

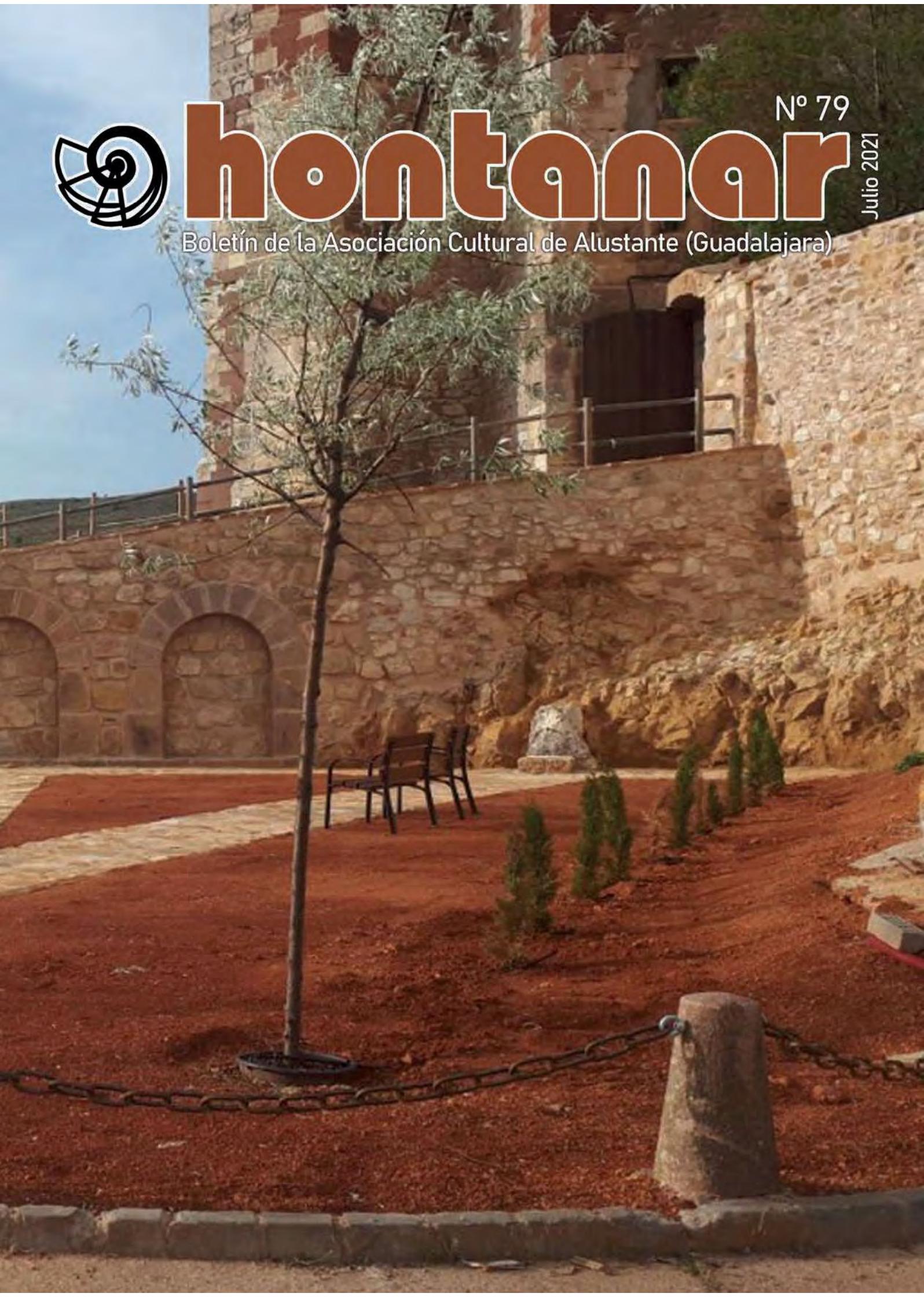


# hontanar

Nº 79

Julio 2021

Boletín de la Asociación Cultural de Alustante (Guadalajara)



1. EDITORIAL	3
2. ARTÍCULOS DE INTERES	
2.1. Salvados por la ciencia: En apoyo de la investigación universitaria	4-5
2.2. Escuela y pandemia	6-7
2.3. Lo que esconde la mascarilla...	8-9
2.4. Diez años del 15M. Iluminando la noche	10-11
2.5. La política de conservación de los caminos en España: Una introducción histórica	12-13
2.6. Adopción de mascotas, responsabilidad compartida	14
3. LECTURAS RECOMENDADAS	
3.1. "Aquellos veranos en Alustante": Los recuerdos de nuestro amigo Carmelo Arque Izquierdo, en su libro	15
3.2. Lo que la mente esconde, de Gabriel Catalán	19-21
3.3. nuevas publicaciones	22
4. RINCÓN SALUDABLE	
4.1. La alimentación en embarazo y lactancia	17-18
4.2. Peña La Caminata	23
5. RELATOS CORTOS	
5.1. La Leyenda del Caballero negro de motos	16
5.2. Fogosidad, Flechazo	23
6. IN-MEMORIAM	
6.1. Recodando a José María Fraile	24-25
7. ECOS DE ALUSTANTE	
7.1. Carlota Garrido gana el premio al mejor podcast	11
7.2. Jamones Bronchales recibe un premio	21
8. LA ESPAÑA VACIADA	
8.1. La España vaciada presenta en el congreso un "modelo de desarrollo" para afrontar el reequilibrio territorial urgentemente	26-27
8.2. Titulares de prensa	28-29
9. NOTICIAS LOCALES	30-31

**EDITA:**

Nº 79 JULIO 2021  
ASOCIACIÓN CULTURAL HONTANAR  
C/ JUAN DE LA HOZ, Nº 2  
19320 ALUSTANTE

**PRESIDENTA**

Mª Jesús Pérez Sánchez

**REDACCIÓN Y COORDINACIÓN**

Diego Sanz Martínez  
Elena Borbolla Maiques  
Francisco Catalán López  
Ángel Lorente Lorente

**ADMINISTRACIÓN Y SUSCRIPCIONES**

Carmelo Arque Izquierdo  
achontanar@gmail.com

**COLABORADORES****- Albacete**

Gabriel Catalán López

**- Guadalajara**

Dani Pérez Alonso  
Isabel Moreno Pérez  
Paco Catalán López

**- Madrid**

Mª Dolores Borrell Merlín

**- Valencia**

Cruz Pérez  
Óscar Pardo de la Salud  
Emilio Garrido  
Chus Pérez  
Juan Garrido  
Sagrario Lahoz (fotos)

**- Zaragoza**

Marian Lorente Lorente  
Ángel Lorente Lorente  
Jesús Lorente Lorente

**IMPRIME:**

GRUPO DIARIO IMPRENTA



es una publicación que sale cada seis meses en las siguientes fechas: Julio y Diciembre (Navidades).  
**NOTA.** La Asociación Cultural Hontanar no se hace responsable de las opiniones vertidas en artículos de opinión y colaboradores.  
Fecha próxima de cierre: 15/11/2021  
Hontanar - Eras de Juan de la Hoz  
C.P.: 16320 ALUSTANTE

Por segundo año consecutivo tenemos por delante un verano COVID (esperemos que sea el último) y, aunque las condiciones sobre el control de la epidemia han mejorado significativamente respecto a las del verano pasado, la evolución que está teniendo el virus en algunos países, incluso con altos niveles de vacunación, unido al desconocimiento que la comunidad científica tiene aún respecto a muchos aspectos respecto de su comportamiento y de su deseable erradicación, nos hacen ser prudentes respecto a la programación de actividades culturales para este verano. En este sentido, Hontanar, siguiendo las recomendaciones sanitarias y las directrices del ayuntamiento, no va a realizar ninguna actividad que pueda suponer el más mínimo riesgo para la población alustantina. Tiempo habrá para actos culturales y celebraciones cuando esta pesadilla haya pasado. Ojalá hayamos podido dar la vuelta por completo a esta situación el verano próximo.

Durante este largo periodo de tiempo, hemos ido viendo cómo ha ido cambiando, entre otras, nuestra forma de entender la vida y los modos de afrontar los nuevos retos que tenemos por delante.

La pandemia ha truncado parte de las esperanzas que se habían generado ante la entrada de un representante de la denominada España vaciada en el Congreso de los Diputados, concretamente de la Plataforma Teruel Existe; pero, por contra, se ha revelado como una incipiente oportunidad para ir repoblando estas zonas con gentes que van buscando una forma más saludable y tranquila para vivir y más cercana a la naturaleza, alejada de las masificadas, estresantes y contaminadas ciudades.

En todo este tiempo hemos ido conociendo experiencias de todo tipo a lo largo y ancho de la geografía española, algunas de ellas exitosas, dirigidas a asentar la población rural, a crear empleo y a facilitar la llegada de nuevos moradores. Este cúmulo de iniciativas, muchas de ellas particulares, unidas a las de las administraciones, sobre todo las locales, nos hacen pensar que tenemos por delante la oportunidad de frenar la despoblación en muchos de nuestros pueblos y de conseguir que dé lo mismo vivir en una zona rural o en una gran ciudad, en cuanto a calidad de vida e igualdad de oportunidades.

La futura Ley de medidas económicas, sociales y tributarias contra la Despoblación y para el Desarrollo Rural en Castilla-La Mancha, que introduce, entre otras, la política fiscal en la lucha contra la despoblación; garantiza el acceso a los servicios públicos y la igualdad de oportunidades para el medio rural, además de propiciar el desarrollo económico y social con el fin de alcanzar la cohesión social y territorial, puede ser una herramienta útil para nuestros pueblos. Sin embargo, la zonificación que plantea el documento es para nosotros motivo de preocupación. Si la provincia de Guadalajara se contempla como un todo, sin tener en cuenta las particularidades de zonas tan alejadas de la capital como es el caso del Señorío de Molina de Aragón, en nuestros pueblos estamos perdidos. Guadalajara está experimentando globalmente un fuerte incremento de población, por eso no suele aparecer entre las provincias que la están perdiendo, justo lo contrario de lo que pasa en nuestra comarca, necesitada de unas medidas claramente diferenciadas que la hagan salir de la creciente despoblación a la que se está viendo abocada.

Por otro lado, el Plan de Medidas ante el Reto Demográfico, del Gobierno estatal, tiene previsto destinar una inversión superior a 10.000 millones de euros –en torno al 10% del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia– en un total de 130 actuaciones orientadas a luchar contra la despoblación y garantizar la cohesión social y territorial, son otra oportunidad para las zonas rurales que no suele darse con frecuencia en la vida.



La coyuntura actual nos hace pensar que este puede ser el último tren que se nos presente para conseguir el sueño de mantener vivos, y cada vez más vivos, nuestros pueblos. Entre unos y otros tenemos que seguir muy de cerca la evolución de los acontecimientos, las normativas que se vayan estableciendo para poner en marcha tanto iniciativas públicas como privadas; tenemos que “escurrirnos los sesos” para ver

qué propuestas son las más adecuadas y viables para nuestro pueblo, para nuestra comarca, para nuestra comunidad, y ver la forma de poder llevarlas a la práctica. Individual y colectivamente tenemos el reto y la responsabilidad de coger este tren y de aprovecharlo, por nosotros, pero, sobre todo, por las generaciones futuras.

Un abrazo y feliz verano.





## SALVADOS POR LA CIENCIA: EN APOYO DE LA INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA

Por Cruz Pérez

Parece ser que de esta desgracia del coronavirus vamos a salir y va a ser por los avances científicos que nos han permitido desarrollar varias vacunas eficaces. No quiero pensar lo que habría sido de la humanidad sin este remedio. En otra época histórica habría causado millones de muertos hasta que se hubiese producido una "inmunidad de rebaño". El referente más cercano lo tenemos en la mal llamada "gripe española" de 1918 cuando, hace poco más de un siglo, la humanidad padeció una pandemia similar a la actual sin conocimientos ni vacunas capaces de afrontarla. En España no se encontró otra solución que hacer misas y plegarias para que remitiese la enfermedad, lo cual tuvo el efecto contrario de multiplicar las infecciones y las muertes.

La famosa frase de Miguel de Unamuno *¡Que inventen otros!*, lanzada a principios del siglo pasado en su agria polémica con José Ortega y Gasset, la podríamos transformar en la actualidad en *¡Que investiguen otros!* Este modo de pensar impregnó nuestro país durante mucho tiempo, convirtiéndonos en una zona sin capacidad técnico-científica y a merced del potencial de otros países que sí fomentaban la investigación y a los que debíamos comprar la tecnología punta que necesitábamos para progresar.

Ojalá que hayamos aprendido la lección y seamos capaces de poner la investigación científica en el lugar que le corresponde. Es buen momento para que los políticos atiendan las peticiones populares de que el dinero dedicado a I+d+i alcance el 2% del PIB, pero me temo que, al menos en nuestro país, se les olvide pronto esta prioridad y dediquen el dinero a otros menesteres.

El éxito de las vacunas y los fondos europeos para la recuperación son dos factores propicios para cambiar esta mentalidad y dotar a los centros de investigación y a las universidades de los recursos necesarios para investigar, pero también es necesario cambiar la percepción social que existe, especialmente del profesorado universitario, al que considera un mero docente que tiene pocas horas de clase. Así, cuando alguien pregunta a un profesor de universidad cuantas horas de clase da a la semana y le dice que 8, 10 ó 12, lo primero que piensa o le dice es lo bien que vive. No es que viva mal, pero esa no es la cuestión, pues por ley cualquier profesor de universidad tiene que realizar tareas de docencia, gestión e investigación. Y está es la faceta más desconocida

de nuestras universidades. Parece que solo realicen investigaciones de prestigio las universidades del ámbito anglosajón, pero hoy en día, cualquier profesor universitario que quiera hacer una carrera docente, tiene entre sus obligaciones ineludibles la de investigar. El problema es que en España la precariedad de medios es tal, que resulta difícil culminar investigaciones novedosas que aporten un valor añadido a la sociedad que las sostiene y financia.

El sistema funciona por convocatorias nacionales y autonómicas a las que se presenta un equipo de investigación, más o menos amplio, con un proyecto a desarrollar durante tres o cuatro años. Los evaluadores estatales o los de la Comunidad Autónoma analizan el potencial y la calidad del proyecto presentado, así como el currículo del equipo de investigación, y lo aprueban o no. En caso de aprobarlo le conceden una cantidad de dinero que suele ser muy inferior a la que se pedía y justificaba en el mismo. Y así hasta que se acaba el dinero, que como suele ser escaso, deja en la estacada multitud de proyectos magníficos de diversas áreas de conocimiento.

