconocimiento del derecho de abrevadero de los ganados de Alcoroches en el principio del arroyo del Valle, del término de Alustante». • 18. AMA, sign. 60. «Aprovechamientos dehesas y Realengo, 1910-1919», (Guía de maderas. 1912.06.06). • 19. AMA, Catalogación de fincas «El Realengo» y otras. • 20. Diario Oficial de Castilla-La Mancha (DOCM), n.º 5 (1998.01.23), pp. 435-438; DOCM, n.º 19 (1998.04.24), p. 3039. • 21. En el habla local también se puede hallar la voz *Realenco*, referida a este mismo paraje.

LOS HONTANARES

Por Ana Lorente Lorente



Nunca se es feliz del todo en ninguna parte, lo vas asumiendo poco a poco, la infelicidad se va convirtiendo en tranquilidad cotidiana, en resignación ante la injusticia infinita que domina nuestro mundo. Hay veces, que esa resignación se convierte en tristeza, sientes que caes en el desamparo más profundo, cierras los ojos y todo se llena de vacío en el que te pierdes, en un momento sin saber cómo quizás porque en la inconsciencia hay un deseo natural de sobrevivir, empiezas a sentir un viento suave sobre la cara, el viento va creciendo y creciendo, ya no es viento, es aire que reconoces, sientes como te estira la piel y te ensordece los oídos, te invade una sensación infinita de bienestar, te sientes abrazada por algo profundo en ti, vuelves a los orígenes, la sensación se va plasmando en imágenes, te ves a ti misma en la noria “ya no existe la noria” camino de los Hontanares “santanares”. Los Quemaos no pueden protegerte en el gran descampado de las suertes llenas de trigo, de cebada y de avena meciéndose con el viento como si fuera un mar verde, amarillo, infinitamente dorado en agosto esperando la siega, quizás es otoño y todo son inmensos rastros rotos por el marrón profundo de los surcos en la tierra, en los campos ya labrados esperando la siembra.

Valhondo se va quedando atrás, los ojos se te llenan del verde tierno de los chopos que crecen en los Hontanares y en los Valles, de pronto son dorados brillando con el sol otoñal. Por encima de ellos Rabogordo, el cerro de las Putas, el Canalón, el Cerro del Medio, el Costal de la Corza son una barrera inmensa de verde profundo, casi azul en el infinito. De allí viene el aire que parece cerrarme el camino, como queriendo impedir que llegue hasta ellos y desvele sus secretos, pero ya no es posible, el Marmalillo el Rusco, la Plaza del Pinar, la fuente de las Ollas, los prados de Marina, la vuelta Orea, el alto de la Nava, los Arrieros, el Endrino. Todos esos secretos que guarda el espesor de sus



(haciendo los deberes de apadrinamiento de un topónimo de Alustante)

pinos ya son parte de mí. El aire deja de ser un enemigo, eres parte de ellos y tus pasos, todos los pasos de los que pasaron antes que tú, son parte de ese entorno, te aceptan, te hacen sitio con ellos, todas las vivencias ancestrales te atrapan, la paz te inunda y por un momento te reconcilas con la vida y casi con el mundo.

Estoy en los Hontanares , quizás el lugar en que más profundas siento mis raíces, la herencia de mi madre, allí están los recuerdos de mi abuela María rodeada de sus nietos comiendo cerezas de mis padres María y Paco haciendo lo mismo con sus nietos; de Cástulo sembrando patatas, las meriendas de cuando jóvenes andando o en burro disfrutábamos en su fuente, de allí nació el nombre de nuestra asociación Hontanar “lugar donde nacen fuentes”.

Allí sembró mi padre chopos, se los comieron las cabras y de nuevo los sembró y puso una valla para protegerlos, sobretodo puso su ilusión y su trabajo. El contraste de temperaturas entre el día y la noche empezó a desgarrarlos y dejarlos sin futuro.



Allí hemos celebrado meriendas familiares y de amigos, allí están los restos de nuestro gato “Inca” envenenado y después las cenizas de mi tía Maria.

Allí está el esfuerzo de limpieza del lugar “asalvajado”, por temor a los incendios.

Ya ha desaparecido el camino a los Santanares, ya no está la paridera ni se distingue la noguera donde aparecía la fuente de tantos recuerdos, ya nadie los visita. Allí están solos, desamparados. Puede que se mereciesen un esfuerzo.

II CONCURSO DE PAELLAS EN PASCUA



ACTIVIDADES

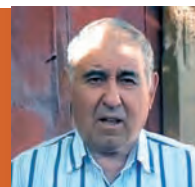


hontanar



COSTUMBRES DE ALUSTANTE. LA MEDIA ARROBA (III)

Por Esteban Lorente Sánchez



Como un reguero de pólvora corrió la noticia entre los componentes de la Media Arroba al enterarse de que, reunidos la noche anterior, los familiares y las tres parejas de novios habían fijado la fecha en la que tenían que celebrar los tres casamientos. A estos acuerdos, relacionados con las gestiones para llevar a cabo las uniones matrimoniales, en el lenguaje del pueblo les llamaban «remate de boda». A los «devotos del dios Baco» este triple acontecimiento les dio mucho que hablar y también muchos pasos que dar, pensando que en breves fechas les iba a caer otro diluvio, pero esta vez no sería de agua.

La visita al molino tenía por objeto recabar información, pensando que quien se la podía dar era el tío Basilio, siendo el único punto a tratar saber quiénes serían los padrinos, para de inmediato hablar con ellos, pues, como ya sabemos, eran los que los obsequiaban con la invitación del vino, bien entregado por ellos directamente, bien recogido otras veces por los consumidores en la tienda, donde ya estaba encargado. Muy previsores ellos, le repetían varias veces a los donantes, con el fin de que no les cayera en el olvido, que el líquido a recibir fuera de la mejor calidad posible, descartando por mayoría el criado en los viñedos de Ojos Negros y términos colindantes,

pues, por ser de baja graduación, le tenían poco aprecio.

En nuestras correrías de críos por los extrarradios del pueblo, visitábamos con frecuencia las Arboledas, ya que, en este paraje, a falta de disponer de instalaciones deportivas municipales, nosotros nos las inventábamos. El salto lo practicábamos cruzando la corriente de agua del Royo en tramos estrechos y otros más anchos. Las carreras a campo través, siguiendo el vuelo de los saltamontes, quedando campeón en esta modalidad el que atrapaba la pieza más grande. El deporte de la caza a la espera estaba reservado para los grillos, introduciendo una

paja en el agujero en que se escondían para hacerles salir. Como toboganes usábamos las aletas del puente, donde las culeras de los pantalones quedaban listas para su inmediato arreglo. Todos estos campeonatos terminaban bebiendo agua en la fuente de los Borrachos, la cual se encuentra a corta distancia del antiguo molino harinero del cual hago referencia en puntos anteriores.

Nos llamaba mucho la atención la gran cantidad de gallinas de distintos tamaños y plumajes que acampaban en plena libertad por los alrededores de dicho edificio. También se veían varias gallinas lluecas seguidas de sus polluelos, incubados fuera del gallinero, al aire libre. También completaban la fauna avícola unas familias de patos que practicaban su deporte nadador en los remansos del agua. Los conejos también se sumaban a la gran producción de carne; estos habitaban cercados y bajo llave en lo que en su día fue



Las tres bodas. Dibujo de Esther Lorente

A la mañana siguiente del remate de boda, que ellos decían, ya se pusieron en marcha, recorriendo varias calles del pueblo para transmitirse la gran noticia los unos a los otros. No hizo falta la intervención del alguacil para que con la «chifla» publicara el pregón; de esto, ya se encargaron ellos. Sin dejar enfriar el asunto, un abultado número de socios de «La Bota Empinar» se desplazó al molino del Royo, este también llamado popularmente de las Julianicas. Por aquellas fechas aún estaba habitado este edificio, pero sin uso para lo que en su día fue construido. Los dueños y moradores de este inmueble eran la familia del tío Basilio, apellidado Sanz, y de apodo el Gusines, siendo este hombre el padre de un hijo llamado Saturnino y de dos hijas gemelas, Juliana y Presenta, que en el día acordado se casaron con sus correspondientes cónyuges, y cuya fecha fue tan esperada por la «Cofradía del Buen Trago».

la presa que retenía el agua, la cual con su caída en vertical hacía girar las piedras.

