



# hontanar

Boletín de la Asociación Cultural de Alustante (Guadalajara)

Nº 78

Diciembre 2020



1. EDITORIAL	3
2. ARTÍCULOS DE INTERES	
2.1. Nonagenarios alustantinos XV, Pablo Giménez	4-5
2.2. Un andaluz en Alustante	6-7
2.3. La apicultura, una práctica milenaria amenazada	8-9
2.4. Juguetes y regalos de navidad en tiempos	10-11
2.5. El calendario de Occidente y la Navidad	12
2.6. El deshielo de los Polos	13
2.7. La inmigración ante la pandemia	24-25
3. IN-MEMORIAM	
3.1. Recodando a Nuria Lorente Sanz	14
4. RINCÓN SALUDABLE	
4.1. Alimentación y Covid	15
5. LECTURAS RECOMENDADAS	
5.1. El Hereje, de Miguel Delibes	16
5.2. Quijote Welles, de Agustín Sánchez Vidal	17-18
5.3. Lo que la mente esconde, de Gabriel Catalán	19
6. POEMAS Y RELATOS EN TIEMPOS DE COVID	
6.1. Realidades, de Pilar Lorente	18
6.2. El mañana, de Vanessa Balaguer	19
6.3. En la primera ola, de Paco Catalán	20-21
6.4. Añoranza a la niñez, de Gabriel Catalán	22
6.5. La mirada verde y El abuelo, de M <sup>a</sup> José Samper	23
7. ALUSTANTINOS POR EL MUNDO	
7.1. Nuevos nómadas: crecer en tiempos revueltos	26-28
8. NOTICIAS DE LA ASOCIACIÓN	29
9. NOTICIAS LOCALES	30-34
10. ALUSTANTE TODO EL AÑO Y MOTOS	35

EDITA:

Nº 78 DICIEMBRE 2020  
ASOCIACIÓN CULTURAL HONTANAR  
C/ JUAN DE LA HOZ, Nº 2  
19320 ALUSTANTE

PRESIDENTA

M<sup>a</sup> Jesús Pérez Sánchez

REDACCIÓN Y COORDINACIÓN

Diego Sanz Martínez  
Elena Borbolla Maiques  
Francisco Catalán López  
Ángel Lorente Lorente

ADMINISTRACIÓN Y SUSCRIPCIONES

Carmelo Arqué Izquierdo  
achontanarid@gmail.com

COLABORADORES

- Albacete

Gabriel Catalán López

- Granada

Salvador López Ortiz

- Guadalajara

Daniel Pérez Alonso  
José Luis López (Motty)  
Paco Catalán López  
Pepi Velasco (fotos)

- Madrid

M<sup>a</sup> Dolores Borrell Merlín  
José Ramón López Borrell

- Valencia

Cruz Pérez  
Esther Polo Limón  
Rafa Polo  
Pilar Lorente  
Vanessa Balaguer  
M<sup>a</sup> José Samper  
Chus Pérez  
Javier Sanz Manglano  
Sergi Beltrán Garrido  
Sagrario Lahoz (fotos)

- Zaragoza

Ángel Lorente Lorente  
Marian Lorente Lorente

IMPRIME:

GRUPO DIARIO IMPRENTA



**hontanar**

es una publicación que sale cada  
sesi meses en las siguientes fechas:  
Julio y Diciembre (Navidades).

NOTA. La Asociación Cultural  
Hontanar no se hace responsable de  
las opiniones vertidas en artículos de  
opinión y colaboradores.

Fecha próxima de cierre: 15/06/2021  
Hontanar - Eras de Juan de la Hoz  
C.P.: 16320 ALUSTANTE



Hace un año por estas fechas, ni se nos pasaba por la cabeza la que se nos venía encima a partir de los primeros meses de 2020. Ni en nuestras peores pesadillas nos podíamos imaginar lo que nos esperaba.

En el pequeño universo asociativo de *Hontanar*, como todos los años por estas fechas, estábamos acabando las tareas de diciembre: la revista, el calendario, la tarjeta de felicitación navideña, la lotería, la planificación de las actividades del año, las reformas a acometer en la sede de la Asociación... Pero, sobre todo, lo que nos llevaba más de cabeza era el diseño de lo que iba a ser la celebración del 40º Aniversario a lo largo de todo el 2020, fundamentalmente en verano. Para Semana Santa, fecha en que teníamos prevista la celebración de una reunión para ir acabando de perfilar y de cerrar el conjunto de actos previstos, tomamos conciencia de que la celebración no se iba a poder realizar y, con mucha tristeza, fuimos cancelando los compromisos que habíamos ido adquiriendo.

En estos momentos, como si de un terrorífico día de la marmota se tratara, nos enfrentamos con incertidumbre a lo que va a ser el próximo año y, aunque las recientes noticias sobre vacunas y tratamientos parecen esperanzadoras, la prudencia nos hace pensar que todavía tiene que pasar mucho tiempo para que empiecen a ser parecidas, que no iguales, las formas de vida y de relación que teníamos antes.