Los afortunados a los que les han aprobado un proyecto, pueden solicitar becarios/as para trabajar en el mismo, dirigir tesis doctorales asociadas al proyecto, asistir a congresos científicos nacionales o internacio-



nales en los que exponen los resultados y avances, etc. Y los que no obtienen proyecto o ni siquiera se presentan a estas convocatorias tan exigentes, se tienen que limitar a investigaciones menores que necesiten pocos medios. Por eso es tan importante aumentar los recursos dedicados a investigación, para que haya más equipos trabajando en las condiciones adecuadas.



Pero obtener un proyecto subvencionado solo es la primera parte de todo un proceso. Lo más complicado es tener un buen equipo de investigación. Hoy en día se suelen formar equipos interdisciplinares con profesores pertenecientes a diferentes universidades. Hay que realizar planes de trabajo exhaustivos ajustados a los objetivos marcados en el proyecto, y los mismos son revisados anualmente por la autoridad académica. Es decir, que ningún equipo se puede "dormir en los laureles" porque el tiempo pasa volando y la investigación tiene que ofrecer resultados. Y estos no son cualquier cosa, sino que tienen que ser publicados en revistas científicas de prestigio sometidas a "doble o triple ciego" en el que los evaluadores no saben de quien es el trabajo. La exigencia cada vez es mayor y ya se pide que una parte de las publicaciones se realicen en revistas extranjeras, normalmente anglófonas. Cada artículo publicado debe suponer, al menos, un pequeño avance en un ámbito del conocimiento.

Otro problema es que estamos demasiado acostumbrados a asociar la investigación con laboratorios y probetas, quizás por la influencia de las farmacéuticas y la maratón que han realizado para obtener la vacuna del COVID-19, pero la investigación universitaria se debe realizar en todos los ámbitos del conocimiento. Igual vale para la economía, para la sociología, para la historia o para la educación. Quizás sea este último uno de los ámbitos con el que más nos cuesta asociarla, pero es de los más interesantes, pues cualquier avance puede afectar a millones de niños y adolescentes escolarizados. Quedan tantas cosas por saber sobre cómo integramos los conocimientos en nuestra estructura cognitiva, cómo aprendemos los valores o las actitudes, cómo llegamos a ser competentes en el desempeño de una tarea, qué me-

todología educativa es la más adecuada para cada tipo de aprendizaje, cómo podemos aprender a aprender para que nuestros conocimientos no queden obsoletos conforme avanza nuestra vida, .....En fin, el campo sería interminable.

Pero la cosa no pinta demasiado bien en el ámbito universitario. De un tiempo a esta parte a los políticos les ha dado por crear universidades en todas partes, especialmente en las ciudades pequeñas. Así los chavales no se tienen que desplazar y fomentan la economía y la cultura local. Yo creo que esto es un grave error. Ese dinero lo tenían que haber dedicado a becas para que los jóvenes se desplazasen, saliesen de casa y vivieran durante unos años una experiencia única en un entorno diferente, y en universidades potentes que les puedan dar una enseñanza de calidad. Si cada estudiante tiene la universidad en la puerta de su casa, no sale nunca del "casarón". Lo que hace falta es crear oportunidades locales para que los graduados formados por la universidad y que son competentes en una profesión, vuelvan a sus sitios de origen y desarrollen proyectos emprendedores.

Y peor pinta si vemos la proliferación de universidades privadas. Con la actual ley de universidades muchos espabilados se han dado cuenta de que esto es un negocio y se han dedicado a crear universidades en cualquier sitio. Total, alquilan unos pisos, recrean unas aulas, contratan profesores en precario y a ganar dinero. Pero cuando les hablas de que una universidad también debe investigar y crear conocimiento, se ponen las orejas. Eso supone mucho dinero y sacrificio y no les interesa.



Por desgracia esta pandemia no será la última, y nuestro país debe estar preparado para afrontar los retos del futuro en todos los campos, pero especialmente en el de la innovación y la investigación, ya sea básica o especializada. De lo contrario seguiremos siendo un país de segunda.





## ESCUELA Y PANDEMIA

Por Paco Catalán López

Fuentes de la UNICEF señalan literalmente *que las escuelas de 168 millones de niños en el mundo llevan un año casi cerradas a causa de la pandemia. Además, en torno a 214 millones han perdido más de las tres cuartas partes de la educación presencial. Sus consecuencias son desastrosas, sobre todos en los más vulnerables, es decir, en aquellos que les es imposible acceder a la educación a distancia. Muchos de estos niños ya no regresarán a la escuela y podrán ser víctimas del matrimonio infantil y del trabajo infantil.* Por otra parte, la UNESCO informa *que más de 888 millones de niños siguen sufriendo interrupciones en la educación por el cierre total o parcial de las escuelas.*

Para los niños en edad escolar, la no presencialidad de las clases conlleva graves consecuencias: aislamiento y, en consecuencia, ausencia de socialización con sus iguales, pues dejan de relacionarse; los apoyos, tan esenciales en su desarrollo formativo, psíquico, físico y emocional desaparecen; el control de la salud e inmunización, vitales en extensas zonas pobres del planeta, deja de existir; y la comida nutritiva y, muchas veces única para muchísimos escolares de las capas sociales más injustamente tratadas, desaparece.

En este curso pandémico son muy pocos los países europeos que han podido mantener sus escuelas e institutos abiertos y con las aulas funcionando casi a pleno rendimiento en todo su territorio. Alemania cerró sus escuelas a finales de enero, en Holanda no las abrieron hasta el 9 de febrero, la aventajada Inglaterra ha tenido largos periodos con sus estudiantes en casa, la Francia de Macrón clausuró sus colegios durante tres semanas en abril. Algo similar ha ocurrido en Dinamarca, Noruega, Bélgica e Irlanda. Pocos son los estados que no se han visto obligados a suspender la actividad docente presencial.

España es de los pocos países que han logrado mantener las clases presenciales en colegios e institutos durante todo el curso escolar 2020-21, incluso cuando la incidencia de contagios era muy alta tras los desmanes de Navidad y Semana Santa. Es decir, se ha logrado mantener los contagios a niveles muy bajos en los centros educativos de todo el estado español. Y ¿cuáles son los motivos de este hecho diferencial?. He leído o escuchado de articulistas, escritores opinólogos y tertulianos diferentes razones: el cumplimiento estricto de los pro-



tolos preventivos del uso de mascarilla desde los seis años, la distancia, el confinamiento preventivo cuando se detectaba un positivo en el grupo burbuja, la ventilación de las clases durante todo el periodo escolar y un elevado consenso de la importancia de la enseñanza presencial. Y no podría estar más de acuerdo, si no faltara lo más importante: **la dedicación y entrega del personal docente. Los maestros en preescolar y primaria y los profesores en secundaria, amén de ordenanzas y cuidadores de comedor.** ¿Quiénes le han puesto el cascabel al gato?, es decir, ¿quiénes, además de impartir sus clases en condiciones precarias, han logrado que se cumpliera el protocolo anticovid?: **ELLOS**, sin duda alguna. Pero de ellos, ni una palabra, ningún reconocimiento, ningún alago. Son muy pocos los que hablan de los docentes para reconocer su buen hacer, su sacrificio y su trabajo en condiciones de alta exposición al contagio. Reitero, el éxito en España de tener a sus escolares recibiendo una enseñanza de calidad de forma presencial es exclusivamente mérito del profesorado y, como reflejo de todos ellos, de los equipos directivos.

¿Qué curso escolar de dificultades y qué bien lo han resuelto!. Los maestros y profesores en las aulas explicando la lección con la FFP2 durante cinco horas seguidas, manteniendo la disciplina, peleando para que nadie se quite o baje la mascarilla, para que mantengan la distancia, para que no se cambien espontáneamente de mesa, para que no intercambien material escolar, y siempre con las ventanas abiertas en todos los meses del año, con temperaturas tan bajas como cualquier país europeo en invierno, pasmados de frío, forrados con mil capas, con abrigos, chaquetones o cualquier prenda que los protegiera de la rasca. Vigilancia exhaustiva en los recreos, en las entradas, en las salidas. Al final de la clase, la mayoría con la garganta reseca, dolorida, y con la paliza en el cuerpo a causa de la presión del estrés. Y después de su jornada laboral, extra por las tardes: preparación de tareas para los alumnos en cuarentena y tutorías con los padres de los menores. Pero si difícil lo han tenido los maestros de primaria, a los de educación infantil se ha añadido un plus de dificultad trabajando con los niños sin mascarilla y con la imposible tarea de mantener las distancias o reducir la movilidad. En secundaria casi ha sido milagroso que se haya iniciado y terminado el curso sin cerrar ningún centro docente. Mantener los protocolos anticontagios con los adolescentes sin grupos burbuja, sólo lo logran profesionales de raza. En todos los institutos de España todos y cada uno de los docentes ha estado en contacto con un centenar de alumnos cada día. Gracias al celo, los contagios dentro de estos centros ha sido mínimo, cosa muy diferente son los alumnos que llegaban los lunes portando el virus después de un fin de semana sin orden ni concierto.

También la gran mayoría de los niños y de los adolescentes han protagonizado el éxito por su comportamiento ejemplar. Han sabido entender que para seguir adelante tenían que respetar las normas que se les indicaba y las han respetado, facilitando así la labor de sus maestros y profesores. Ellos también han llevado durante todo el periodo escolar la mascarilla, han aguantado el frío, han soportado el peso de unas mochilas repletas de libros y

material escolar y han sido puntuales y ordenados en las entradas y salidas.

El éxito, porque en estas difíciles circunstancias de pandemia es un exitazo mantener los colegios y los institutos abiertos, tiene ya muchos padres y madres de todo color. Para ponerse medallas hay agilidad y diligencia de norte a sur, y de este a oeste. El autobombo no tiene límites. La apuesta del Gobierno por la enseñanza presencial en este curso ha salido bien a pesar de la torpeza de algunos consejeros y consejeras del ramo. El logro de que los niños y adolescentes hayan estado escolarizados en este ya histórico curso escolar 2020-21 tiene muchos actores, pero sólo dos colores: actores principales, los docentes; de reparto, los alumnos.

El reconocimiento público de los sanitarios como artífices fundamentales en la resolución de esta crisis sanitaria de dimensiones mundiales es de justicia. Las distintas Administraciones tienen la obligación de traducirlo: una apuesta por la sanidad de todos, por la pública.

La sociedad también debería reconocer y alabar el mérito del sacrificio y buen hacer de los docentes de este país en la resolución de la crisis sanitaria. Los gobiernos territoriales no sólo están obligados a reforzar e invertir en la educación y la ciencia, también en estimular a los profesionales de la enseñanza. En esta pandemia, algunos territorios optaron por rebajar las vacaciones escolares como trueque a los tres días de clases on-line por culpa de la borrasca Filomena. De reconocimiento a sus docentes, silencio o, como mucho, un susurro con la boca entreabierta.

¿Qué profesionales tienen las distintas Administraciones y qué poco los valoran!. En este país del disenso, reforzar la salud, la educación y la ciencia deja de ser una opción política para convertirse en una obligación. Así lo debemos exigir. Si hace falta alzando la voz para superar el ruido.





## LO QUE ESCONDE LA MASCARILLA....

Por Isabel Moreno Pérez

Profesora de Filosofía del I.E.S. Brianda de Mendonza (Guadalajara)

Creo poder afirmar con razón que no soy la única a la que ha sorprendido descubrir un rostro desconocido al apartarse la mascarilla. Sin ánimo de ser cruel, debo confesar que la impresión general ha sido de decepción.

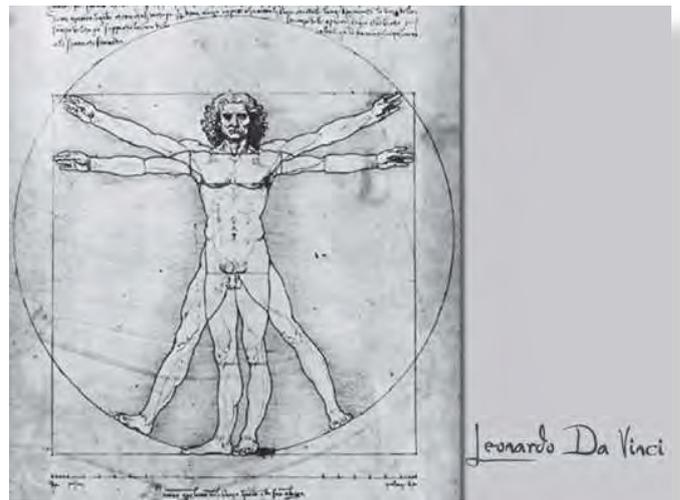
El estudio de la belleza ha ocupado a los hombres a lo largo de su historia, dicha preocupación se encuentra ya en Egipto pasando después a la cultura griega y, posteriormente a la cultura romana. Aunque podría opinarse que los cánones de belleza han ido variando a lo largo de los tiempos y se trata, por tanto, de un concepto totalmente subjetivo, los principales filósofos de la cultura occidental que se han ocupado de esta cuestión han mantenido que se trata de un concepto universal y absolutamente objetivo al que todos los humanos terminamos rindiéndonos. Ha sido el arte, posiblemente, el mejor escaparate de lo que a lo largo de la historia hemos apreciado como bello y, podemos afirmar siguiendo a los clásicos, que el **concepto de belleza ideal se basa en la armonía y equilibrio de las diferentes partes con el todo.**

Algunos atribuyen al genial escultor Fidias (*Phidias*) (490-432 a. C) el descubrimiento del llamado número de oro o número áureo. Se llama número áureo o *phi*, en honor a la primera letra de su nombre. El número *phi* representa que la belleza tiene una formulación matemática que se expresa así: "sean los segmentos A, el mayor y B, el menor, entonces la ecuación  $A/B=(A+B)/A$  nos dará como resultado el llamado número áureo o *phi*: 1,618".

Es esta proporción la que Fidias plasmó al construir el **Partenón** y que ya aparecía anteriormente en la pirámide de **Keops** o que podemos encontrar en las catedrales de Colonia, **Notre Dame** o también en el edificio de la ONU de Nueva York. Esta proporción se encuentra también en muchas estructuras y seres de la naturaleza, de ahí que Kepler (1571-1630), según algunos, o Fray Luca Paccioli (1447-1517), según otros, bautizaran a *phi* como "la divina proporción" por considerar que expresaba la huella de Dios en su creación.