Después de este punto anterior que menciona detalles del antiguo molino, seguiremos escribiendo, adaptándonos al título que lleva este escrito. La celebración de las tres bodas tuvo lugar el jueves, 20 de octubre de 1949. Saturnino se casó con Clementina Rueda, de la familia apodada los Pelotillas; Marcelino Sánchez, este de los Francisquitos, con Juliana, y Alejandro Sánchez, de nuestra familia, conocidos en el pueblo como los Plumeros, por su dedicación a la fabricación de pizarrines, con Presenta. Saturnino y sus hermanas se apellidaban Sanz y seguían con el apodo del padre: los Gusines.

Por aquellas fechas yo contaba con nueve años y estuve presente en estos acontecimientos, ya que Alejandro era tío mío, al ser este hermano de mi madre. Fruto de este casamiento con Presenta nacieron escalonadamente mis primos y primas: Cristóbal, Sole, Marcos y Pili. En aquella época era costumbre en el día que se celebraban las bodas realizar una ronda, recorriendo varias calles del pueblo familiares y convidados, formando un grupo que acompañaban a los recién casados, dedicándoles jotas alusivas y animando la fiesta con música de instrumentos de cuerda. La ronda correspondiente a los tres casamientos tuvo algunas variaciones añadidas a las rondas normales, al celebrarse tornaboda, la cual se realizó al día siguiente de los casamientos.

Las tres parejas de recién casados hicieron el recorrido montados en una carreta adornada para tal fin, tirada por una yunta de vacas, las cuales atendían a los nombres de Doradita y Jardinera y eran propiedad del hermano mayor de Saturnino, Juliana y Presenta, llamado Ángel. En dicha ronda intervinieron dos músicos contratados para amenizar la fiesta, uno de ellos tocaba la dulzaina y el otro el tambor. Residían en Piqueras y eran conocidos por sus actuaciones con el nombre artístico de «La gaita de Maroto». Después de comer, ya en sesión de tarde, comenzaron a tocar piezas bailables donde no faltaron la del **Pollo pollo** y **La Raspa**, tan de moda en aquel tiempo, siendo muy aplaudidos por el ambiente festero entre los familiares más próximos de las tres parejas casadas el día anterior, que allí estábamos reunidos.

En cuanto a la participación de los componentes de «La Bota Empinar», que tantas veces habían comentado el gran baño interior que se darían al disponer de tan alta cantidad de licor, estos

se toparon con la Ley del Racionamiento, pero no por la impuesta por el Gobierno de la nación, sino que esta fue dictada por sus propias mujeres y el visto bueno de las hijas. Estas, hartas de oír que aquel día la armarían gorda, se pusieron de acuerdo entre ellas, y les amenazaron diciéndoles que, si llegaban a casa en condiciones que no eran normales, encontrarían las puertas cerradas y no les dejarían entrar, y además no les darían ningún envase, porque bastante había ya en la lista de los perecidos y no se había repuesto ninguno.

En contrapartida, les daba la opción de que podían llevarse las llaves de los pajares y así podrían pasar la noche bajo techo y en mullido colchón de paja. Ante las amenazas de las mujeres y la falta de envases, los miembros fijos de la Media Arroba acordaron fraccionar el vino a recibir y consumirlo en varias veces. Pero no les dio resultado esta idea, y todo lo hablado sobre este triple



Molino del Royo. Dibujo de Elías Benito

obsequio, incluyendo el desplazamiento al molino y demás gestiones, quedó reducido a unas pequeñas catas de preciado licor. La culpa se la echaban a una falsa voz que había corrido por el pueblo diciendo que podían participar en la consumición del vino procedente de las tres bodas todos los hombres del pueblo que a bien lo tuvieran, sin especificar edades, y no faltó clientela en la Corredera, faltando licor y sobrando sed. A las personas fijas de estos eventos no les gustó nada aquel abultado acompañamiento, por lo que llegaron a sus casas con síntomas de enfado, pitos como ajos, aunque, eso sí, librándose de dormir en los pajares.

En el próximo y último capítulo de esta serie explicaré lo referente al maestro don Federico Negrillo, como buen manchego, que así era su naturaleza, cómo fue su pertenencia a la sociedad vinatera.

LA ROGATIVA, Mayo 2024

Este año la rogativa se celebró el sábado 11 de mayo en la ermita de la Virgen de Cirujeda. La idea es que se le dé uso a esta ermita, de modo que un año se celebre en años alternos en ella y en San Roque.

Tras la romería y la misa, hubo comida popular en la explanada de la ermita, a base de albóndigas con patatas, ensalada, y postre. El tiempo acompañó y se pasó un buen día.

Recordemos que la ermita de Cirujeda es una de las más antiguas del pueblo, si no la más cargada de historia de todas ellas, y que se visitaba en el día de las Letanías Mayores, 25 de abril, que, por coincidir con el día de San Marcos, acabó tomando este nombre, si bien nunca se ha documentado que hubiera en ella, ni siquiera, una pequeña imagen de este santo.

Recobrar la visita a esta ermita y al paraje que la rodea es también dar valor a este espacio no demasiado conocido del pueblo.



ACTIVIDADES



Así se recupera el primer río 'liberado' por iniciativa ciudadana: "Es asombrosa la capacidad que tienen de resistir"

- En el Alto Tajo, una ONG ha liderado por primera vez la demolición de barreras abandonadas que cortan el flujo de los ríos, una medida clave marcada por la UE para recuperar estos ecosistemas
- La verdad sobre el bulo de las "256 presas y embalses" que está derribando el Gobierno



Aquí se levantaba una de las barreras obsoletas demolidas en el río Cabrillas, afluente del Tajo

César Rodríguez, ecologista, pescador y Secretario General de AEMS-Ríos con Vida, se plantó en noviembre de 2022, con una excavadora y un maquinista de la zona, para derribar dos barreras abandonadas y 'liberar' los últimos 25 kilómetros del **Cabrillas**, hasta su confluencia con el Tajo. Este geógrafo, que había estado allí muchas veces antes con su caña, se emociona viendo fluir las aguas cristalinas. "Esto para el río es vida", dice. "Los ríos son cada vez más vulnerables y van a serlo todavía más. Tenemos que darles un poco más de capacidad para resistir", explica.

Es la primera vez en España que estas barreras caen por iniciativa ciudadana, con todo el proceso de demolición liderado por una ONG, AEMS-Ríos con Vida, fundada por pescadores en 1980 para defender los ríos del Alto Tajo.

Pero el caso no es singular. En su **Estrategia para la biodiversidad**, la Unión Europea plantea eliminar las barreras de 25.000 kilómetros de ríos para 2030, un objetivo que también recoge la Ley de Restauración de la Naturaleza, cerca de su aprobación tras sobrevivir a una furibunda campaña azuzada por el Partido Popular Europeo y la extrema derecha. En España, la meta de la Estrategia Nacional de Restauración de Ríos es liberar 3.000 kilómetros de cauces. Según el documento, entre 2005 y 2022 se demolieron 648 azudes y presas obsoletas en el país.