Leonardo da Vinci, también en el Renacimiento, recogió los estudios llevados a cabo por Marco Vitruvio Polion (81 -15 a. C) para intentar explicar la belleza humana. En los hermosos dibujos de Leonardo sobre el hombre vitruviano volvemos a encontrar la proporción aurea como canon de belleza. El cuerpo humano exhibe esa proporcionalidad matemática que llamamos belleza y especialmente podemos apreciarla en el rostro.

Actualmente podemos decir que no sólo el arte se ocupa de plasmar la belleza del rostro humano, sino que



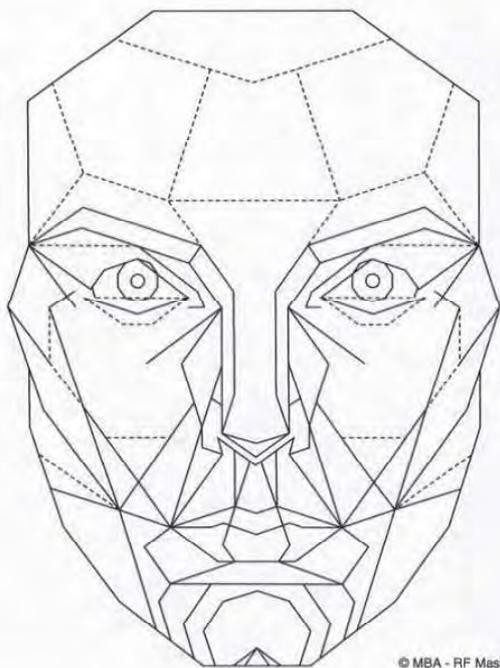
Fuente: <https://revistavivelahistoria.es/el-hombre-de-vitruvio/>

también la medicina se ocupa de ello. Odontólogos, cirujanos plásticos o reconstructivos en casos de accidentes o mal formaciones congénitas manejan un concepto de belleza que en nada desagradaría a Platón y a Fidias. También para ellos la belleza es armonía y en sus intervenciones parecen seguir los cánones clásicos en relación a las proporciones faciales.

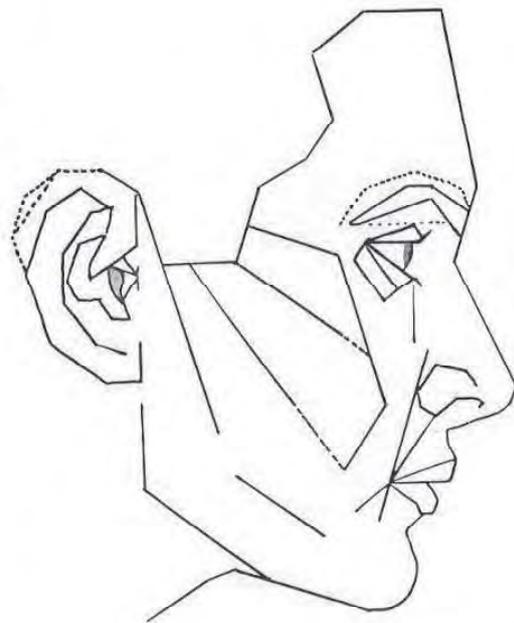
Ejemplo de ello es el investigador Stephen R. Marquardt de la Universidad de California en San Diego que después de muchos años dedicado a la cirugía estética, ha probado que los rostros que resultan más atractivos son aquellos que se ajustan a la razón áurea. En sus estudios Marquardt no encontró diferencias relativas al lugar, la cultura o al grupo étnico o racial al que se perteneciese. **Las distancias entre los distintos elementos de nuestro cuerpo siguen un patrón.** Conforme más cerca se encuentran nuestras medidas a ese patrón, más bello es considerado ese ser humano.

Para realizar un estudio de campo Marquardt utilizó fotografías de rostros de mujeres en las cuales había variaciones en las proporciones faciales y se pidió a personas de diferentes partes del mundo, que ordenaran varias fotografías de rostros, en un orden del más bello al menos bello según su criterio. El resultado fue que el 97 % de las personas encuestadas, ordenó los rostros en el mismo orden. Posteriormente se han realizado también estudios con fotografías de rostros masculinos obteniéndose resultados similares. Marquardt concluyó que la población mundial compartía el mismo concepto de belleza.





© MBA - RF Mask



© MBA - RL Mask

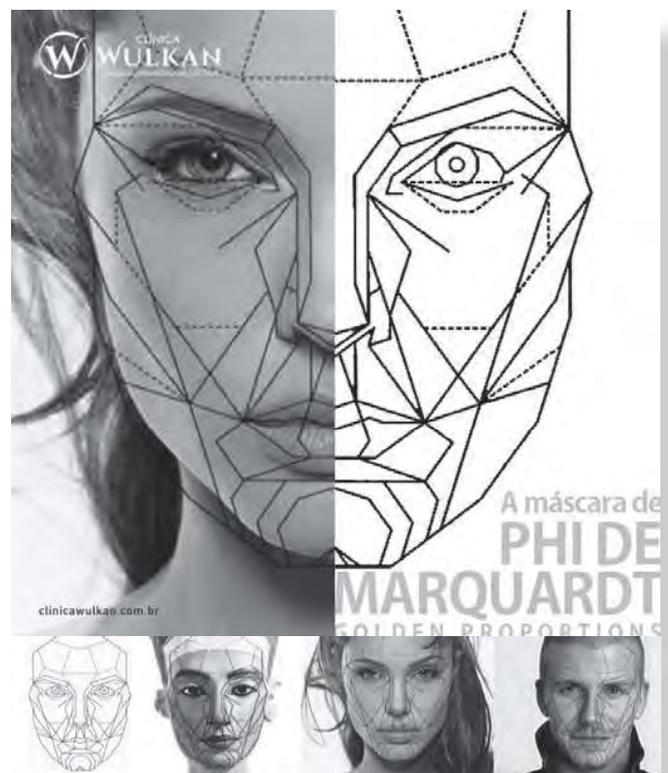
pixel medical Care

Marquardt utilizó la razón áurea para fijar la distancia entre los elementos faciales (ojos, cuya distancia permanece invariable a lo largo de los años, nariz, boca, pómulos, barbilla) y creó el concepto de "máscara de la belleza". Pronto las máscaras alcanzaron fama por comprobarse que resultaban muy útiles para realizar operaciones de cirugía estética y reconstrucción facial. Según los cálculos efectuados se establecía la necesidad de redibujar, restaurar o recuperar la armonía de ese rostro. Cuanto más se ajustaba este a la máscara de Marquardt más bello era considerado.

Y volviendo al principio de este artículo, durante todos estos meses la mascarilla ha pasado a formar parte de nuestra apariencia. Nuestra memoria es capaz de traernos al presente los rostros de los que conocemos a pesar de que estén semiocultos bajo una mascarilla, pero la memoria no tiene nada almacenado con respecto a los desconocidos. En este caso es nuestra imaginación la que interviene y, como diría Hume, "no lo hace como una loca" sino que, aludiendo al título del artículo, lo que nuestra mente espera encontrar bajo esa mascarilla que tapa el rostro de un desconocido es la deseable proporción áurea o número phi. Quizá de ahí nuestra frecuente sorpresa o decepción al encontrar un rostro que, en mayor o menor medida, y nunca mejor dicho, parece alejarse matemáticamente de phi. Al parecer, **la belleza se mide consciente o inconscientemente**. "Cuanto más cerca del número 1'618, más atractivo" Es la conclusión del cirujano norteamericano Stephen Marquardt y parece ser que también la nuestra.

No quiero terminar sin animaros a consultar en las múltiples páginas de internet imágenes de cómo los rostros de los más guapos de Hollywood parecen ajustarse a

la perfección a la dichosa máscara y para los más osados probar en una de esas aplicaciones que te permiten comparar tu foto con el ideal de belleza. Después de hacerlo y, como en mi caso, no encontrar a phi por ningún lado, nos seguiremos aferrando a la mascarilla que, además de dejar volar la imaginación cuando nos encontramos con un rostro desconocido, sigue salvando nuestras vidas.



wordpress.com

Publicado en la revista "el timbre del brianda" Número 1





## DIEZ AÑOS DEL 15M ILUMINANDO LA NOCHE

Por Emilio Garrido

Hoy he vuelto a ver a Diego Sanz en la televisión encabezando la manifestación del 31 de marzo de 2019 en las calles de Madrid. Las imágenes acompañaban la información de las medidas exigidas recientemente al Gobierno por la llamada España Vacía: 160 organizaciones rurales que se han levantado en los últimos diez años contra el olvido. ¿Pero qué ha ocurrido en este país en estos años para que las mujeres y hombres de nuestros pueblos se empoderaran de esta manera contra el abandono? Sin duda, la situación extrema en la que resisten en sus suelos. Pero también, una fecha de la que acaban de cumplirse diez años: el 15M, aquel aullido interminable.

En Valencia, durante dos meses, por las tardes, no pude hacer otra cosa más que dirigirme a la plaza del Ayuntamiento. Eran mis piernas las que decidían por mí. Así que yo no me sentía del todo responsable. Simplemente seguía un impulso telúrico y luminoso. La plaza era el lugar donde estaba confluyendo un cosmos de rejuvenecimiento y energía: el sueño de una revolución. Miles de conciencias enfocadas de forma espontánea bajo un lema vigoroso: No somos mercancía en manos de políticos y banqueros. Y en aquel enclave comencé a

ver caras conocidas de Alustante. Nuestra alegría era inmensa al encontrarnos. Nos reconocíamos en aquella rebeldía. Todavía no lo sabíamos, pero con nuestra humilde participación activábamos herramientas que acabarían exigiendo mejoras para nuestro pueblo. Una tarde cogí el micrófono y recordé que por aquella plaza, 75 años antes, otros hombres y mujeres habían desfilado camino de la estación para liberar Teruel. ¿Por qué lo hice? Ni idea. Al acabar, alguien de mi edad me cogió del brazo y me presentó a otros indignados que no había visto en mi vida. Nos constituímos inmediatamente en grupo y nos denominamos, no sin humor, Consejo de Ancianos.

Nuestra participación se centró en intentar que el levantamiento no se perdiera en debates baldíos. Había tres o cuatro consignas mínimas, existenciales, inaplazables. Mantenerlas en pie a toda costa hasta reventar los tímpanos del sistema político, ese era el reto. Vivimos el estallido como un quejido que venía de décadas, y en algún momento sentimos el escalofrío de la revuelta mundial cuando el mapa de la spanish revolution se llenó de plazas y puntos rojos, desde Túnez hasta Australia pasando por la misma Wall Street.





que fluyendo por debajo de las apariencias de la realidad y forma parte ya de nuestro ADN evolutivo. Sin aquella rebeldía que llenó de esperanza las plazas en la primavera de 2011 serían impensables otras resistencias políticas, feministas y antiracistas que han venido después: Chile, Birmania, Rusia, el Me Too, el Black Lives Matter ...y naturalmente, a nuestro nivel, la protesta de la España Vacuada y

Nada volvió a ser igual después del 15M, aunque quizá nada cambió lo suficiente. El movimiento comenzó siendo asambleario y transversal entre edades, clases e ideologías, y terminó entrando en las instituciones como un tótem vertical y partidista. La pureza de los cambios sólo existe en los primeros días. Luego todo se aplaza y justifica. Se disolvieron las plazas, surgió Podemos, los indignados entraron en los parlamentos y el lifting del sistema político se encargó del resto. De aquellas consignas irrenunciables continúa la lucha –ahora política– contra los desahucios y se ha conseguido eliminar a los imputados por corrupción de las candidaturas. No se ha reformado, sin embargo, la Ley Electoral ni impuesto la Tasa Robin para gravar las transacciones financieras y disminuir la desigualdad social. Queda faena.

Hay un mérito que no podemos escatimar al 15M: por un momento, un reguero de dignidad colectiva lo inundó todo. Y esta corriente, de forma subterránea, si-

su movimiento asociativo encomiable: Teruel Existe, la Otra Guadalajara, Soria Ya, León Ruge. La lucha por ser, por salir del desahucio, por clamar justicia, por figurar en el registro, por contar y por progresar. Una constante del género humano que volverá a llenar plazas si continúa el actual clima de polarización suicida en España y siguen retrasándose soluciones a los diez millones de habitantes del rural que más las necesitan.

Por eso, cuando hoy ví de nuevo a Diego Sanz en la televisión, junto al diputado de Teruel Existe, Tomas Guiltarte, sentí que la Historia circula por derroteros humildes y microatómicos imposibles de prever y cuantificar. Y que en este recorrido se nutre de pequeños episodios como aquel 15M en los que la humanidad se regala un salto de conciencia iluminando la noche. Iluminando la noche. Esa es la imagen que más me gusta. El 15M fue nuestro verdadero Siglo de las Luces.



## ECOS DE ALUSTANTE

Por La Redacción

La alustantina Carlota Garrido, de **Las Rosas**, ha ganado el primer premio al mejor podcast en castellano. Su programa **La Ilusionista** fue el vencedor entre casi doscientos participantes de toda España. El concurso estuvo patrocinado por firmas del mundo del blog como Hindenburg, DestacaWeb, Publisuites, SalonsoWeb y Bloguers.net. El premio fue fallado en diciembre y consistió en una cantidad en metálico y diversas herramientas de software relacionadas con el sonido así como la creación y asesoramiento de una página web interactiva. Enhorabuena!

**La Ilusionista** es un podcast dedicado a contar historias, animar a la escritura y comentar narrativas de todo el mundo, con músicas sugerentes y trailers de películas. Tiene periodicidad semanal y lo puedes encontrar en Ivoox

## Carlota Garrido gana el premio al mejor podcast en castellano

y Spotify entre otras plataformas. Sus coordenadas son:

[twitter@ilusionistapod/](https://twitter.com/ilusionistapod/) [instagram@ilusionistapodcast /](https://www.instagram.com/ilusionistapodcast/)  
[lailusionistapod@gmail.com /](mailto:lailusionistapod@gmail.com)  
[www.lailusionista.com](http://www.lailusionista.com)

El podcast es un género derivado del universo radiofónico en un auge imparable. Aunque también se denominan podcasts a los programas de las grandes emisoras colgados en la red, en sentido estricto **podcast** alude a los programas domésticos que creadores de todo el mundo realizan en sus casas, con total autonomía, economía de medios e independencia.

Desde estas páginas, te deseamos que sigas acumulando éxitos en esta prometedora tarea.





## LA POLÍTICA DE CONSERVACIÓN DE LOS CAMINOS EN ESPAÑA: UNA INTRODUCCIÓN HISTÓRICA

Por Mª Dolores Borrell Merlín

La conservación, mantenimiento y mejora de los caminos en España ha tenido, históricamente, unas implicaciones eminentemente políticas ligadas a otras de índole cultural, económica y religiosa.

El punto de partida en Europa Occidental hay que situarlo en la red viaria del Imperio Romano, cuya vertebración, a grandes rasgos, aún permanece. Por lo que respecta a España, es preciso recordar la importancia de la Vía Augusta, la calzada más larga de la Península Ibérica, con un recorrido aproximado de 1500 kilómetros, desde los Pirineos hasta Cádiz. Las ciudades que unía y sobre todo, los puertos que conectaba, la convertían en el eje principal de comunicaciones del Imperio con las dos provincias ibéricas.

El mantenimiento y conservación del Imperio exigieron la adopción de medidas legislativas y organizativas para garantizar la defensa, conservación y reparación de los caminos y la libertad de tránsito por ellos. Organización y legislación que rigieron en Hispania, ya que, como es sabido, Roma trazó y marcó en el suelo ibérico la primera red básica de nuestros caminos, y su dominación política, militar y administrativa perduró más de cinco siglos.

En este sentido, la dominación política hizo que tanto los pretores -que aseguraban la protección de los caminos- como los Ediles Curules -cuya misión consistía en la vigilancia-, los Magistrados, así como los Curadores, -particularmente encargados de la conservación de los caminos- estuvieron obligados jurídicamente a cumplir los preceptos que emanan del libro 43 del Digesto.<sup>[1]</sup>



A la caída del Imperio Romano tiene lugar, si no la desaparición, sí el deterioro de la amplia red de calzadas, que había hecho posible aquella idea política de la universalidad romana.

En la Alta Edad Media las conexiones terrestres fueron en Europa Occidental más eficaces que las marítimas, debido a la expansión del Islam y hacerse el Mediterráneo

impracticable para las navegaciones cristianas. Al fundarse la economía de Occidente en el cultivo de la tierra el predominio de lo rural sobre lo urbano fue causa de que senderos y caminos tuvieran especial importancia en la vida de relación, al ser las conexiones terrestres más eficaces que las marítimas. Una compleja red de senderos y caminos permitía recorrer los diferentes espacios de la Europa de Occidente.<sup>[2]</sup>

En el tránsito de la caída de Roma al nuevo escenario histórico no puede sorprendernos que los invasores germánicos, cuya penetración había venido canalizada por la red viaria romana, cuidasen de luchar en la medida de sus medios contra su degradación. Las leyes germánicas recogieron más de una disposición romana sobre los castigos a quienes cortasen las viae publicae, o las incluyesen dentro de su propiedad.

En el ámbito hispánico es muy significativo que Isidoro de Sevilla en el capítulo de sus Etymologiae titulado "De los viajes y los vehículos", conserve las antiguas distinciones entre vías públicas, caminos vecinales, caminos privados y senderos. Conocía la strata, que definía como carretera pavimentada, la carruca, carro de cuatro ruedas que servía para transportar personas y empleado por los campesinos.

La expansión de la cultura visigótica en la Península Ibérica representó, por lo que a la política caminera se refiere, una adaptación a la nueva situación de esa misma romanidad. No hay que olvidar que los Visigodos, los nuevos dueños de España, desde los márgenes del Danubio, y desde tiempos de Teodosio, habían vivido en tierras romanizadas y que llegaron a España a través de Tracia, Macedonia, Etruria, Lacio y Galias, escribiendo en Latín, conociendo técnicas y artes romanas bajo las cuales conservaron un sustrato propio. Los visigodos, por tanto trabajaron aún en la restauración y mejora de las vías romanas.<sup>[3]</sup>

El Derecho Medieval recoge preceptos de clara herencia romana, así el Liber Judiciorum de los visigodos -traducido al romance con el título de Fuero Juzgo- contiene en su Libro VIII unos preceptos elementales en los que establece penas para los que van por los caminos y hacen fuego, y para los que cierran los caminos, así como otros preceptos, que pasaron a otros Fueros y Recopilaciones.<sup>[4]</sup>

Atendiendo a estos indicadores es preciso poner de manifiesto, que en la España Visigótica, a pesar del deterioro de las calzadas romanas y la dificultad para repararlas, existieron intentos de conservación de los caminos.

Ahora bien, ¿en qué condiciones se viajaba y a qué ritmo? En general, en toda la Europa Occidental, las condiciones de estos desplazamientos representaban un extraordinario



nario derroche de energía humana y animal. Sólo podían realizarse a costa de grandes sacrificios, lo que viene a significar la incidencia de los gastos de transporte sobre el coste de las mercancías que recorrían largas distancias. Viajeros y peregrinos viajaban, si no disponían de carro o de montura, a pie, excepto los que viajaban por cuenta del Rey que iban provistos de un documento llamado tractoría que el poder les proporcionaba y que debían presentar a cuantos podían darles lo necesario. En los puntos oportunos les eran proporcionados caballos, carros y víveres.<sup>[5]</sup>

Hay que recordar que en el Medievo en la España de los siglos XI y XII predominan los caminos de herradura, lo que vino a aumentar la eficacia del caballo como animal de transporte por excelencia.

En un pasaje del Poema de Mio Cid se relata con claridad esta característica, al explicar que, llegados a Molina de Aragón, el moro Avengalvón, amigo del Cid, atiende a los viajeros, les hospeda y se cuida de que cambien las herraduras a las caballerías. "Vinieron a Molina, la que Avengalvón mandara ...e buen caballo en diestro que va ante sus armas, entre el e Álbar Fañez hivan a una compañía. Entrados son a Molina, buena e rica casa; el moro Avengalvón bien los sirvió sin falla, aun las ferraduras quitar gelas mandava".<sup>[6]</sup>



En esta prioridad de las vías terrestres en la España Medieval en las que el viaje y el tráfico se realizaban a caballo o a pie, los caminos eran mínimamente practicables. Los reyes se desplazaban con sus cortes itinerantes, los hombres de Iglesia convocados a Concilios viajaban. Viajaban también los monjes, por exigencia de las conexiones que establecían las órdenes religiosas entre los monasterios filiales. Viajaban asimismo los estudiantes, los buhoneros, los mercaderes y los peregrinos. Las concepciones religiosas vigentes en la Alta Edad Media fueron favorables a los desplazamientos humanos.

En definitiva eran tantos los viandantes, y en sus desplazamientos tantas las direcciones que podían tomar por la compleja red de caminos y senderos, que los espacios de Occidente estuvieron mucho más frecuentados de lo que se puede imaginar. En el caso de las peregrinaciones, los romeros afluían a las vías principales, famosas en toda la Cristiandad. Tal fue el caso del Camino de Santiago o Ruta Jacobea.<sup>[7]</sup>

La construcción y mantenimiento de los caminos dependían de la Corona, de los pueblos próximos y de los particulares, así como de los clérigos. Las peregrinaciones a Santiago, que se intensifican en los siglos XI y XII fomentaron el mantenimiento y la construcción de puentes (Puente la Reina en Navarra, Puente sobre el río Oja, en La Rioja) y la construcción de alberges y hospitales cuyo ejemplo más significativo fue Santo Domingo de la Calzada.

Por lo que respecta a Alfonso X El Sabio hay que señalar que él mismo considera que la red caminera, por ser de interés general, debe construirse y mantenerse adecuadamente. En las Partidas se afirma que: "los caminos públicos pertenecen a todos los homes comunalmente, en

tal manera que también pueden usar dellos los que son de otra tierra extraña como los que moran e viven en aquella tierra do son"<sup>[8]</sup>

Más tarde, en el siglo XIX, dando un salto en el tiempo Lorenzo Arrazola nacido en Checa, jurisconsulto y Primer Ministro bajo el reinado de Isabel II, opina en torno a esta cuestión de la conservación de los caminos que "semejante deber es suyo natural e innegable, y virtualmente fue antes y siempre uno de los más estrechos que pesan sobre los monarcas"<sup>[9]</sup>

Es interesante recordar que a partir del siglo XII se extiende por Occidente la denominada Paz del Camino, iniciada por Cataluña en el siglo XI. La Paz del Camino es una consecuencia de las asambleas de Paz y Tregua de Dios que aparecen en el Reino franco en el siglo X. Estas Asambleas se extienden en el siglo XII en León y en Castilla. La influencia de estas Asambleas fue patente, disposiciones de Paz se promulgan después por las curias de todos los reinos, en Cataluña algunas se integran en los Usatges y otras se vierten en Constituciones de los Condes de Barcelona. Finalmente pasan a integrarse, como en León y en Castilla en el Derecho Territorial, sirviendo de base a la Paz del rey que éste regula asesorado por su curia.<sup>[10]</sup>

La Paz del Camino suponía una protección jurídica que el rey otorgaba a los caminos como espacio, y a los caminantes y mercancías que transitaban por ellos. Estos caminos protegidos se denominaron "caminos reales".

Se puede afirmar por tanto, que la defensa de los caminos es uno de los aspectos más expresivos de la seguridad en la vida social de la Edad Media en Occidente.

#### Bibliografía:

- (1) GARCÍA ORTEGA, Pedro: Historia de la legislación española de caminos y carreteras. Madrid 1982 p.31.
- (2) ANES, Gonzalo "El Camino de Santiago en la formación de Europa" Política Exterior Nº35, 1993 p.202.
- (3) DOEHAERD, Renée. Occidente durante la Alta Edad Media, Economía y Sociedad. Ed. Labor, Barcelona 1984. P.179.
- (4) MENENDEZ PIDAL, Gonzalo. España en sus Caminos. Caja de Madrid 1992. P.49.
- (5) MENENDEZ PIDAL, Gonzalo. España en sus Caminos. Ob. Cit. P.45.
- (6) POEMA DE MIO CID. Edición, introducción y notas de Ramón Menéndez Pidal. Espasa, 2010. P.192.
- (7) ANES, Gonzalo. El Camino de Santiago. P.202 y 203.
- (8) MENÉNDEZ PIDAL, Gonzalo. España en sus caminos. P.69.
- (9) Enciclopedia Española de Derecho y Administración, XII, Madrid 1853.
- (10) GARCÍA ORTEGA, Pedro. Historia Legislación española de caminos y carreteras, p.34-35.



## ADOPCIÓN DE MASCOTAS, RESPONSABILIDAD COMPARTIDA

Por Jesús Lorente Lorente (Veterinario)

En el ejercicio de mi profesión, he escuchado a muchos padres, el comentario " el perro al final ha sido para mí"; muchos padres adoptan a una mascota después de ceder ante la insistencia de los hijos y ante sus promesas de hacerse cargo del cuidado del animal. Pero, a menudo, la realidad acaba siendo otra: los hijos olvidan pronto sus promesas y se acaban ocupando principalmente de jugar con la mascota mientras que los cuidados del animal recaen casi del todo sobre los padres.

Y es que las mascotas, de por sí, no hacen a los niños más responsables. En cambio, repartir las tareas relacionadas con los cuidados del animal de compañía es una importante herramienta educativa que puede favorecer el desarrollo del sentido de responsabilidad del niño, puede potenciar su paciencia y autoestima y puede ayudarle a entender y respetar el hecho de que otros individuos tienen necesidades de alimentación, cuidados y cariño.

Tareas según la edad:

Así que los niños deberían ser involucrados en el cuidado de la mascota pero con ¿qué edad? y ¿en qué tareas? Cada niño madura a su ritmo, pero por norma general, según estudios publicados:

Entre 3 y 6 años, el niño puede ayudar en la realización de tareas sencillas y siempre bajo la ayuda y supervisión de un adulto: el niño puede ayudar a limpiar y llenar el cuenco del agua y el bol de la comida o puede lanzar un juguete para que la mascota corra.

Con 6 años los niños empiezan a plantearse que los animales pueden sentir dolor y pueden entender las indicaciones de cómo tratar un animal con respeto y sin hacerle daño. De hecho según muchos expertos, esta es la edad adecuada para que los niños empiecen a tener una mascota.

Entre 6 y 10 años, el niño se puede hacer cargo de más tareas relacionadas con el animal como seguir ayudando a llenar el bol del agua y el comedero, dar a la mascota un premio, jugar con la mascota, preparar juguetes caseros para la mascota de casa, recoger sus juguetes, etc., .

Es a partir de los 10 años que según los expertos los niños se pueden responsabilizar de los cuidados de sus mascotas y pueden participar en tareas de más responsabilidad como por ejemplo alimentarlo, sacar a pasear un perro pequeño o mediano (y siempre en compañía de un adulto), ayudar a bañarlo, limpiar la caja de arena del gato, cepillar al animal, participar en sesiones de entrenamiento, etc. Sin embargo, no hay que olvidar que, aunque el niño sea el responsable de realizar cierta tarea, es fundamental que un adulto controle a diario si las necesidades de la mascota están satisfechas.



Estas tareas sólo son indicativas: los niños no son todos iguales ni en cuanto a desarrollo ni en cuanto a personalidad, y tampoco lo son las mascotas. Así que los adultos tienen que valorar en cada momento las tareas idóneas para el niño y aumentar el grado de responsabilidad a medida que el niño vaya creciendo. Y no está demás recordar que los adultos deberían supervisar a los niños que están cuidando o jugando con las mascotas: los padres siguen siendo los responsables de evitar accidentes en casa, supervisando las interacciones, educando a las mascotas y enseñando a los hijos cómo tratarlas.

Además de repartir las tareas básicas para el cuidado de la mascota, hay una tarea común a todos los miembros de la familia y es la de respetar y mantener las normas básicas de convivencia.

Por ejemplo habrá que establecer cuáles son los lugares de la casa donde la mascota puede estar y cuáles las zonas prohibidas, si la mascota puede dormir en las camas de las personas, si se le puede dar comida de la mesa, si se puede subir al sofá, etc. y hay que consensuar qué palabras y/o gestos se utilizarán para su educación. No obstante, hay normas que se deberían respetar en cada hogar, como el hecho de no molestar a la mascota mientras está durmiendo o comiendo y en general de no irritar al animal y la de lavarse siempre las manos después de jugar con la mascota o de tocar cualquier objeto del animal, como su comedero, su cama, etc.

El respeto de estas normas no solo ayudará al desarrollo del sentido de responsabilidad del niño sino que ayudará a la mascota a saber lo que su familia espera de ella en cada momento, reduciendo frustración y malos entendidos. Además el hecho de colaborar entre todos en el cuidado de la mascota bajo unas normas comunes proporciona la ocasión de compartir experiencias y ayuda a potenciar la unión familiar y la conciencia de un compromiso común.