Con el beneplácito del Parque Natural del Alto Tajo y de la Confederación Hidrográfica, eligieron su objetivo: dos azudes de unos tres metros de altura, olvidados y sin uso. Como la inmensa mayoría de los obstáculos que se han tirado en los ríos del país, estos azudes no servían para almacenar agua, sino simplemente para desviarla hacia dos molinos, abandonados desde hace décadas. Aquí, en medio de un espacio natural y lejos de cualquier pueblo, suena especialmente disparatado el bulo de las presas y embalses dinamitados para agravar la sequía. Las obras costaron 85.000 euros, financiadas por un programa de la fundación británica Open

Rivers, que apoya la demolición de pequeñas barreras en los cursos de agua de Europa.

Además de parar el flujo del agua, esos obstáculos también detienen los sedimentos que transporta el río. Aguas abajo de uno de los azudes demolidos, Rodríguez se entusiasma al ver todo lo que ha arrastrado la corriente desde su última visita. "Es hábitat para los invertebrados y para los peces". Y, como justificando su emoción ante unos guijarros, añade: "Estas lenguas de grava son lo que les gusta a las truchas. Los huevos necesitan oxígeno, por eso los ponen en zonas de gravas permeables, por donde va pasando el agua".

Alguien que conoce bien esas truchas es **Raúl Hurtado**, un pescador de Molina de Aragón, que preside una sociedad de pescadores



Uno de los tramos restaurados en el río Cabrillas, con algunas piedras del azud demolido.

locales que colaboró con AEMS en la restauración. “Estos ríos son una maravilla, son una joya que nos gustaría preservar”, incide.

En las gélidas aguas del Alto Tajo, la trucha tiene uno de sus mejores —y de sus últimos— refugios en España, explica la profesora de la Facultad de Ciencias Biológicas de la Universidad Complutense de Madrid, **Graciela Gómez Nicola**. La investigadora, asegura que el cambio climático las está llevando al límite por la falta de caudal y las altas temperaturas, así como la fragmentación de los cauces por las presas y azudes.



El secretario general de Ríos con Vida, César Rodríguez, evaluando la recuperación del Cabrillas.

Con el objetivo de estudiar la mejora en el ecosistema del Cabrillas, la organización Ríos con Vida está haciendo seguimiento con imágenes de dron (con apoyo de WWF España) y tomando muestras de agua para analizar el ADN ambiental (una técnica que permite detectar genéticamente las especies presentes en los ecosistemas acuáticos). Su secretario general está impresionado por la rapidez de los cambios. *“Es asombrosa la capacidad que tienen los ríos de resistir, de sobreponerse y de recuperarse por sí mismos”,* dice Rodríguez. A su lado asiente Rafael Seiz, de WWF: *“Eso es lo mejor de la restauración de ríos, no tienes que hacer nada. Dale tiempo y espacio, déjalo fluir y el río se recupera solo”.*

50 kilómetros de río “libres”

Con la demolición de los dos azudes del Cabrillas, se han abierto un total de 50 kilómetros de río —la mitad de ellos, en el Tajo— para las truchas y otras especies. Es una cifra notable teniendo en cuenta que una barrera corta el paso a los ríos en España cada 1,1

kilómetros (la media en Europa es de una cada 1,3 kilómetros), según un estudio publicado en la revista *Nature* en 2020.

Oficialmente, España tiene inventariadas más de 19.000 barreras transversales en los ríos de demarcaciones intercomunitarias, pero el **Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico** estima que “en realidad hay muchas más, decenas de miles de obstáculos —generalmente en desuso— que no figuran en inventarios ni registros oficiales”.

“Hemos ido dejando ruinas en los ríos sin saber, o sin querer saber, todo el daño que podemos hacer con eso”, reflexiona el secretario general de AEMS-Ríos con Vida **César Rodríguez**. En el caso del Cabrillas, ninguno de los dos azudes tenía propietarios, y uno ni siquiera estaba registrado oficialmente. Del viejo molino al que llegaba el agua solo quedan los muros de piedra recubiertos de musgo, un pilar de madera de sabello y las enormes muelas,

tapadas ya por los árboles y la maleza. Pero los obstáculos seguían ahí, cortando el paso al río.

Pese a ello, Rodríguez cuenta que la primera reacción de los ayuntamientos locales, que dieron permiso para las obras, fue de oposición. “La gente de primeras se queda a cuadros. ‘¿Pero a santo de qué vas a tirar esto?’”, recuerda. Muchas veces se desarrolla “un vínculo afectivo” con estas obras, dice **Fernández Yuste**, el ingeniero de la Universidad Politécnica de Madrid. En un caso que estudiaron, a una presa abandonada iban los novios de la zona a hacerse las fotos de boda, porque “caía una lámina de agua y quedaba muy bonito”. “Hay que analizar toda la problemática, la ambiental pero también la social, y buscar soluciones de compromiso”, plantea.

El pescador y ecologista advierte: “La opinión pública se ha radicalizado y se ha polarizado con estos temas. Somos como peces nadando a contracorriente, y la corriente es muy fuerte. Hay avances porque la sociedad avanza. Pero hay serios riesgos de retrocesos y pasos atrás”.

(Guillermo Prudencio, Alto Tajo (Guadalajara), *El Diario.es* 5-1-24)

LOS REFUGIOS CLIMÁTICOS

Por M.^a Dolores Borell Merlín



El **calentamiento global** se ha convertido en la mayor amenaza del planeta tierra, y ante esta realidad incuestionable, la comunidad científica busca los llamados refugios climáticos en el medio natural para tratar de mitigar los efectos negativos de éste calentamiento.

Las cada vez más frecuentes y prolongadas **olas de calor** nos emplazan a todos a adaptar nuestros pueblos y nuestras ciudades a una nueva situación y a un nuevo escenario. A través de los llamados Planes de Infraestructura Verde cobra gran importancia la participación ciudadana, es decir, con un apoyo a dichos Planes por parte de la ciudadanía, y al mismo tiempo, que los habitantes de los pueblos y ciudades las comprendan y las respeten.

Para amortiguar las temperaturas máximas ya se adoptaron hace algunos años los llamados “tejados verdes”, las “paredes verdes”, y las “fachadas verdes”. Las nuevas normativas urbanísticas deberían aplicar éstas características a todos los edificios, tanto en el ámbito rural como en el urbano.

Asimismo, la creación de **refugios climáticos** tanto en ciudades como en pueblos sería una medida urgente, que no se puede demorar más, ya que su no aplicación provoca las llamadas “noches tropicales” y las muertes por calor, verdadero problema de salud global.

Los principales elementos que identifican la función “refugio” son: la vegetación, el agua, la sombra, el flujo de aire y otros. Los resultados del efecto refugio son sorprendentes. Existe una diferencia considerable de temperatura entre una zona arbolada y otra sin vegetación ni sombra.

Los árboles van a ser el elemento clave para modificar el clima tanto en ciudades como en pueblos. **El arbolado**, además de crear un microclima saludable para los habitantes de pueblos y ciudades, aporta beneficios tales como: amortiguar la temperatura y el viento, mejorar la calidad del aire, retención del suelo frente a lluvias torrenciales, y a su vez refugio para la biodiversidad.

El ejemplo más destacado de los refugios climáticos son los bosques, que amortiguan las temperaturas extremas, (mínimas y máximas menos extremas). En relación a este tema, se ha constatado recientemente que en aquellos bosques en los que más se ha incrementado la masa forestal durante las últimas décadas, menores han sido los efectos del cambio climático para la biodiversidad que albergan.

En cuanto a las plantas y animales de escasa movilidad, a diferencia de pájaros y grandes mamíferos, no pueden desplazarse para buscar refugio en los momentos más críticos. En éstos microclimas se encuentran especies adaptadas a esas condiciones, y su distribución se localiza en la orientación Norte.



Es interesante constatar que **las plantas** se adaptan al estrés ambiental, son organismos sensibles, y tienen un sistema de adaptación eficaz. En éste sentido, en 2023 se fundó la empresa Planet Biotech en Bellaterra, que cuenta con el patrocinio de la Fundación Cajamar, y que produce bioestimulantes, un producto para el campo que intenta que las plantas produzcan y se desarrollen con menos agua.