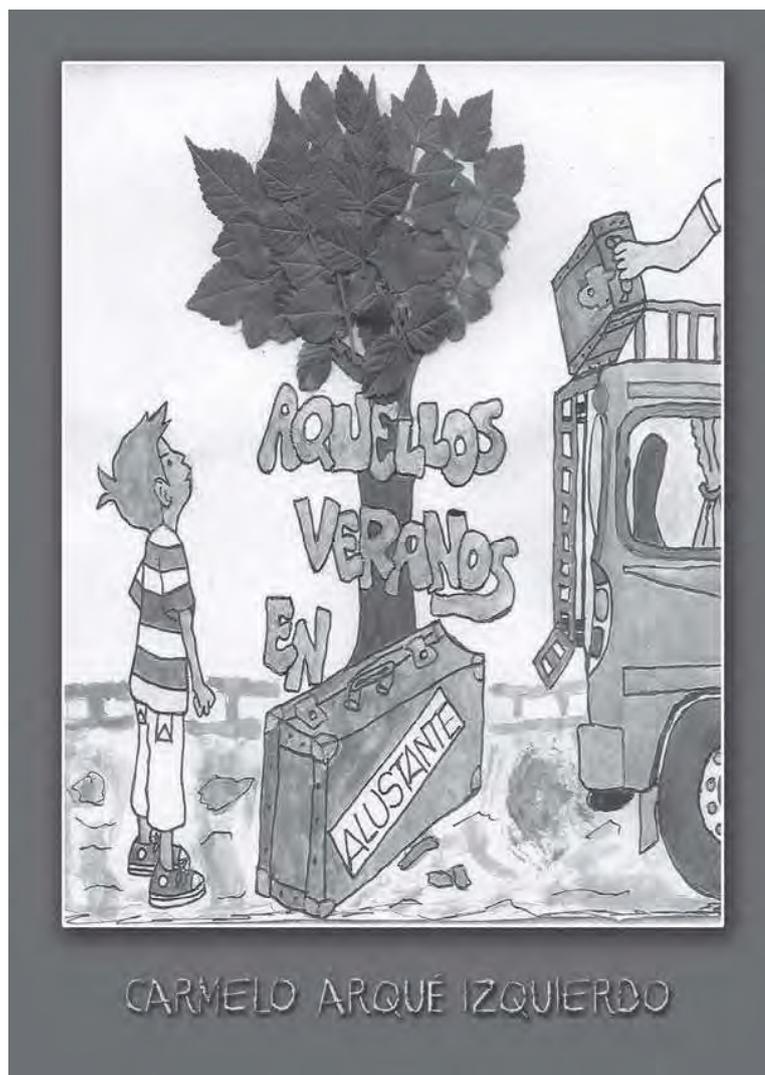
## “AQUELLOS VERANOS EN ALUSTANTE”: LOS RECUERDOS DE NUESTRO AMIGO CARMELO ARQUE IZQUIERDO, EN SU LIBRO

Por Marián Lorente Lorente, Ángel y Jesús

En un lugar de Castilla-La Mancha, Alustante, ha mucho tiempo que un famoso hidalgo vivió aventuras gallinicas, noches de parto y calabozo, carreras sin fin, salidas de parva, kilómetros de dopaje, veranos de trilla y persecuciones de macho cabrío, sapos y demás fauna que se terciara. De su infancia feliz y el inesperado fallecimiento de su padre nos hizo saber. Amor sin límites a primos y a Eve, humor y el apetito despertado por las emociones de un niño. Hizo del pueblo el centro del universo en esos tres meses de transición a la ciudad.

Así es el libro autoeditado de Carmelo, titulado “Aquellos veranos en Alustante”, como él mismo nos cuenta: “... aquellos veranos, la trilla de la mies y la posterior labor de aventar para separar el grano de la paja, llenaba la vida de las eras...”, que nos evoca nuestras propias vivencias de tantos veranos en Alustante y el recuerdo de aquellas generaciones que vivieron su dureza, transformando su cosecha de cereal. También nos relata su amor al pueblo: “...y hoy en día sigo disfrutando de sus parajes y paisajes, rudos y agrestes, acariciados por un sol extremadamente luminoso, el sonido de sus silencios, su cielo celeste y algodónado de día y de constelaciones y estrellas enladrillado de noche, sus fuentes y manantiales, y hasta del duro clima...” Con su lectura nos ha ido reconstruyendo el recuerdo del espacio, de olores, sabores y colores que el campo brindaba; juegos clandestinos en libertad, risas y un canto a la amistad.

Carmelo: estamos muy agradecidos todos los amigos de la peña, por haber recibido tu libro autobiográfico, con una cariñosa dedicatoria a cada uno de nosotros y



así te lo hacemos saber en nombre de todos, a la vez que recordamos cómo tu incorporación junto a Yoli a la peña, en la casilla, supuso una bocanada de aire fresco, risas, bailes y generosidad. Te vemos feliz y plenamente integrado en la vida del pueblo, hablando con todo el mundo y ahora comprometido con la asociación cultural Hontanar. Con tu libro has tenido un gran gesto de amistad y nos muestras el gran cariño que tienes a nuestro pueblo.

## LA LEYENDA DEL CABALLERO NEGRO DE MOTOS

Por Óscar Pardo De La Salud

En los serranos pueblos de Alustante, Alcoroches u Orihuela del Tremedal, no es raro ver impresionantes trabajos en rejería de forja, cancelas, y altas balconadas; en cierta manera sorprende tales medidas de seguridad, en una tierra en la que por fortuna casi nunca pasa nada en lo que a robos y latrocinios se refiere.

Pero todas estas medidas de seguridad, tienen una explicación y es que, en los tiempos previos a descubrir el continente americano, vivía por estas tierras un misterioso caballero; un bandido que tenía atemorizados a todos aquellos pueblos y al que en la contornada denominaban el caballero negro (por su indumentaria habitual), o caballero de Motos.

La historia de este señor ocurrió allá por la mitad del siglo XV, cuando reinaba Enrique IV, apodado el impotente; (hermano de padre de la que fue tras su muerte la Reina Isabel la católica); fueron tiempos donde los desórdenes, las injusticias y el desgobierno eran la tónica general.

Parece ser que el famoso caballero de Motos, no era otro sino un tal Beltrán de Oreja, natural de Hita (Guadalajara) y el cual en una reunión de Cortes celebradas en Madrid, tuvo una fuerte trifulca con un Procurador del Reino, al que terminó agrediendo; hecho éste que le llevó a tener que huir y esconderse, ya que eso era sinónimo de pena de muerte.

Pasado un tiempo prudencial, regresa a Hita, pero al no sentirse seguro ofrece sus servicios como mercenario al Rey Juan II de Aragón, también conocido como Juan el Grande. (Padre del Rey Fernando el católico); el cual acepta los servicios de Beltrán de Oreja, y éste allá por el año 1458 aparece por las tierras de Molina, acompañado de su familia, y haciendo más ostentación de pergaminos y títulos, que de caudales; Se presentó a los hidalgos y administradores de la zona como Álvaro de Hita.

Al órgano de Gobierno del Señorío, la denominada "Común de Villa y Tierra", ofreció sus servicios como caballero para proteger y defender los abundantes ganados de la zona, y entrar en guerra si hiciese falta.

Desde la común se aceptó su ofrecimiento, mandándolo a las tierras más duras y hostiles por el clima y por su cercanía con Aragón, es decir a la Sierra; y le pagaban por cada cien cabezas de ganado puestas bajo su amparo, una gratificación denominada "borra"; de esta manera Beltrán de Oreja fue reuniendo cierta riqueza.

Pero parece ser que su carácter ambicioso, y de cierto despecho por tener que haber huido de la Corte Castellana, lo movieron a abandonar las buenas prácticas de proteger al ganado, para convertirse en un bandolero que arrasaba allá por donde iba.



Mandó construir una Casa Fuerte en el pueblo de Motos, y desde allí dirigía su cada vez mayor ejército, (compuesto por mercenarios como él), hacia los pueblos del Señorío, y hacia las tierras colindantes del reino de Aragón, hasta el punto que mandó la construcción de otro castillete en las inmediaciones del Pico de San Ginés, para así poder controlar las tierras del Jiloca.

Sus continuas tropelías, unidas a la ausencia de autoridad y orden del reinado de Enrique IV, hicieron que los pueblos de la contornada tuvieran que protegerse con grandes enrejados en sus casas, o directamente con la construcción de casas fuertes, pequeñas murallas, adarves, u otras barreras que frenaran el hacer belicoso del Caballero de Motos.

Cuando entendió que ya tenía fortuna abundante, se sosegó en sus empresas de rapiña y robo generalizado, e incluso se puso al servicio de las autoridades molinesas para luchar contra el posible nombramiento de Don Beltrán de la Cueva (balido del Rey Enrique IV) como Señor de Molina.

Con respecto al final de sus días, no está claro lo sucedido, si fue asesinado bajo sus mismas artes de engaño y estafa, o si murió de viejo, rodeado de riquezas en su ostentoso castillo de Motos.

Lo que sí se sabe es que años después, el Rey Fernando II de Aragón, (el católico), a ruego y petición de los pobladores de la zona, ordenó a la Justicia de Molina la demolición del Castillo de Beltrán de Oreja, para borrar el rastro y recuerdo del caballero que tanto daño había ocasionado a los moradores de aquellas tierras; y cuentan las crónicas que se contaban por cientos los vecinos que acudieron a aquellas labores de destrucción y derribo, como forma de vengarse de los graves perjuicios que les había provocado aquel caballero y sus acólitos.

A día de hoy apenas se aprecian unos lienzos de piedras sobre la colina que preside el pueblo de Motos, pero la leyenda de su Caballero negro, sigue siendo motivo de largas conversaciones al calor de las chimeneas, tan necesarias en estas frías tierras serranas del Señorío de Molina.



## LA ALIMENTACIÓN EN EMBARAZO Y LACTANCIA

Por Dani Pérez Alonso



*Hola a tod@s, en esta ocasión, dado que por primera vez a finales del año pasado tuve la oportunidad de asesorar a una mujer embarazada, y a que mi amiga Rafi, también lo está (de hecho para cuando se publique la revista, Mía ya habrá nacido) he decidido echarle una mano escribiendo este artículo sobre alimentación en el embarazo y lactancia.*

Evidentemente, la alimentación de una mujer embarazada, debe estar siempre dentro del marco de una alimentación saludable, aunque cabe mencionar que al tratarse de un momento especial, hay que cubrir también necesidades especiales, debido a que se debe cuidar de la salud de la embarazada y del futuro bebé.

Si bien es cierto que se producen cambios de adaptación: aumenta el apetito, el volumen sanguíneo, la capacidad pulmonar, cambios cardiacos; pero estos cambios no son suficientes. Por eso se debe cuidar la alimentación.

A nivel dietético, se produce un gran aumento de la demanda de energía diaria. Demanda que hay que cubrir, esta demanda dependerá de los hábitos y actividad de la

madre.

Ahora, voy a explicar cuáles son los micronutrientes más importantes relacionados con la gestación:

-El ácido fólico, se suplementa habitualmente en el último periodo del embarazo, esta vitamina (vit. B9) está involucrada en el crecimiento y desarrollo celular, un déficit podría acarrear una espina bífida por lo que hay que asegurarse de cubrir requerimientos. Huevos, cereales, legumbres y verduras de hoja verde son una fuente excelente.

-La vitamina A, también es importante para el crecimiento y desarrollo, aunque puede haber riesgo por hipervitaminosis, es importante conocer la alimentación de la madre.

-La vitamina D es otra implicada en el crecimiento, de hecho las necesidades de la madre se duplican en este periodo. Huevos, margarina, pescado azul y cereales son buena fuente de vitamina D.



-La vitamina C, también suele requerir necesidades extras. Junto a las vitaminas B1, B2, B3 y B12, son otras vitaminas necesarias que aumentan requerimientos. Estas se encuentran principalmente en frutas y verduras, además de legumbres y carne.

-Y por otra parte, quizá lo que más nos viene a la mente es el aumento de las necesidades de Hierro y Calcio, que aumentan su absorción, pero no suele ser suficiente y se suele complementar. El hierro está relacionado con el transporte de oxígeno en sangre, y el calcio con la salud de los huesos y el impulso nervioso. Evidentemente hay que mirar el caso antes de tomar la decisión de suplementar, Hierro y ácido fólico son los que más habitualmente se toman.

Por otra parte, la realización de ejercicio físico leve, está demostrada que presenta beneficios para la madre y el feto, actualmente, suele haber grupos de entrenamiento para mujer en gestación. Así que no os lo penséis.

En este caso es mejor hacer más comidas de menor volumen para mejorar la digestibilidad y evitar náuseas. Aquí otras recomendaciones para minimizar náuseas: es recomendable evitar café y té, evitar beber mucho entre comidas, evitar olores fuertes, comer despacio, evitar tabaco y alcohol; estos últimos pueden provocar malformaciones y un bajo peso al nacer.

El reflujo es habitual, en los últimos meses, ya que el útero ejerce presión bajo el estómago, evita alimentos irritantes, grasos y picantes y no te tumbes nada más comer.

Por otro lado, el estreñimiento, también es común, para evitarlo, consumir alimentos ricos en fibra, coger un ritmo regular para ir al baño, además de caminar o nadar.

Otro factor a tener muy en cuenta es la higiene de los alimentos, es muy importante lavar bien las frutas y las verduras, así como evitar las comidas crudas, sobre todo cuando se sale a comer fuera, de esta manera nos evitamos posibles infecciones que lo compliquen.

Hay algunos mitos que me gustaría aclarar. No, la

embarazada "no debe comer por dos", eso no es real, hay necesidades aumentadas pero no tantas como para comer el doble. El tema de los antojos es un mito, pero entiendo que sirven para aprovecharse de la situación ("jaja"), tampoco lo veo mal del todo.

No hay que eliminar la sal de la dieta, no tener miedo a subir de peso (es normal), no hay que abusar de suplementos ni tomar medicamentos sin consultar.

En cuanto a la lactancia, es importante tener en cuenta que la dieta de la madre repercute directamente en la salud del bebé. Éste debe ser su único alimento durante los 6 primeros meses de vida.

Al igual que en la gestación, se producen cambios hormonales, a gran escala, para almacenar energía y poder producir leche materna.

La leche materna se produce a partir de la grasa almacenada en el embarazo y a través de los nutrientes de la alimentación de la madre.

Las necesidades calóricas en la lactancia son superiores, pero no tan elevadas con respecto a la gestación.

Las vitaminas mencionadas antes también tienen una mayor demanda, a excepción del yodo y hierro, que disminuye la necesidad, ya que la leche materna no lo contiene. Aunque suele ser menos común suplementar en esta situación.

Otro elemento a tener en cuenta es el agua, la leche materna es un 85-90% de agua, por lo que se debe incrementar su ingesta.

También es importante limitar alimentos que puedan alterar el sabor de la leche materna: coliflor, espárragos, rábanos, mostaza y alimentos muy especiados.

Igual de importante es evitar el tabaco, el alcohol, y evitar bebidas estimulantes.

En resumen, es importante mantenerte sana, más si estás gestando a una nueva persona, porque su salud depende de la tuya. Salud.

## LA LACTANCIA MATERNA ES AMOR CONVERTIDO EN ALIMENTO





**PRESENTACIÓN DE**  
**LO QUE LA MENTE ESCONDE**  
 DE GABRIEL CATALÁN LÓPEZ

**ALUSTANTE**  
**PLAZA DEL AYUNTAMIENTO**  
**21 DE AGOSTO**  
**19 HORAS**

**PRESENTA VICTORIA LORENTE**  
**INTERVIENEN**  
**ÁNGEL LORENTE**  
**GABRIEL CATALÁN**

Ediciones Alféizar

## DEDICATORIA

*A la generación de mis padres,  
 niños, niñas y adolescentes en la contienda civil española,  
 sufridores de sus consecuencias,  
 sacrificándose en lo más básico a favor de sus hijos,  
 hoy la mayoría jubilados,  
 en pro del arma más poderosa: la cultura,  
 transformadora social, de convivencia, progreso y libertad.*

“Lo que la mente esconde”, mi segunda novela publicada a primeros de mayo, la he dedicado a mis padres y a su generación, de la que tengo la impresión que se habla muy poco, no manifestando *-consciente o inconscientemente-* la importancia y repercusión social de su visión de futuro, situando en el eje central a la cultura como base del progreso, transformación social, convivencia, igualdad y libertad.

Niños y niñas que sufrieron en sus propias carnes el terror de tres años de conflicto armado y las consecuencias

de la represión posterior, marcando su personalidad en lo bueno y en lo malo como les ocurrió a Celia y a su familia descrito en esta novela.

Mis padres y su generación que a pesar de sus carencias *-o quizás por ellas-* tuvieron la capacidad de visualizar un futuro mejor que englobara a unos y otros, a los pudientes y a los que no, por medio de la herramienta más poderosa *-de la que la mayoría habían carecido-*: La cultura.

Celia, la protagonista de la novela “Lo que la mente esconde” nació avanzado 1943, en plena posguerra en el seno de una familia republicana en Alustante, cuyo abuelo fue concejal en la preguerra, dos tíos murieron en la contienda y su padre fue tráfuga con la Quinta del Biberón. Algo le ocurrió de niña que condicionaría su vida y la de alguna otra persona conocida.

Tras enviudar con tan solo veintiún años, vivió un calvario los siete siguientes viendo como asesinaban a los amantes de los que convulsivamente se enamoraba.

La perfección de los asesinatos en serie, hicieron inoperantes las pesquisas policiales, descartando las sospechas iniciales e imputando a Celia. Siendo necesaria la hipnoterapia para resolver el caso.

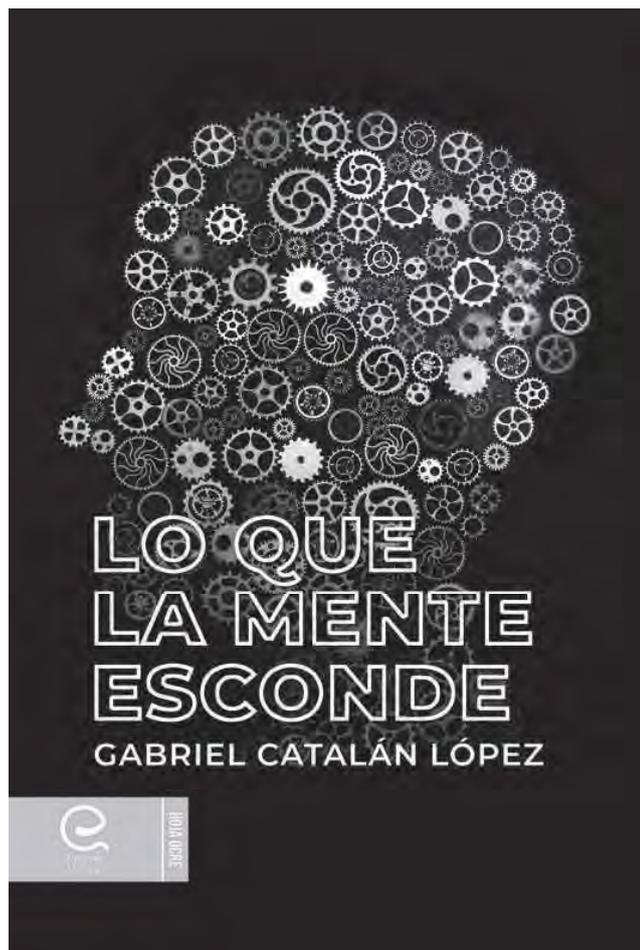
Por *Gabriel Catalán López*



## “LO QUE LA MENTE ESCONDE”:

### LA NUEVA NOVELA DE GABRIEL CATALÁN

Por Ángel Lorente Lorente



Tras la novela *“Indigentes”*, publicada en 2019, *“Lo que la mente esconde”* es el título de la nueva novela que nos ofrece este verano, nuestro amigo y miembro de Hontanar, Gabriel Catalán López, que será presentada en Alustante, el sábado, 21 de agosto, como se informa con más detalle en otro apartado de nuestra revista.

En esta segunda obra, nos encontramos con una novela que se ajusta al calificativo de policiaca y también con características de novela negra, de esas que gusta leer en pleno verano. Ciertamente, la novela negra y policiaca se ha convertido en un género narrativo muy presente en España desde finales de los años 70, con un prestigio literario ganado de la mano de Vázquez Montalbán y de otros grandes escritores, lo que explica que figure en las listas de los libros más vendidos, porque,

además, son muy entretenidas para sus lectores. No en vano, en 2021 tenemos otra novela sobre agentes secretos y crimen por encargo del gran escritor, Javier Marías, titulada, *Tomás Nevinson*, editada por Alfaguara en 2021.

Pero *“Lo que la mente esconde”* es más que una novela policiaca, porque en ella encontramos páginas de sucesos históricos ocurridos en España y también en Alustante y en la vecina Sierra Menera, principalmente en las primeras décadas del s. XX, lo cual añade otra razón más para leerla. El autor utiliza la técnica del diálogo entre los dos personajes principales, Celia y Hugo, interrumpido sistemáticamente para ir intercalando episodios de la biografía de la joven Celia, así como espacios y tiempos de la historia de España desde 1903 a 1974, poco antes de la muerte de Franco, para lo cual el autor ha hecho todo un trabajo de documentación. Decía Pío Baroja que “la novela es un saco donde cabe todo” y, aunque principalmente la novela de Gabriel narra los asesinatos en serie de los amantes de la protagonista, investigados por la policía, nos encontraremos también con remansos narrativos en los que se interpolan relatos de la preguerra y guerra civil española en nuestro pueblo. Por la novela desfilan personajes alustantinos, unos reales como el alcalde Crescenciano Lorente y otros de ficción, entre los que destacan la protagonista y su familia, Celia Verdoy, con apellido claramente alustantino, ya que, al menos la abuela materna de Gabriel también lo llevó: Gabriela Verdoy, prima hermana de nuestro abuelo Daniel.

En consecuencia, encontraremos en *“Lo que la mente esconde”* los ingredientes de una trama y unas técnicas narrativas propias de la novela negra y policiaca, con cuatro sospechosos y un indefinido triángulo amoroso. Pero en esta novela el lector hallará otros temas muy propios de toda literatura como el amor, el erotismo, la denuncia social y política (con un especial apunte referido a un caso de abuso sexual en Alustante), la infancia perdida de los años 50 y 60 que siempre nos marcará, los traumas personales y en definitiva, lo oscuro de la mente humana. La novela comienza lejos de Alustante, en Argentina. Desde el principio, vemos cómo Celia busca y lucha por encontrar la felicidad y el amor de forma compulsiva a lo largo de siete años, cosa que parece encontrar en Hugo, un pintor argentino que ha conocido en Buenos Aires, un amor tal vez definitivo; solo al final lo sabremos.



A lo largo de un relato “a la inversa”, descubriremos una gran variedad de personajes, de espacios y de tiempos, lo que le da riqueza narrativa al relato, así como el abundante uso del diálogo y la alternancia en los varios puntos de vista narrativos que utiliza, así como una discreta, pero significativa presencia del texto epistolar. La novela exige un lector activo, que vaya enlazando los diversos acontecimientos que transcurren en la vida de Celia y sus amores con el trasfondo histórico y social.

Hay en el mismo título **“Lo que la mente esconde”** y en la portada ilustrada del libro, alguna clave oculta de lectura, pero hasta el final no podremos saber qué ha ocurrido. ¿Quién será el asesino en serie de los amantes de Celia, asesinados de una forma ritual? Esta odisea amorosa, narrada en su mayor parte por la protagonista en tercera persona, a su última pareja, Hugo, nos sorprenderá desde el principio, pues parece existir un destino fatal externo o tal vez interno, cuya causa se ignora y que impide alcanzar la felicidad que busca Celia en el amor, generándose un suspense que nos atrae, ante tanta violencia inexplicable que se sucede.

Conociendo al autor, creo que, además, ha querido reflejar con intención parte de su biografía alustantina, así como su visión crítica de los conflictos sociales y políticos que acabaron en España en una guerra civil y en una dictadura. Así, nos retrotrae al fenómeno rural de la inmigración castellana y alustantina, territorio de la España vaciada, de la que tanto se ha escrito en esta revista de **Hontanar** a lo largo de sus cuatro décadas. Me refiero, en concreto, al forzoso traslado de familias alustantinas hacia territorios levantinos, hecho bien conocido por Gabriel, pues sus padres, Clemencio Catalán, amigo de mi padre, y Leona, prima de mi madre, partieron como otros muchos a Valencia o a otros lugares en busca de una vida mejor. Al mismo tiempo, detectamos otros elementos autobiográficos del autor, porque sabemos que en Alustante Gabriel pasó su infancia, trilló en las eras de la Soledad y vió, junto a sus padres y su hermano Paco, cómo se desmoronaba el modelo secular de sociedad agraria y

ganadera cuando comenzaba la mecanización del campo y mucho antes, cuando el trabajo y el sudor derramados eran durísimos, como bien se describe en la novela. Recuerdo, asimismo, ver trabajar a Gabriel y a su hermano durante los veranos, cuando el Ayuntamiento comenzó a arreglar las calles al comienzo de los años 70, para ayudar en casa y luego poder seguir estudiando, como otros jóvenes de nuestra generación.

Finalmente, el tipo de relato y la técnica narrativa elegida por el autor, exige, como he dicho, un lector activo que sepa hacer el recorrido de un relato a la inversa, hilar los cortes narrativos que se producen en los diálogos entre Celia y Hugo mediante los saltos temporales hacia atrás o *flash back* narrativo e identificar a algunos de los personajes que intervienen en la narración. En cuanto al suspense, si bien vamos a encontrar pistas e indicios en la narración acerca de quién podría ser el asesino en serie de los amantes de Celia, el autor nos confunde y, por fin, el desenlace que nos espera nos desconcierta y sorprende.

En mi opinión, **“Lo que la mente esconde”** es mucho más que una novela policiaca entretenida que atrapa al lector ávido de conocer el final de la investigación de los crímenes cometidos, porque pone de relieve al mismo tiempo, los trasfondos sociohistóricos, familiares y personales en los que, a veces, se producen esas inexplicables conductas que brotan de los escondidos recovecos de la mente humana.

Finalizo con una cita de Irene Vallejo, escritora que ha obtenido el premio nacional de ensayo 2020 y el premio Aragón 2021, con su obra **El infinito en un junco**: “Sin los libros, las mejores cosas de nuestro mundo se habrían esfumado en el olvido”. Pues bien, ahora tenemos la ocasión de disfrutar de un nuevo libro, de una entretenida novela, este verano en nuestro pueblo que, no lo olvidemos, Alustante forma parte importante del argumento de **“Lo que la mente esconde”**.

## Diario de Teruel

### La campaña de Jamones Bronchales gana un premio nacional de publicidad

Ha sido galardonada en el Open Creatiu, el Festival de Publicitat de Catalunya

martes, 22 de junio de 2021

Por Cruz Aguilar

La campaña que realizó la empresa de comunicación Medialog Accelerating Media para dar salida al producto almacenado de Jamones Bronchales y lograr liquidez ha sido galardonada con el Premio Oro en la categoría Què fas?-Experimental del certamen Open Creatiu, el Festival de Publicitat de Catalunya, cuyos galardones se dieron a conocer hace unos días de forma virtual.



Los trabajadores de la empresa Jamones Bronchales, en una foto tomada cuando grabaron el vídeo de agradecimiento por la respuesta de la gente a su oferta de lotes

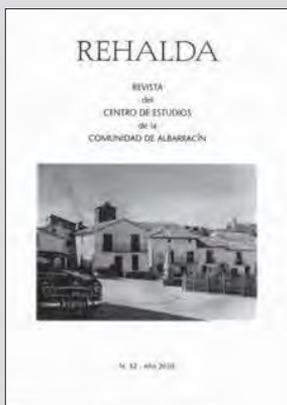


## NUEVAS PUBLICACIONES DE CECAL Centro de Estudios de la Comunidad de Albarracín

Por Chus Pérez

Hontanar ha recibido las últimas publicaciones de CECAL (Centro de Estudios de la Comunidad de Albarracín), que, como todas las que nos han ido enviando, están a vuestra disposición en la Biblioteca de Alustante. Como todas ellas son de gran calidad, incluimos el contenido de las revistas y de los libros por si resultan de vuestro interés.