Por lo que concierne a la adaptación, la AEMA, Agencia Europea de Medioambiente, ha señalado que las políticas de adaptación adoptadas en Europa son insuficientes para afrontar los riesgos climáticos más acuciantes que amenazan los ecosistemas, la economía, la sanidad y la alimentación.

El Informe resalta especialmente **el sur de Europa, en riesgo de incendios forestales, el calor y la falta de agua**. La sequía y el calor amenazan la producción agrícola, la seguridad alimentaria y el suministro de agua potable. El calor constituye el principal riesgo para la salud.

Asimismo, la necesaria adaptación de todos los sectores de la economía al cambio climático ha motivado que muchos agricultores estén implementando las llamadas “cubiertas vegetales” en los cultivos leñosos, sustituyendo la práctica tradicional del laboreo.

La llamada **“agricultura de conservación”** basada en el empleo del menor laboreo posible, se puede aplicar con éxito en cultivos leñosos tales como el olivar, el almendro y el viñedo.

Esta nueva agricultura está determinada por las condiciones ambientales que se derivan de la nueva situación del clima, que está generando, por un lado, modificaciones en las lluvias y por otros, efectos visibles de degradación de los suelos.

Las ventajas de las cubiertas vegetales en la agricultura son muchas, pero destacan la reducción de los efectos erosivos, la mejora de las tasas de infiltración de agua y la reducción de las tasas de evaporación.

Salvemos de la demolición a las presas del Alto Tajo



El fin de las concesiones de las centrales hidroeléctricas del Alto Tajo pone en riesgo la continuidad de estas presas en el Parque Natural y enfrenta las diferentes posturas de las partes interesadas. Los municipios afectados, en su gran mayoría, se niegan rotundamente a que este proceso termine con elementos que consideran parte de su **patrimonio** y un importante **recurso turístico**. Mientras que la empresa concesionaria disputa con la CHT en los tribunales para evadir su obligación de dismantelar estas infraestructuras y organizaciones, y asociaciones conservacionistas y deportivas encuentran una oportunidad para eliminar obstáculos y recuperar la continuidad del río.

Las presas del Alto Tajo: ¿Patrimonio de los pueblos y recurso turístico o una amenaza para la salud del río?

La CHT se muestra tajante y no deja espacio a que las concesionarias puedan contemplar otras opciones distintas a la **demolición**, una vez se haga efectiva la extinción de derechos: De acuerdo con la legislación de aguas vigente, señala, una vez extinguida la concesión, el titular de la instalación tiene la obligación de presentar un proyecto de puesta fuera de servicio ante la CHT, para su aprobación. Una vez cuente con el visto bueno de la Confederación, *“el titular debería proceder a la retirada de las instalaciones del aprovechamiento, eliminando aquellas que se sitúen en Dominio Público Hidráulico, restituyendo el cauce a su estado anterior a la inscripción del aprovechamiento. También deben*

eliminar las edificaciones que queden en desuso y que estén situadas en zona de servidumbre del cauce”.

Como alternativa, indican, la única posibilidad que establece la legislación de aguas para la puesta fuera de servicio de las infraestructuras es que *“éstas reviertan al Estado”*. También señalan otra posibilidad y es que se solicite una nueva concesión *“que justificara la necesidad de la infraestructura, y que fuera aprobada por esta Confederación”*. Por tanto, continúan, *“no cabe plantear medidas medioambientales como compensación al hecho de mantener la infraestructura”*.

Sin embargo, al margen de los distintos intereses en este novedoso escenario, después de décadas, que se acercan al siglo o incluso lo rebasan, estas presas han configurado el paisaje de un territorio, incluso generado sus propios ecosistemas, al mismo tiempo que han pasado a formar parte de la identidad de sus gentes, por lo que la cuestión no es tan simple y no se debería reducir a soluciones de manual, por mucho que vengan recogidas en la legislación vigente y, sobre todo, **deberían facilitar y tener en cuenta la participación del territorio**.

Los procedimientos para dismantelar las presas del Alto Tajo ganan trámites a espaldas del territorio

· Textos extraídos de los artículos publicados en el Decano

(Petición iniciada en Change.org por Joanna Jimenez, el 27 de Mayo de 2024)

Paisajes de Teruel celebra el desistimiento de las centrales renovables que afectaban a la Sierra de Albarracín, Comunidad de Teruel y Jiloca

Agricultores, ganaderos, apicultores y personas del sector turístico a cuyos negocios afectaba el mega proyecto eólico y fotovoltaico muestran alivio ante la resolución del MITECO.



La Plataforma a favor de los paisajes de Teruel ha recibido con gran satisfacción la **resolución de la Dirección general de Política Energética y Minas**, dependiente del MITECO según la cual, con fecha 29 de abril de 2024, se desestima la Autorización Administrativa Previa para los diecinueve parques eólicos ubicados en los términos de Alba, Albarracín, Almohaja, Blancas, Bronchales, Pozuel del Campo, Ojos Negros, Orihuela del Tremedal, Peracense, Santa Eulalia del Campo, Rodenas, Villafranca del Campo, Villar del Salz y su infraestructura de evacuación. Así como la resolución del mismo organismo por la que se desestima la instalación de tres centrales fotovoltaicas en Ojos Negros y de su infraestructura de evacuación, en las provincias de Teruel, Castellón y Valencia.

Además, Red Eléctrica Española anula los permisos de acceso de Forestalia por no obtener la autorización ambiental en el plazo requerido. Así la **Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia** indica en una resolución emitida el 18 de abril de 2024 que “la no acreditación ante el gestor de la red del cumplimiento de los hitos administrativos en tiempo y forma supondrá la caducidad automática de los permisos de acceso y, en su caso, de acceso y conexión concedidos.”

Javier Oquendo, portavoz de la Plataforma ha explicado que la administración planteó subsanaciones a Forestalia pero la empresa no ha cumplido los plazos. Las promotoras de renovables, como es el caso de Forestalia y sus filiales, tiene un plazo de 31 meses para conseguir la Declaración de Impacto Ambiental, si no lo consiguen el proyecto caduca.

Este mega proyecto estaba fraccionado en dos. El **PEoI-765AC** constaba de 19 centrales eólicas, 18 de las cuales obtuvieron DIA

positiva, aunque 9 días después del plazo permitido. Mientras que el **PFot – 807** incluía tres centrales fotovoltaicas y las líneas de evacuación y transporte tanto del proyecto eólico como del fotovoltaico; este no obtuvo la DIA en plazo.

Tanto la mala calidad de los estudios presentados, como las **alegaciones** elaboradas conjuntamente por miembros del Colectivo Sollavientos y la Plataforma a favor de los Paisajes de Teruel y las de otras organizaciones, ayuntamientos y personas afectadas, han provocado que la empresa haya tenido que ir mejorando el proyecto. Desde la Plataforma apuntan a las deficiencias y carencias del proyecto como una de las causas que ha retrasado el procedimiento tanto que lo ha hecho caducar.

Por ello la Asociación Paisajes de Teruel ve de vital importancia la participación pública de estos procedimientos y que los plazos de la misma sean coherentes con el tamaño del proyecto y animan a toda la sociedad a participar de la misma para frenar aquellos proyectos defectuosos, incompletos o que puedan implicar afecciones severas a un territorio como era el caso del macro proyecto eólico y fotovoltaico de Forestalia y aboga por que «la administración no vuelva a admitir a trámite proyectos fragmentados o deficientes», como el ahora desestimado, ahorrando así tiempo y recursos económicos y humanos tanto a la ciudadanía como a la propia administración.

Aunque la resolución no pone fin a la vía administrativa, esto supone un fuerte golpe para Forestalia, entidad que de no lograr resultados por esta vía deberá presentar un nuevo proyecto si quiere seguir obteniendo energía de las sierras turolenses para llevarla al mediterráneo.

Con sorpresa, en un primer momento y alegría después, han acogido esta noticia los propietarios de Ojos Negros que presentaron alegaciones al proyecto. Sara, joven apicultora de Ojos Negros, en cuyo asentamiento de colmenas había proyectado un aerogenerador ha manifestado que recibir esta resolución “ha sido una bocanada de aire fresco después de meses viendo cómo, aún sin cumplir la normativa, los proyectos iban hacia delante. Tenemos una sensación de felicidad amarga por si todo resucita y hay que volver a luchar por nuestra tierra. Ahora pasearé de nuevo por el monte sin pensar tanto en el ¿Cuánto tiempo le queda hasta que lo destruyan?» ha declarado, para apostillar: «lo hemos luchado una vez y lo volveremos a hacer las que sean necesarias», en clara

advertencia a la empresa madrileña que ha declarado en los medios que “ejecutará los proyectos de energías renovables que ya disponen declaración ambiental favorable (DIA) por parte del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO), y cuya evacuación está prevista en el municipio valenciano de L’Elia”.

Responsables de la Plataforma solicitan a Forestalia honestidad para con los responsables políticos y ciudadanos. Ahora mismo la energética no cuenta con los permisos necesarios para ejecutar esos proyectos. Pueden hablar de intención de volver a presentarlos, pero no pueden omitir la resolución dictada por la administración y publicada hoy en el BOE.

Desde la Plataforma de los Paisajes declaran que esta noticia debería servir a los responsables políticos de los territorios para repensar si este es el futuro que quieren. “Nos consta que todo se ha hecho con escasísima información y muchas prisas, sin que alcaldes y vecinos fueran realmente conscientes del cambio que esto iba

a suponer y de las afecciones que implicaba. En lugares como la Sierra de Albarracín, donde el desarrollo turístico confrontaba de plano con las mega centrales proyectadas, debe continuarse con el trabajo hecho durante tantos años que ha permitido a sus vecinos mantener una buena calidad de vida y congregar a nueva población que también se ha sentido atraída por el medio natural circundante.

Este es un logro para el patrimonio natural y cultural del territorio turolense. Seguimos teniendo presente el volumen de MW proyectados en Teruel y los que siguen saliendo publicados cada día, por lo que no dejaremos de trabajar para que finalmente otro modelo energético sea posible, concluyen.

Plataforma a favor de los Paisajes de Teruel.

LA NOTICIA EN LA PRENSA:

15/05/2024 ARAINFO. **Paisajes de Teruel celebra el desistimiento de las centrales renovables que afectaban a la Sierra de Albarracín, Comunidad de Teruel y Jiloca**

CONCIERTO

Queridos alustantinos y alustantinas,

Muchos me conoceréis por ser la nieta de la Fani, la del trinquete, o la hija de la Alicia, la de los “Camilos” y los “abogaos”. Otros, probablemente, me conoceréis de vista (o no). Es probable que en alguna ocasión hayáis escuchado un piano sonar de camino al bar. O quizás os suene el recuerdo de una niña morena, pequeña y con melenita que solía tocar en los Premios Caracol. Recuerdo perfectamente el día en que mis padres tuvieron que ir a buscarme por las eras porque llegaba tarde a tocar a los premios y yo estaba de polvo hasta las cejas enfrascada en una interesantísima exploración arqueológica en busca de fósiles para mi colección.

Hace cerca de veinte años de aquellos premios y, aunque ahora me dedico a la música, nunca he vuelto a tocar en Alustante. No por falta de ganas, sino por las evidentes dificultades que supone llevar un piano a cuestras, que no son pocas... Y como veinte años ya son unos cuantos, vamos a trasladar mi piano al Salón de Actos del Ayuntamiento para poder organizar actividades musicales con mayor facilidad. Así que, ¿qué mejor manera de empezar que con un concierto?

El próximo 17 de agosto la pianista Marina Gallego y yo daremos un concierto de piano a 4 manos en el que interpretaremos obras musicales de grandes compositoras románticas: Amy Beach, Mel Bonis, Marie Jaëll y Cécile Chaminade. Cuando pensamos en música clásica, lo más probable es que los primeros nombres que nos lleguen a la cabeza sean Beethoven, Strauss o incluso Wagner. Sin embargo, es inusual pensar en ellas, conocer sus obras o ni siquiera sus nombres. Es a ellas a quienes dedicamos este concierto. A ellas y todas esas voces que no siempre lo tienen fácil para hacerse escuchar, ya sea por cuestión de género, clase o localización geográfica.

Con el objetivo de dar a conocer este repertorio y de aportar nuestro granito de arena para que nuestros pueblos sigan sonando, hemos organizado el ciclo de conciertos “El interior suena” y tocaremos también en Garaballa (15 de agosto), Torrijo del Campo (16 de agosto) y Monreal del Campo (18 de agosto).

¡Esperamos que este sea el primero de muchos, porque el interior también suena!

Con mucho cariño,
Elena Doménech Lorente.



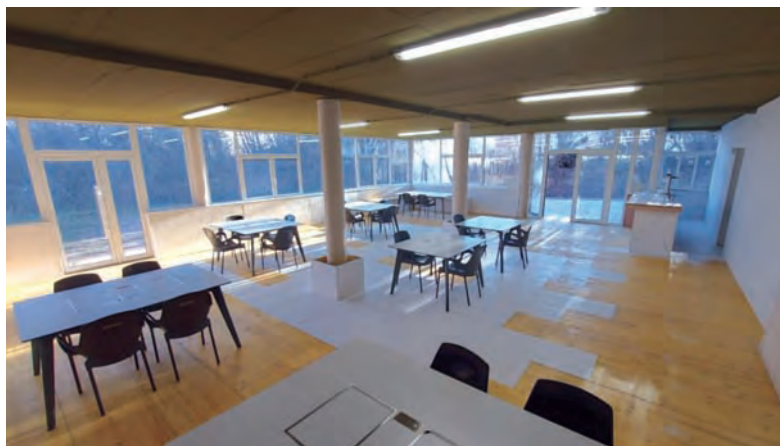
Corrinche, el refugio del Alto Tajo para 'alimentar' al viajero en Alcoroches, amplia salón

Una reunión familiar en la ciudad condal y la añoranza del pueblo del que descendían fue suficiente para coger las maletas y cambiar su vida. Tenían claro que iban a hacer de su pueblo un lugar para disfrutar de él con todos los sentidos. Alcoroches, en pleno corazón del Alto Tajo, ofrece múltiples opciones para el viajero que busca una aventura, pero necesitaba recursos hosteleros para 'alimentar' a los aventureros. **Y así nació Corrinche, una empresa familiar** que no ha parado de crecer desde 2012. Empezaron con un establecimiento hostelero, un restaurante con ADN propio y están a punto de inaugurar el segundo salón comedor, ahora en la planta baja.

El restaurante tiene capacidad para unos cincuenta comensales y la zona de bar, abierta todo el año, se ha convertido en centro social de la localidad donde los paisanos pasan buenos momentos tomando una buena tapa. El ambiente es acogedor, de estilo rústico, y el horno de leña preside el comedor principal.

Con este nuevo recurso, para el que **han contado con subvención gestionada por la Asociación de Desarrollo Rural Molina de Aragón- Alto Tajo**, duplicarán su aforo y, además, dispondrán de un espacio adecuado para eventos de gran envergadura, 'Disparate' se llamará y acogerá citas más desenfadadas, sin perder la calidad de una cocina muy cuidada. Si a esto le sumamos dos porches con vistas a un remanso de naturaleza, la experiencia gastronómica se revaloriza.