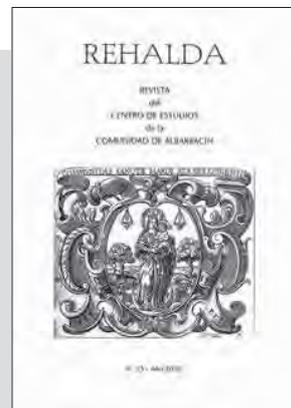
### REHALDA, Revista nº 32:



- **NOTA DE LA REDACCIÓN DE LA REVISTA REHALDA**
- **IDEAS E IMÁGENES SOBRE LA SIERRA DE ALBARRACÍN.** *Imágenes alpinas y glaciales de la Sierra de Albarracín*, por José Manuel Vilar Pacheco
- **PATRIMONIO.** *La catedral de Albarracín desde 1527 (II). Evolución y modificaciones hacia del Aseo*, por Ignacio Ginesta Barquero
- **PAISAJES DE LA CIUDAD Y COMUNIDAD DE ALBARRACÍN.** *El Monte "Fuente de Bronchales"*, por Marta Tur Villangómez
- **HISTORIA.** *Tomás Anzano y su Discurso histórico legal sobre el origen de las comunidades*, por Eloy Cutanda Pérez. *Una ejecución en Albarracín (1877)*, por Francisco Montero
- **GENEALOGÍA.** *Árbol de descendencia de los Espejo*, por Jaime Angulo y Sainz de Varanda
- **MEMORIA GRÁFICA.** *La familia Pamplona y Bronchales*, por Ana Castañer Pamplona y Anuska P. Castañer

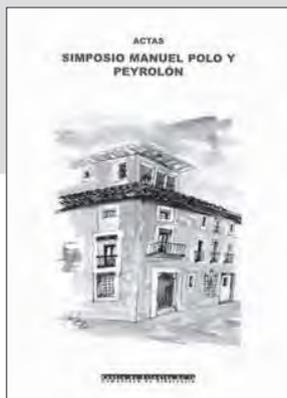
### REHALDA, Revista nº 33:

- **IDEAS E IMÁGENES SOBRE LA SIERRA DE ALBARRACÍN.** *Algunas imágenes simbólicas de la Sierra de Albarracín*, por José Manuel Vilar Pacheco
- **CRÓNICAS.** *Crónicas periodísticas desde la Sierra de Albarracín (1915)*, por Gloria Villalbilla Llobet
- **HISTORIA.** *Los dominicos en Albarracín*, por José Manuel Latorre Ciria. *Aprovechamiento y repoblación forestal en la Sierra de Albarracín durante el siglo XVIII. Conflictos entre maderistas y asentistas de la Marina Real*, por Eloy Cutanda Pérez. *El consumo de vino en los pueblos del corregimiento de Albarracín en 1805*, por Jaime Angulo y Sainz de Varanda. *Sucedió hace un siglo en la Sierra de Albarracín. Año 1920*, por Pedro Saz Pérez.



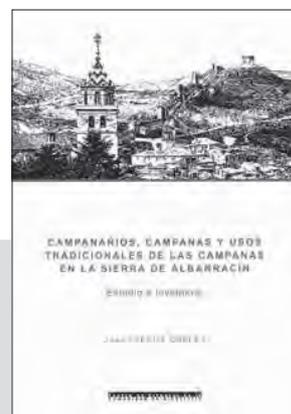
### ACTAS DEL SIMPOSIO MANUEL POLO Y PEYROLÓN

Celebrado en Gea de Albarracín el 15 de diciembre de 2018 y coordinado por José Luis Castán Esteban y Víctor Manuel Lacambra Gambau



### CAMPANARIOS, CAMPANAS Y USOS TRADICIONALES DE LAS CAMPANAS EN LA SIERRA DE ALBARRACÍN

Estudio e inventario, a cargo de Joan Alepuz Chelet



Por Gabriel Catalán López



### FOGOSIDAD

La fogosidad de la chica era extrema, insaciable, siempre insatisfecha a pesar de hacer el amor hasta tres veces al día. Su novio se vanagloriaba con los amigos, quienes en una semana no superaban las veces que él lo hacía diariamente.

El día de la boda, a mitad de la comida abandonaron el banquete, quedando intrigados los invitados más jóvenes, a quienes por corros se les escuchaba el mismo cantar.

-¡Estos no podían aguantar más!

-¡Pobre Antonio, lo va a dejar más tieso que la mo-  
jama! - manifestaba la mejor amiga de ella.

- A ver si se te pega algo - le recriminaba su novio.

Antonio desnudo la esperaba ansioso tendido en la cama, Federica con un pijama transparente se subió pausadamente en el lecho, se puso encima de él y mirándole fijamente se sinceró: "No me apetece, no es lo mismo de soltera que de casada."

### FLECHAZO

Se conocieron con dieciséis años, con la mirada quedaron cautivados, ambos supieron que se pertenecían y dos años más tarde se profesaron amor eterno.

No lo cumplieron, al día siguiente de las bodas de oro, él le manifestó que ya no estaba enamorado.

- Qué peso me quitas de encima - le manifestó ella.  
. A mí me pasa lo mismo.

---

### PEÑA LA CAMINATA

Ahora debería de contaros la/s ruta/s que hicimos en Pascuas pero dada la situación actual, sólo puedo recordaros todas las rutas que hemos hecho en su día como grupo por los parajes de alrededor de nuestro pueblo, la clásica, la de Albarracín, la de Orea, la de Orihuela, la nocturna... pensar en ellas nos hace sentir ilusión y ganas ante la expectativa de poder, si no completamente, al menos en parte repetirlas el próximo verano y por tanto pretendo que este texto sea un deseo por escrito para salir, salir de casa, salir a andar, dar un buen paseo, charlar con vosotros y recorrer "nuestros" lugares cuando nos veamos.

Pensábamos que quizá se nos daría esta oportunidad en Semana Santa, pero nos quedamos con las malestas hechas y las ganas en casa... no pasa nada, a la fecha de este escrito pocos meses quedan para los ansiados meses de junio, julio, agosto y septiembre... seguro que para entonces podemos.

Andar es vida, paz y armonía con la naturaleza, alivia la fatiga y el aburrimiento, combate el insomnio, el



estrés y la depresión y un buen paseo con gente querida, familia, amigos y vecinos de Alustante multiplica el efecto de felicidad además de los innumerables beneficios físicos que tiene sobre la salud. Por todo esto y porque ya somos una familia aprovecho este escrito para animaros a que participéis con nosotros en las salidas que hacemos.

Un abrazo.  
JUAN GARRIDO.





## RECORDANDO A JOSÉ MARÍA FRAILE

Por Paco Catalán López

El nombre tal cual, a la gran mayoría no les diré nada, pero si añado que era amigo mío y que aparecía todos los años por Alustante en San Antón y que alegraba la fiesta considerablemente, ya les sonará más. José María amaba a Alustante como si fuera su pueblo y lo demostraba participando en la fiesta a tope, a toda marcha, sin descanso. Dos días frenéticos: viernes de cena, parloteo y fiesta hasta altas horas de la madrugada y el sábado, con la cortinilla todavía en los ojos, madrugando para acompañar a Diego a Torres de Albarracín y elegir el cerdo de San Antón. Era él quien lo seleccionaba, casi siempre el más gordo y que fuera blanco y negro. Viaje de ida y vuelta lleno de chirigotas y humor a raudales. Y al medio día el ya tradicional cocido salvaje de la Chus con toda su peña. Y amenizaba el ágape, ya lo creo que lo amenizaba. Tenía una facultad innata: se quedaba con la gente enseguida. Por eso se llevaba bien con todo el mundo: María Jesús, José Luis, Teresa, Félix, Javier, Rava, Diego, Rosa Abel, y un largo etcétera. Fueron más de quince años ininterrumpidos, quince años disfrutando de su gracejo, quince Sanantones sembrando alegría. Quince eneros recordándome la fecha de esta fiesta tan popular en nuestro pueblo.

Pero no se limitaba a San Antón en su deseo de darse una vuelta por nuestro pueblo. José María siempre que podía me proponía una excursión o una comida en Alustante. De alguna se acordarán Jesús López, Eustasio y Reyes. Algunas en primavera, otras con un buen tasco de nieve. Disfrutaba en nuestro pueblo, por eso el Ayuntamiento le hizo obsequio de una cerámica de Teruel con la inscripción "Cuesta del Fraile". Eran otros tiempos.

Este compañero tan próximo y amable, maestro de escuela, hijo y hermano de maestros, ha estado toda su vida ligado al noble oficio de enseñar al que no sabe, de disipar las tinieblas con la luz de la inteligencia, de reincorporar al sistema educativo a muchas personas que, por diferentes motivos, lo habían abandonado. Fue un verdadero mago de las segundas oportunidades, y un apasio-

nado de esta profesión a la vez tan hermosa como poco valorada. José María ha sido y es maestro de maestros.

Yo tuve la suerte de conocerlo hace ya una treintena de años. Cuando llegué al Centro de Educación de Adultos de Azuqueca de Henares en el curso 1991-92, él ya estaba. Desde entonces nos unió la profesión y el trabajo, las responsabilidades directivas, el objetivo de que la escuela tuviera un fuerte componente social, y muchas más cosas. Treinta años con sus días laborables, treinta cursos de complicidad profesional, un cuarto de siglo de profunda amistad.

Y este amigo mío y amigo de nuestro pueblo, nos dejó en enero cuando la borrasca Filomena azotaba nuestra provincia. Se fue tras cinco años de lucha contra una cruel enfermedad, se marchó con dignidad y sin perder el gracejo que le caracterizaba.

En el último Sanantón con su presencia no lo pude acompañar, mi estado anímico me lo impidió. José María quiso estar y estuvo. Fue su despedida.



Para ti amigo, para ti compañero. Para José María Fraile, mi amigo y compañero del alma, al que una cruel enfermedad se ha llevado, tan temprano, en un año despreciable y especialmente difícil para la humanidad.

Entre sigilos y estridencias, te has ido  
Te has ido entre los tuyos y en la paz,  
discreto, digno, íntegro y sin ruido.

Combativo ante la fiera mordaz.  
Divertido, ameno e inteligente;  
chisposo, irónico, amable y sagaz;

creativo, astuto y con don de gentes.  
Fuiste tú, hasta la dentellada final.  
Profundo vacío, sin agua en las fuentes;

estéril desierto, extenso erial;  
ancha, solitaria y vaciada sima  
dolor en las almas, silencio abismal.

Tú, mientras, vuelas por las altas cimas  
de montes y sierras, surcando los ríos  
y lagunas, secando las lágrimas

de pinos y encinas, de pesares míos,  
miles y miles, de tantos y tantos.  
Sembrando alegría, llenando vacíos;

abriendo sonrisas, silenciando llantos.  
Joven maestro de eternos jóvenes,  
mago de esos chicos llenos de quebrantos,

compañero, bombero de desdenes,  
del sí a lo dulce, del no a lo amargo  
inventor de inventos, creador de bienes.

Minutos, horas, días de letargo,  
llegaron los Reyes y Sanantones,  
sigilo, silencio, pasaron de largo.

Tiempos de zozobra y de agujones  
de hiel, de pena, silencio y dolor  
José Marí, amigo, quiero que entones

allá donde estés, con tu gracia y humor,  
un alegre himno de fe y esperanza  
de esperanza y vida, de luz y de amor.

Tantas las vivencias, tanta añoranza,  
tanto has sembrado en los andurriales  
que yo te requiero para sin tardanza  
hablar de alegrías, reír a raudales.





## LA ESPAÑA VACIADA PRESENTA EN EL CONGRESO UN “MODELO DE DESARROLLO” PARA AFRONTAR EL REEQUILIBRIO TERRITORIAL URGENTEMENTE

Por la Redacción

Plataformas ciudadanas y entidades que conforman la **Revuelta de la España Vacuada**, junto al **diputado Tomás Guitarte**, han presentado el 25 de mayo en el Congreso de los Diputados el **Modelo de Desarrollo de la España Vacuada**, en un acto donde han descrito las líneas de actuación de las **101 medidas** planteadas para comenzar a revertir el desequilibrio territorial y la despoblación

Exigen que “la despoblación sea una cuestión de referencia para la Administración, un marco que impregne todas las políticas del Gobierno de España y de los gobiernos autonómicos”. Y paralelamente “que las políticas territoriales desarrollen acciones específicas urgentemente para promover un territorio equilibrado y sostenible, así como para catalizar la lucha contra la despoblación y corregir los desequilibrios territoriales”.

Es un “trabajo cooperativo” de 140 personas, con propuestas y medidas, “buscando un giro de 180º a la tendencia de la despoblación y a la crisis funcional del medio rural y las pequeñas ciudades”.

### PACTO DE ESTADO CONTRA LA DESPOBLACIÓN, FISCALIDAD DIFERENCIADA Y PROOFING RURAL

Se trata de “una propuesta abierta, receptiva para recibir nuevas propuestas y sugerencias, que cambia la orientación de la política territorial con muchas acciones, de las que se pueden destacar:

-Un pacto de estado contra la despoblación apoyado por todas las fuerzas parlamentarias, para que se afronte de manera continuada durante décadas, la aplicación de una fiscalidad diferenciada en el medio rural para dinamizar su economía y la creación de empleo, y el diseño e implementación de mecanismos de garantía rural o proofing rural, para que todas las políticas, leyes y acciones de las administraciones evalúen su impacto en el medio rural y corrijan posibles disfunciones.

-Del mismo modo, **plantan la necesidad de una cohesión social y de un territorio vertebrado** mediante infraestructuras de transportes y de telecomunicacio-

nes, con la implantación controlada de energías renovables aportando al desarrollo de los territorios y fomentando de la generación distribuida. En este sentido se ha hecho hincapié en la necesidad **priorizar la ejecución de infraestructuras pendientes en las provincias despobladas** y recuperar el ferrocarril convencional vertebrando el país.

### EL MEDIO RURAL COMO ESPACIO DE OPORTUNIDADES

Los autores han subrayado la importancia del **medio rural “como un espacio de oportunidades”**, para ello es necesario el empoderamiento y ofrecer una imagen positiva del medio rural a través de los medios de comunicación.

Para fortalecer las comunidades rurales plantean que “debe potenciarse el **sentimiento de pertenencia**, la cohesión y el fortalecimiento de la comunidad, el **arraigo** en el territorio para dinamizar la actividad económica y la vida social a través de iniciativas de innovación y de emprendimiento social”. Transmitiendo de manera diferente la realidad y las ventajas que ofrecen las áreas rurales, fomentado el tratamiento de esta materia en las aulas, así como su imagen en los medios de comunicación.

### PUESTA EN VALOR DEL SECTOR PRIMARIO Y SERVICIOS DE CALIDAD

-Insisten en la **dinamización de los sectores productivos**, en la modernización de la agricultura y la ganadería, “una de las claves para lograr una vertebración que asiente población en el medio rural es la explotación racional y sostenible de los recursos primarios. El desarrollo de una agricultura y ganadería respetuosas con el medio, y que sean generadoras de valor; el cuidado y limpieza de los bosques; la utilización responsable de los recursos hídricos; y la gestión eficiente de los residuos, lograrán un efecto dinamizador, atrayendo a la población



y preservando los recursos del medio rural como garante del equilibrio medioambiental de todo el territorio”.