Su oferta gastronómica incluye productos como el cordero, bacalao, patatas, verduras, las setas de cardo, el boletus edulis o las colmenillas, trufa, miel, melanosporum, ... que dan forma para



elaborar platos de primer nivel que gozan de las mejores críticas. Un gofre de patatas bravas, falsa croqueta de torrezno, morteruelo, Ensalada de cherry confitado y helado de mozzarella, tartar trufado de vaca, entrecot de vaca, un festín de postres con la copa de chocolate en texturas, melón al ron con helado de menta o el clásico flan de la abuela.

La inversión supera los 60.000 euros, siendo la subvención cercana al 42 por ciento y es la segunda vez que se apoyan en el grupo de desarrollo rural para llevar a cabo su proyecto. Y desde estas líneas hacen un llamamiento para seguir apoyando a emprendedores y empresarios a conservar los servicios en el medio rural.

El Parque Natural del Alto Tajo y el Geoparque Molina-Alto Tajo, han certificado la acreditación de la empresa Corrinche SL, a la Carta Europea de Turismo Sostenible en Espacios Naturales Protegidos, por su compromiso con la sostenibilidad ambiental y social, para el periodo de octubre 2021 a octubre de 2024.

(Nueva Alcarria, M.Pérez, 7/02/2024)

hontanar

NOCHE DE SAN JUAN



"EN MADRID FUIMOS 100.000,
EN LOS PUEBLOS SOMOS MÁS"



**No permitamos el olvido...
¡Actúa por tu pueblo!**

**ALUSTANTE
31 M DÍA EUROPEO
DE LUCHA CONTRA
LA DESPOBLACIÓN**



hontanar

8 DE MARZO EN ALUSTANTE

MANIFIESTO

Un año más, hoy 8 de marzo, nos encontramos aquí vecinas y vecinos de la Comarca para celebrar y reivindicar el Día Internacional de las Mujeres.

Las mujeres hemos ido conquistando espacios y acortando distancias en el ámbito laboral, en el deportivo o el cultural; también en el campo de la ciencia, la tecnología o la investigación; y por supuesto, ocupamos puestos de responsabilidad y liderazgo en organizaciones y empresas.

*Hoy no me regales flores
no me brindes un halago,
hoy no me digas, te quiero,
por ser: El ocho de Marzo;
Demuéstrame que comprendes
mi ambición y mi trabajo,
no me ofrezcas tu sonrisa
por ser un día marcado.
No es limosna lo que piden estas,
mis cansadas manos,
piden que se reconozca,
su labor de tantos años.
Hoy no me cedas la silla
donde has estado sentado,
hoy, necesito mi trono...
Qué con sudor he ganado!*

Sin embargo, esta igualdad conquistada no se ha conseguido de forma espontánea, sino que es fruto de una lucha de años y el esfuerzo colectivo. Por ello, tenemos que continuar unidas, todas y cada una de las personas, mujeres y hombres, y también todas y cada una de las instituciones y organizaciones para continuar construyendo un mundo en igualdad.

Porque no hay tiempo. No podemos esperar. Por eso, hemos de seguir combatiendo las brechas de género en todos los ámbitos de nuestra sociedad, hoy, 8 de marzo, y el resto de los 365 días del año.

Sigamos visibilizando a todas las mujeres que nos precedieron, que derribaron muros y abrieron caminos y que con sus ejemplos y trayectorias impulsan el avance de muchas otras y de la sociedad en su conjunto y continuemos reivindicando la igualdad, en el más amplio sentido de la palabra.

Cada día cuenta.



EL II ENCUENTRO DEL CHUZO Y LA BANDERA REÚNE EN VILLASTAR A MÁS DE CIENT PARTICIPANTES

Santa Cruz de Moya y Alustante acogerán el evento los próximos dos años.

Más de un centenar de personas participaron este sábado en el II Encuentro del Chuzo y la Bandera celebrado en Villastar y al que se sumaron cinco municipios más, dos de ellos de la provincia de Teruel (Cella y Caudé), los conquenses Santa Cruz de Moya y también una representación de Orea y Alustante, de la provincia de Guadalajara.

Tras la recepción de participantes, los seis grupos salieron en desfile hasta la plaza de la Iglesia, donde a las 10:30 horas arrancaron las exhibiciones. Cada pueblo demostró, de uno en uno, cómo se bailan el chuzo y la bandera su localidad, con sus particularidades y sus gestos propios. Buena parte de las representaciones realizaron sus acrobacias acompañados de pasodobles, aunque otras delegaciones, como la de Caudé prefirió hacerlo en silencio, para permitir a los asistentes escuchar el sonido de flameo de la bandera.

Después de los ejercicios individuales, las seis agrupaciones realizaron una demostración coral que dio paso a un vino español en el que los asistentes pudieron disfrutar de una exposición fotográfica con instantáneas de esta tradición de hace más de medio siglo.

Además de la asociación Chuzo y Bandera de Villastar, que como anfitriona era la más numerosa, desde Caudé llegaron 22 participantes, veinte más desde Santa Cruz de Moya y otros tantos de Alustante, mientras que de Orea se desplazaron tres personas.

El organizador y presidente de la Asociación Chuzo y Bandera de Villastar, Ángel Martín, se mostró ayer satisfecho por el resultado del evento, sobre todo porque "Santa Cruz de Moya y Alustante pidieron organizar los



próximos encuentros", lo que a su juicio es positivo porque "significa que hay movimiento".

La tradición del baile del chuzo y la bandera se recupera poco a poco y algunos municipios ya se están interesando por acoger exhibiciones o incluso montar una escuela, aseguró Martín.

(lunes, 3 de junio de 2024, [José Luis Rubio](#), Diario de Teruel.)



El presidente de la Comarca y el consejero de Cultura posan con representantes de las seis delegaciones participantes

SEMANA CULTURAL ALUSTANTE, AGOSTO 2024

Sábado 10: Almoneda en el trinquete.

Martes 13: Excursion a Medinaceli.

Viernes 16: Presentación libro "Entre cuentos y relatos" de Gabriel Catalán en el frontón.

Sábado 17: Concierto de piano, por Elena Domenech y Marina Gallego.

Domingo 18: Teatro Titeres "Proyecto Caravana".

Jueves 22: Asamblea General Ordinaria.

Viernes 23: Cena de Socios y socias en el Frontón, entrega premios caracol.

Sábado 24: Teatro, "Fabricando historias".



**VINILO
ADHESIVO
ALUSTANTE**



Os presentamos la imagen de un vinilo adhesivo que hemos diseñado en Hontanar, del que incluimos un ejemplar dentro de la revista, obsequio para nuestros socios y suscriptores, con el objetivo de dar promoción y visibilidad a nuestro pueblo incluyendo un eslogan serio y oportuno que quiere poner en valor el patrimonio de Alustante, que aún siendo modesto, es importante para nosotros y para los que nos visitan. La excepción a esa modestia y la razón de ser oportuno, está en las campanas de la Iglesia Parroquial cuyos toques manuales realizados y conservados desde siempre, fueron declarados oficialmente como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad en Nov.-Dic. de 2022 por parte de la UNESCO. Es algo que no pasa todos los días y, aunque haya otros pueblos con toques considerados igualmente, debemos sentirnos orgullosos de que Alustante sea uno de ellos. Por ello dejamos constancia con la campana en la sílaba "tan" y en el eslogan, que nuestro patrimonio.....¡se escucha!.

Desde la Asociación, queridos lectores, os animamos a que lo hagáis visible en vuestro automóvil, hogar, lugar de trabajo, material de estudio, etc... y en todos aquellos lugares que os apetezca recordar a Alustante, presumir de pueblo o promocionarlo.

Hontanar dispondrá de más ejemplares para todos aquellos que estén interesados, para uso propio o regalar, al precio de 1 euro por unidad. Se han editado en colores blanco y negro.