-Destacan que es imprescindible **una buena dotación de servicios básicos** en las zonas escasamente pobladas para garantizar el mantenimiento y la atracción de población: “vivir en un pueblo no puede implicar tener que renunciar a unos servicios de calidad, ya sean educativos, sanitarios, sociales, ocio, infraestructura comercial básica y seguridad, suficientes y de calidad”, recordando que es un derecho de todos los ciudadanos, independientemente de dónde residan.

-La promoción y protección de las personas mayores es una política esencial en el medio rural, y para ello se debe apreciar el envejecimiento activo de alto valor añadido en el medio rural como derecho fundamental. Por otro lado, proponen **la estrategia Mayores en casa como una opción prioritaria** en el Modelo de atención asistencial de las personas mayores en el medio rural.

-Sobre los servicios sanitarios destacan que deben disponer de un espacio con dotación de medios adecuados, en los centros de salud, entre otros, para realizar un **Soporte Vital Avanzado**, para la atención de un paciente politraumatizado y realizar intervenciones de cirugía menor. Además piden que la Administración debe compensar el coste de los desplazamientos del personal sanitario, siempre que se realice por medios propios, ajustándose al coste real. Por otro lado, resaltan que es necesario solucionar la atención de los pacientes de aquellos núcleos de población que se encuentran más próximos de acceso al sistema sanitario de otra comunidad autónoma.

-En relación al **transporte sanitario**, apuntan que debe garantizar la **asistencia sanitaria urgente en una isócrona de 30 minutos** (recogido en protocolos del Ministerio de Sanidad), con ambulancias de SVA (Soporte Vital Avanzado) y SVB (Soporte Vital Básico).

Plantean una educación adaptada al medio rural, el compromiso de la universidad con las áreas despobladas, el fortalecimiento de los servicios culturales y la protección del patrimonio, como áreas con medidas específicas muy importantes.

## UN TRABAJO EN RED CONSTRUIDO DESDE ABAJO HACIA ARRIBA

Los representantes de las plataformas rurales han explicado su propuesta como **“una propuesta abierta**, receptiva para recibir nuevas propuestas, sugerencias e ideas. **Un trabajo en red**, construido desde el consenso y el diálogo **“desde abajo hacia arriba”**, en contraste con la mayoría de los planes que se han realizado hasta la fecha por parte de administraciones y gobiernos. “Un modelo que se apoya en personas, en hombres y mujeres, pero que es **consciente de la importancia y de la fortaleza de la mujer rural** para poder alcanzar sus objetivos.”

El documento contiene un conjunto de propuestas basadas “en la experiencia de las **personas que viven, quieren y comprenden estos territorios**, que sufren las carencias y conocen sus recursos”, con propuestas que incrementarán la calidad de vida de todos los que allí viven, “que la mayoría se pueden poner en marcha de forma inmediata”.

## TOMÁS GUITARTE “LAS CONSECUENCIAS DE UN MODELO DE DESARROLLO EQUIVOCADO”

Tomás Guitarte, como anfitrión de las plataformas en el Congreso de los Diputados, ha subrayado que las consecuencias y los efectos de la despoblación no son sino **las consecuencias de un modelo de desarrollo equivocado**.

El diputado ha destacado que “el principio de igualdad y el principio de desarrollo equilibrado, que consagra la Constitución deben cumplirse estrictamente”, denunciando que el desarrollo implantando ha llevado a un modelo territorial que pone unos territorios al servicio de otros. Guitarte ha subrayado que la España Vacía, ha venido trabajando desde hace dos años, “su exigencia va muy en serio. Vamos muy en serio. La determinación de las plataformas, hacer todo aquello que haya que hacer para que este problema se empiece a solucionar”.

**Paralelamente** al acto se publicará un resumen ejecutivo del “Modelo de Desarrollo para la España Vacía” en la web [españavaciada.org](http://españavaciada.org), **difundiéndose en redes sociales con los hastag #EspañaVACIADA #sigueLATIENDO**.

La organización de La España Vacía, como organización nacional, es el conjunto de plataformas y organizaciones, que se suman para trabajar conjuntamente por un reequilibrio territorial y demográfico de España. Desde la reivindicación y la propuesta como organismo interlocutor ante los poderes públicos, desde la alineación con los ODS.

Actualmente somos 140 plataformas locales, comarcales, provinciales, regionales, y nacionales, así como redes sectoriales, del sector primario, medioambientales de infraestructuras sanitarias, de mujeres rurales... estamos presentes en 28 provincias y en 12 CCAA.

Fuente: Página WEB [españavaciada.org](http://españavaciada.org)



TITULARES DE PRENSA

hontanar

TERUEL

# La España Vacuada lleva al Congreso 101 propuestas contra la despoblación

Intenta captar los 10.000 millones de fondos de la UE que la DGA espera que gestionen las comunidades

TERUEL. Los pueblos de la llamada España Vacuada se aman a su manera. Se esfuerzan por poder seguir viviendo en la pérdida del terreno que sufren desde hace décadas y que los ha sumido en el olvido político y administrativo. Para ello, llevan hoy al Congreso 101 medidas que, si se toman, se conseguirá un territorio para vivir como una gran ciudad. «Vamos a conseguir los 10.000 millones de fondos de la UE que la DGA espera que gestionen las comunidades», asegura el presidente de la asociación, Juan Carlos Sánchez. «Vamos a conseguir los 10.000 millones de fondos de la UE que la DGA espera que gestionen las comunidades», asegura el presidente de la asociación, Juan Carlos Sánchez. «Vamos a conseguir los 10.000 millones de fondos de la UE que la DGA espera que gestionen las comunidades», asegura el presidente de la asociación, Juan Carlos Sánchez.

Portadores de las propuestas, fotografiados ante el Congreso.

ESPAÑA

# La España vacía junta por un día a la política

Un foro reúne en Soria a los principales dirigentes parlamentarios y sus compromisos contra la despoblación

La polémica del helicóptero y el coche oficial

El presidente del PP Pablo Casado defiende que Pedro Sánchez, que ha insistido en vigilar los vuelos entre lugares cercanos, también debería tener un helicóptero y un coche oficial.

El presidente Pablo Casado defiende el compromiso con los territorios despoblados.

OelDiario.es

Proccé Isabel Díaz Ayuso Igualdad Electricidad Operación Kitchen Así va la vacunación

MINUTO A MINUTO — Última hora sobre el coronavirus y la actualidad política

# Aragón, Castilla y León y Castilla-La Mancha pedirán al Gobierno que la ayuda de la UE contra la despoblación se extienda más allá de las fronteras provinciales de Teruel, Soria y Cuenca

EL DECANO DE GUADALAJARA

Menú

# Castilla-La Mancha propone una ley "pionera" contra la despoblación que se apoya en la política fiscal

Dirección El Decano · 16 de febrero de 2021 · Región

nuevaalcarria.com

PORTADA LOCAL PROVINCIA REGIÓN SOCIEDAD Y CULTURA ECONOMÍA DEPORTES TOROS CAMPO OPIN

COMARCA MOLINA · Nace RumboRural, la plataforma de jóvenes que se lanza a rev...

07/04/2021 / 07:46

Relevancia

★★★★★

Mé...

# RUMBO RURAL

Imágenes

Nace RumboRural, la plataforma de jóvenes que se lanza a revitalizar el Alto Tajo

El trabajo realizado en los últimos meses por jóvenes de la comarca cristaliza en la plataforma RumboRural.

Se constituye RumboRural, la plataforma generadora de ecosistemas en el mundo rural que emerge con el objetivo de crear alianzas entre organizaciones, instituciones públicas y empresas para impulsar proyectos de impacto positivo en el Alto Tajo, que solucionen los problemas de la comarca y, especialmente, la fuerte situación de despoblación que sufren sus pueblos.

En el tramo del IRPF cedido a las CCAA plantea una desgravación de hasta el 25% de la cuota para quienes vivan en esas zonas



# Da comienzo un proyecto piloto para la restauración del incendio de 2012 en Checa y Chequilla

La iniciativa contempla la plantación de 2430 pinos, incluidos 100 olmos resistentes a la grafiosis y distintas actividades de sensibilización y participación social.

El Ayuntamiento de Checa junto con la Asociación Micorriza han iniciado la ejecución de un proyecto para la restauración de la cubierta vegetal del incendio de 2012, ocurrido en pleno Parque Natural del Alto Tajo, que arrasó más de 1200 hectáreas ocupadas principalmente por pinares.

Nuevaalcarria.com, 15/04/2021



# EL LENGUAJE DE LAS CAMPANAS

Por la Redacción

## Los toques de campanas, Bien de Interés Cultural

Publicado en *Diario Oficial de Castilla-La Mancha* la declaración de los toques manuales de campanas de Alustante como Bien de Interés Cultural con categoría de Bien Inmaterial. Es el segundo caso de toda España en recibir una figura de protección así, después de cuatro toques de la Comunidad Valenciana.

Se trata, según recoge el DOCM, de dieciséis toques tradicionales que se han estado tocando en el pueblo durante siglos y que son parte de una herencia llegada posiblemente desde la Edad Media hasta nuestros días. Toques tanto religiosos como civiles que remiten a un tiempo en el que las campanas eran el principal medio de comunicación de masas en comunidades rurales como la nuestra.

Una vez recibido este reconocimiento -que no es una garantía absoluta de la conservación de un bien-, sería importante que los instrumentos con los que se efectúan dichos toques, las propias campanas, fuesen restauradas, dado el mal estado de conservación en que se encuentran, con peligro de desprendimiento de piezas en unas e imposibilidad de tocar algunos toques en otras.



Por otro lado, es necesario que estos toques sean conocidos y sabidos interpretar por el mayor número de personas, especialmente jóvenes, a fin de que se mantenga su ejecución en el futuro.

Más información en [campaners.com](http://campaners.com)



## El Molino volverá a tener aspas

Se está trabajando en la reparación del mecanismo del molino de viento que, como es sabido, perdió las aspas hace algo más de un año. El objetivo es renovar las partes que quedaron dañadas con la caída de estas, como fueron eje y, por supuesto, los brazos y retículas de las aspas.

De momento, lo que se puede decir del proyecto es que va a ser una combinación de materiales de madera y metálicos, a fin de evitar el deterioro de las piezas exteriores en un clima tan riguroso como el nuestro, y un mejor funcionamiento de las interiores.

También se está construyendo un mostrador para la recepción de visitantes en el zaguán de entrada y, cuando sea posible, también se tiene previsto repintar el chapitel (cubierta) del molino.

## Adhesión a la Red de Puntos de Inclusión Digital

En el mes de marzo finalizó de la instalación del Punto de Inclusión Digital en la Biblioteca Municipal,

consistente en la renovación de los equipos.

Asimismo, se ha incorporado a Red de Puntos de Inclusión Digital, mediante la instalación de diez dispositivos, licencias para su utilización, pantallas, monitores y todos los periféricos necesarios para su puesta en marcha. El objetivo ha sido acercar y facilitar a los vecinos el acceso a las nuevas tecnologías de la información.

## En obras la calle del Royuelo y la de Santa Catalina.

En el primer semestre del año se ha estado trabajando en ambas calles. Las obras consisten en la sustitución de las tuberías de saneamiento y agua potable, así como las acometidas particulares que dan a esta vía pública.

Pavimentadas con el mismo tipo de adoquín, sin aceras, aunque con caída por el centro. También se pavimentará el callejón de los Toros.



Lo más importante de esta obra es que se puede decir que, con ella, ha dado comienzo la renovación de la red de abastecimiento de agua potable y desagües, que se prevé continúe a lo largo de esta legislatura.



**Restauración del Corral Concejo**

A principios de mayo ha terminado la restauración del muro que cercaba el antiguo Corral Concejo de Motos. Se trata de un espacio que sirvió antiguamente para recoger a las reses perdidas y que a lo largo de este año ha sufrido algunas reparaciones, limpiándolo y acondicionando su entrada.

Esta obra ha sido posible gracias al Fondo de Cooperación y Desarrollo de Municipios (FOCODEM) de la Diputación de Guadalajara, que ha aportado a la obra 2000 euros. Este fondo se basa en ayudas destinadas a municipios y sus barrios o pedanías y EATIM de la provincia de Guadalajara para la realización de actuaciones de inversión durante el ejercicio 2021.



Para la finalización del Corral Concejo aún quedan algunas obras, como puede ser su pavimentación y la posible construcción de un fogón para comidas populares. Dado que se encuentra al lado del trinquete, este nuevo espacio será una prolongación de aquél, destinando su uso, especialmente, a área recreativa.

**Nueva miniexcavadora**

El Ayuntamiento ha comprado una nueva máquina retroexcavadora con pala, y brazo para dos tamaño de cazo y martillo picador.

Asimismo, esta máquina se ha comprado con horquillas de elevadora, para carga de palets. También se espera adquirir un accesorio de siega para espacios como

El Paso y otras áreas de recreo.

Se trata de una herramienta muy necesaria, dado el volumen de trabajo que se desarrolla en el municipio.



**La placeta del hospital, terminada**

Con la plantación de diversas especies de árboles y la colocación de asientos se da por finalizado el acondicionamiento del antiguo solar del hospital de peregrinos.

La obra ha consistido en la reconstrucción de la barbacana de acceso al patio de la iglesia, la construcción de varios pasillos en la plaza, una pequeña fuente y la pavimentación con tierra colorada de La Veguilla de los plermentos que han quedado entre las áreas de paso. Por último, se han colocado una serie de pivotes de piedra para delimitar la zona, unidos entre sí por cadenas de hierro.



Como se ha venido diciendo durante la obra, la pretensión del Ayuntamiento con el arreglo de este espacio ha sido el acondicionamiento de un área que se encontraba muy degradada, y que, dado el paso continuo de personas al cementerio, era de primera necesidad.

**Necrológicas:**

En los últimos meses han fallecido los y las siguientes alustantinos y alustantinas:

**Ambrosio Esteban Sanz, Priscila Martínez Aspas, Raimunda López Izquierdo, Jose María Fraile, Bartolomé Mascaró, Jesús Jiménez Pérez, Cándida Verdoy Sánchez, Vicente Sánchez Ballesteros, Socorro Catalán Verdoy, Félix Gallego, Silveria Pérez Sánchez, Antonio Bonifacio Gómez Guald, Carlos Pérez y Domingo Martínez Sánchez.**

A sus familiares y amigos, les damos nuestro más sentido pésame.