La Junta Directiva

HABLANDO CON ROSABEL SOBRE LA NUEVA LEGISLATURA

Por Elena Borbolla



1. Un repaso por las mejoras que se han llevado a cabo en la anterior legislatura....

Durante la anterior legislatura intentamos seguir con los proyectos que teníamos planteados en años anteriores. En cuanto a infraestructuras, comenzamos a sustituir las antiguas canalizaciones de agua potable, pavimentando las calles y plazas afectadas por estas obras. También se hicieron algunas obras menores como el «tejado» y aspas nuevas del molino de viento, el acondicionamiento de la zona del antiguo hospital, el refugio del Paso o la colocación del cajero automático en un convenio con la Diputación.

En Motos, se ha completado la construcción de la nave multiusos, la mejora de la zona del Corral del Concejo, la construcción del nuevo colector, los arreglos de caminos, se han pavimentado varias calles, etc.

Por otro lado, hemos intentado por todos los medios que se mantuviera abierta la escuela y mantener los servicios de los que aún disfrutamos: desde luego servicios sanitarios, punto de inclusión digital en la biblioteca o la distribución de menús diarios a personas mayores por la Cruz Roja.

No hay que olvidar que la pasada legislatura estuvo marcada por la pandemia de Covid, en la que nuestra prioridad fue proteger a la población más vulnerable.

2. ¿Qué proyectos tiene la nueva corporación para los próximos años?

Son varias las líneas que sigue el programa electoral. En primer lugar, la incentivación de la llegada de nuevos pobladores, sin olvidar a las personas que vivimos ya en pueblo. Seguiremos con las obras de abastecimiento, saneamiento y pavimentación. Como diremos más adelante, estamos decididos a mejorar las telecomunicaciones. La eficiencia energética del alumbrado también es uno de los puntos de nuestro proyecto. Por último, la protección y difusión tanto de nuestro patrimonio natural como cultural. Por supuesto, a lo largo del año hay centenares de gestiones a las que tratamos de responder, y en ello se invierte una gran parte del tiempo. Sé que es una respuesta muy condensada, pero el número de actuaciones que engloba cada punto es bastante amplio.

3. Qué nuevo uso se le va a dar a la vivienda tutelada y cuándo será una realidad.

En estos momentos está enfocada de cara al turismo como casa rural y como tal está dando los primeros pasos en su funcionamiento. Se trata de un uso para grupos de siete personas en adelante y pensamos que puede resultar útil para todos aquellos que quieran visitar nuestro pueblo.

4. El número de habitantes de Alustante va disminuyendo poco a poco, ¿qué se plantea el Ayuntamiento al respecto y qué dificultades se está encontrando?

La despoblación es el mayor problema al que se enfrenta el municipio y, desde hace muchos años, hemos intentado hallar familias dispuestas a venir al pueblo, especialmente a través de la agencia CEPAIM. Sin embargo, nos encontramos al menos con dos problemas básicos: el trabajo y la vivienda. A veces encontramos personas con posibilidades laborales, pero carecemos de una vivienda para ellos; en otros casos ocurre lo contrario, y hay que pensar, antes de nada, en la dignidad de los nuevos pobladores; nuestros intereses no pueden coartar los proyectos de vida de nadie.



Ahora estamos asistiendo a una interesante afluencia de nuevos pobladores y naturales retornados, pero para nada el problema está resuelto. Alustante es un lugar que puede acoger a todo aquel que desee venir, pero es importante que confluyan trabajo y vivienda, factores que pocas veces concurren al mismo tiempo.

5. Una de las cuestiones de vital importancia para el medio rural es mejorar la conexión a Internet. ¿Cómo va este tema en Alustante?

Antes de contestar esta pregunta, hemos de decir que todos sufrimos por igual los problemas de conectividad; que las personas que vienen temporalmente al pueblo y descubren estas limitaciones no las sufren más que las personas que viven en el pueblo. Hoy todos, vecinos y visitantes, necesitamos una buena conexión ante la exigencia de dispositivos, trámites y tareas laborales, y este incondicional factor está llegando demasiado lento a nuestro municipio. Es cierto que se ha conseguido la instalación de la fibra en Alustante y Motos, pero todavía queda que algunas compañías accedan a dar cobertura a los usuarios a través de ella.

En otro sentido, la negociación con compañías de telefonía móvil es todavía más difícil. Estamos barajando varias alternativas de alimentación eléctrica en las torres de comunicación del cerro Pendón para facilitar la ampliación de una oferta de operadores en ambos pueblos, pero la última palabra la tienen ellos, y no muestran ningún interés. En todo caso, es un frente en el que no dejamos de trabajar, puesto que somos conscientes de la importancia de esta dimensión, tanto para el uso diario de vecinos como para potenciales nuevos pobladores.

6. En los últimos años hemos visto cómo el Ayuntamiento ha plantado árboles en algunas zonas del pueblo como el paso, jardín del antiguo hospital, en la carretera, etc., y por ello a mucha gente nos ha sorprendido que se hayan quitado los árboles de la plaza por la que se sube a la Iglesia. ¿Nos puedes explicar el motivo?

Sí, por supuesto. Nosotros mismos plantamos aquellos árboles que hemos tenido que retirar al pavimentar la plaza. Eran álamos blancos de un crecimiento muy rápido; habían levantado tuberías, aceras e incluso estaban saliendo brotes en las escaleras de la iglesia. Dos de ellos amenazaban, incluso, el alero oeste del Ayuntamiento, por la inclinación que tomaron, debido al viento que sopla en esa zona del pueblo. Se barajó la posibilidad de plantar nuevos árboles, pero también, a raíz de las obras, se descubrió la extraordinaria vista de la iglesia, que se puede apreciar en todo su esplendor. Cortar un árbol siempre es una decisión difícil, y por cada uno que se ha cortado (cuatro en total) hemos plantado bastantes más de diez.

7. Otros temas que desees mencionar...: por ejemplo, lo de la escuela de verano para este año, que es una iniciativa estupenda.

Es un proyecto que con el que estamos muy ilusionados; llevábamos ya mucho tiempo intentándolo y por fin hemos logrado materializarlo. Se trata de un campamento de verano en el que intervienen varios monitores pertenecientes a una empresa con mucha experiencia en el sector y están muy preparados para el trato y diversión de los niños. El único requisito que se pide es que se comunique con una semana de antelación, en previsión de no superar las plazas previstas en algún momento del verano.



FIN DE CURSO DEL CLUB DE LECTURA



Cambios en la web municipal

(publicado el 27/04/2024)

Durante los últimos meses la actividad en la web municipal ha sido prácticamente nula debido a algunos problemas técnicos que se han resuelto finalmente.

Uno de los cambios que vamos a encontrar es el formato de la página, algo diferente al anterior, aunque se ha tratado de que estos no fuesen tantos como para hacerla irreconocible.

En los próximos meses seguirán introduciéndose algunos cambios en la apariencia de la web y ampliándose la información, tanto de noticias locales como de contenidos fijos.

Se pretende con ello poder explicar el municipio a través de códigos QR distribuidos por distintos emplazamientos, que, remitirán a información almacenada en la web. A ver si conseguimos este propósito.

Sustitución de red de agua potable

(publicado el 27/04/2024)

En esta semana se han comenzado las obras de cambio de tuberías generales en varias calles de Alustante (parte de la calle Mayor y calle Cuatro Esquinas. También se están sustituyendo las viejas cañerías de hierro de las acometidas de las casas en estas calles.

Se trata de una obra subvencionada Agencia del Agua de la Junta de Castilla-La Mancha con 27.000 euros, y se está ejecutando por la empresa Corecor S.L. de Corduente.



La «BTT Alustante» ya tiene web

(publicado el 27/04/2024)

A falta de pequeños detalles por perfilar, la programación de la carrera de bicicletas todo terreno «BTT Alustante» es un hecho, su fecha, el próximo 27 de julio de 2024.

Tan es así, que el evento deportivo ya tiene su propia página web, con una atractiva apariencia y, sobre todo, con información acerca de todos aspectos de la prueba, incluidos el recorrido y la posibilidad de inscripción. Se tratará de una carrera de 44 km que recorrerá todo el municipio (Alustante y Motos), y cuya particularidad más reseñable (o al menos una de ellas) es que cubre un desnivel de más de 500 m de altitud, desde el área de Cabeza la Semilla, próxima al río Gallo, donde apenas se superan los 1.300 m hasta el alto de las Neveras (El Banderín), donde se alcanzan los 1.838 m.

Arreglo de aguaderos (publicado el 2/05/2024)



La ganadería ha sido tradicionalmente uno de los recursos principales del Alustante y Motos y, pese a que hoy solo hay un ganado en el municipio, es necesario tener a punto los abrevaderos.

Así pues, durante los meses precedentes se han arreglado tres de ellos: el de las Fuentecillas, el de Valhondo y el del agua de la Salobreja, ubicado en el halda de los Quemados.

Las obras han sido complejas, puesto que, en el caso de las Fuentecillas, se ha tenido que buscar el nivel adecuado del pozo para que vertiera suficiente agua en el pilar, mientras que en Valhondo y la Salobreja, dada la composición salitrosa del agua, ha habido que desatrampar las tuberías, que se ciegan cada cierto tiempo.

Los aspectos técnicos de dicha prueba, que esperamos tenga una gran acogida entre los deportistas aficionados a este deporte, se están llevando a cabo por parte de la empresa zaragozana Fartleck Sport, especializada en la organización de este tipo de eventos.

Pavimentación de calles (publicado el 2/05/2024)



Con una inversión de 33.000 euros, el Fondo de Cooperación Municipal de la Diputación (Focodem) ha servido en esta ocasión, con el aporte complementario del Ayuntamiento, para la pavimentación de varias calles en Alustante y Motos.

En este último pueblo se ha conseguido echar la capa de hormigón sobre el pavimento de zahorra que bordeaba la iglesia. El objetivo es que en un futuro se complete la actuación colocando adoquín en todo el entorno del edificio parroquial, aunque habrá que esperar a otra fase.

Por otro lado, en Alustante se continúa con el cambio de la red de tuberías y posterior pavimentación de calles; en esta ocasión le ha tocado a la

plazuela de San José, en la que también se ha dejado, por el momento, solo la solera de hormigón para, posteriormente, continuar con el adoquín de las calles que suben hasta aquí.

Arreglos en la pista polideportiva

(publicado el 30/05/2024)



La pista polideportiva de las eras (el «poli» para la muchachada) va cumpliendo años y necesita una revisión casi constante de los elementos que la componen. Hace un tiempo, se consiguió cambiar el pavimento, ahora le ha tocado a las vallas.

En esta ocasión se ha tratado de enmendar los desperfectos que tenía la valla perimetral, a menudo muy castigada por los vientos que corren en aquel paraje. Así, se ha procedido al cambio de tela metálica y al afianzamiento y rectificación de los postes metálicos que la sostienen. También se han repintado las porterías, que quedarán fijadas al suelo de nuevo. Todo este trabajo se está llevando a cabo por los trabajadores del plan de empleo de la Junta de Castilla-La Mancha.

Por último, se está planteando el embellecimiento de los alrededores, con la nivelación del terreno y el acondicionamiento del talud que da al camino. No se descarta la plantación de más árboles y la toma de agua para una pequeña fuente.

Campamento urbano en Alustante

(publicado el 27/04/2024)



Este verano va a ser diferente para los niños y niñas del pueblo. A partir de junio y hasta septiembre, de lunes a viernes, se desarrollarán actividades de entretenimiento para los más pequeños, de 3 a 12 años.

Serán tres horas diarias de entretenimiento y diversión dirigidas por un equipo de educadores que comenzarán su trabajo el lunes día 24 de junio. Lo único necesario es

apuntarse cuanto antes en el teléfono y correo que se incluyen en el cartel anunciador.

RESULTADOS ELECCIONES EUROPEAS EN ALUSTANTE

9 de junio

PSOE	33
PP	25
SUMAR	6
VOX	5
PODEMOS	3
SE ACABÓ LA FIESTA	3
JUSTICIA EUROPEA	3
CORRIENTE REVOLUCIONARIA DE LOS TRABAJADORES	1

Homenaje a Lucio Martínez Gil

El pasado viernes, 7 de mayo, tuvo lugar en Alustante una visita al pequeño monumento del político y sindicalista alustantino Lucio Martínez Gil (Alustante, 1883-México, 1956), por parte de diversos miembros de la Unión General de Trabajadores y del Partido Socialista Obrero Español.

Entre ellos estuvieron presentes en el acto el que fuera secretario general de la UGT durante el periodo 1996-2016, Cándido Méndez y primer presidente de la Generalitat Valenciana, Joan Lleras, así como miembro del Senado hasta 2020. También asistieron los miembros del Ayuntamiento residentes en el pueblo con la alcaldesa, Rosabel Muñoz a la cabeza.

Este acto ha llevado a cabo por iniciativa de Jesús Catalán Verdoy y su sobrino, Antonio Catalán, quien declaró que se trata de un largo proyecto ideado antes de la pandemia por David Pérez Maynar, tan estrechamente unido también a Alustante.



Nace un niño en el pueblo

El primer niño que nace en el pueblo en siete años, se llama Yoel y es hijo de Lorena y Alberto. Nació el 26 de junio. Muchas felicidades a los papis, hermana y abuelos.

Necrológicas

En los últimos meses han fallecido las siguientes personas, alustantinos y alustantinas: José Catalán Espinosa, Paula Sánchez Sánchez, Reyes Fernández Sandoval, Miguel Estebala, Víctor Alex Sánchez, Antonio Abril Izquierdo, Rosario Lahoz Sanz, Petra Pérez Esteban, Emilia Zarzuela Herranz. A sus familiares y amigos damos nuestro más sentido pésame.

HONTANAR INFANTIL

Los más pequeños también realizaron dibujos chulos el día de la Almoneda el pasado verano. Mostramos una selección de los realizados mayoritariamente por niños y niñas de 5 a 7 años. Esperamos que el próximo verano también participen y nos sorprendan. Como sabéis, con los dibujos más bonitos se elabora la tarjeta de felicitación navideña de Hontanar.

Autor:
Pol Izquierdo,
11 años (Canene)



Autora: Laia Sauri



Autora:
Nayara Lopez, 5 años



Autora: Paula Martínez,
7 años (Tolones)



HONTANAR INFANTIL

Para ser socio y socia de Hontanar Infantil, no tenéis más que darnos vuestros datos (Nombre y dirección) y una fotografía tamaño carnet. José Luís Ordovás se encarga de hacer los carnets. No tenéis que pagar nada. Lo podáis enviar al correo electrónico achontanar@gmail.com

ALUSTANTE TODO EL AÑO Y MOTOS 2024

Enero:

Sábado 20: Hoguera de San Antón

Febrero:

Sábado 17: Carnavales

Mayo:

Sábado 11: Rogativa de San Roque

Junio:

Sábado 29: Fiesta de San Pedro en Motos

Agosto:

Sábado 10: Almoneda

Del 10 al 18: Semana Cultural

16 y 17: Fiestas de Motos

Del 26 al 30: Fiestas Patronales

Durante todo el mes, excursiones por el campo, Peña La Caminata.

Octubre:

Sábado 12: Jornada Micológica: Comida popular "Sartenes".

Noviembre:

Sábado 2: Jornada Micológica: Degustación de setas.

Diciembre:

Sábado 7: Los frutos del otoño

Martes 31: Cena de Nochevieja

Nota: Esta planificación de actividades responde al programa "Alustante todo el año", que se organiza en colaboración con el Ayuntamiento con el objetivo de animar la vida social del pueblo a lo largo de todo el año. Su realización puede sufrir variaciones dependiendo de diferentes factores.





**NO
A LA GUERRA**