En estas páginas encontraréis diversas colaboraciones que nos permiten colarnos en vuestros hogares y, como todos los años, ofrecemos un avance de las actividades previstas en el programa "*Alustante y Motos todo el año*". No nos resignamos a dejar de incluirlo, pero no sabemos si podremos llevarlo a cabo en su totalidad por la pandemia. Lo mismo podemos decir de la celebración del 40 Aniversario, que este 2021 sería ya el 41º. ¡Ojalá podamos celebrarlo!

En efecto, son muchos los cambios que la pandemia ha traído a nuestras vidas personales y a la sociedad en su conjunto y no sabemos con precisión cuántos han venido para quedarse, pero lo que sí sabemos es que son demasiadas las cosas que tenemos que desterrar de nuestra forma de vida, y que son muchos los cambios que tenemos que introducir, tanto a escala global como local y particular, para que episodios como este no vuelvan a repetirse o, por lo menos, si se repiten, podamos estar preparados y minimizar al máximo sus efectos.

En estos momentos de confinamiento que estamos viviendo, tanto en el total como en el perimetral, una buena parte de la población hemos ido tomando conciencia de que no podemos seguir viviendo como hasta ahora. Han aflorado tantas injusticias, tantas desigualdades, tantas vidas desgraciadas y explotadas, tantas situaciones laborales indecentes y precarias, tantos proyectos y pequeños negocios truncados, tantos espacios naturales esquilados... que, si no nos ponemos pronto y unidos a la tarea, la vida en nuestro planeta y en nuestro país no será ni remotamente parecida, en lo bueno, a la que hemos conocido hasta ahora. Sería lamentable que no supiésemos aprovechar la oportunidad que se nos ofrece de pensar y construir un mundo mejor, con menos injusticias, con menos desigualdades... entre las personas, entre los territorios... para convencernos todos de que tenemos que cuidar el planeta, la casa común. Estos cambios deberían estar capitaneados por quienes tienen en sus manos las decisiones

políticas o por quienes cuentan con una gran acumulación de dinero; si no les mueve la justicia, que les mueva al menos el propio egoísmo, porque o nos salvamos todos o ni el dinero ni el poder nos van a salvar, ni a ellos ni al resto. Este *COVID*, y seguramente los que puedan venir, ha demostrado que no entiende de clases sociales, ni de etnias, ni de naciones y que la fragilidad nos afecta a todos los seres humanos, porque somos interdependientes, nos guste o no, y en el fondo nos necesitamos para salir de esta.

No sabemos qué alcance acabará teniendo el incipiente movimiento de traslado de residencia de muchas personas desde las masificadas zonas urbanas a las más tranquilas y relajadas zonas rurales. En este período de confinamiento, sobre todo cuando fue total en primavera, muchos nos hemos ido acordando a diario de nuestro pueblo y hemos añorado la forma de vida y de relación que allí se da. Seguramente, si hubiésemos podido, habríamos elegido confinarnos allí. Estas consideraciones las hacemos tanto desde la vivencia de la pandemia y sus consecuencias, como desde los principios del movimiento rural que se formó antes del *COVID*, no lo olvidamos, en torno a la "*España vaciada*", que no vacía, porque los que viven y mantienen nuestros pueblos se cuidan entre sí y los llenan de vida, con muchas de las iniciativas creativas que hemos ido viendo, incluso en tiempos de pandemia. Tal vez esta coyuntura debería ser un momento de inflexión y debería aprovecharse para sentar las bases de un reparto más equitativo de la población y para hacer efectivo un apoyo institucional más decidido a tanto territorio vaciado por un desarrollismo sin límites desde hace décadas. Sin duda, estos territorios y sus gentes, nuestro planeta y nuestra salud lo agradecerían.

Por lo que a nosotros respecta, como Asociación Cultural, extraeremos todas las enseñanzas que podamos y contribuiremos en la medida de nuestras posibilidades a impulsarlas. En cuanto las circunstancias lo permitan, retomaremos en nuestro pueblo los momentos de abrazos y de encuentro que se materializaban todos los meses, entre otros, en el programa "*Alustante y Motos todo el año*", y que, encabezado por el Ayuntamiento, tanto bien ha hecho a nuestro pueblo y a las personas que hemos podido disfrutarlo. De momento y desde nuestra revista queremos ser lugar de encuentro y enviarnos desde aquí nuestros abrazos.



## NONAGENARIOS ALUSTANTINOS (XV): PABLO GIMÉNEZ LAHOZ, UN "GALÁN" EN SITGES

Por M<sup>a</sup> Antonia y Ángel Lorente Lorente

Nuestro tío Pablo nació el día 15 de enero de 1923, o sea, que pronto va a cumplir los 98 años. Es casi un centenario y un superviviente de la familia Giménez y Lorente, ya que es el único miembro que sobrevive de los hermanos de nuestros padres.

Pablo nació en Alustante. Sus padres se llamaban Mariano Giménez Hernández (hijo de Leandro Giménez Sánchez y Juana Hernández Catalán) y Catalina Lahoz Sánchez (hija de Pablo Lahoz Verdoy y de Francisca Sánchez Sánchez). Tuvo tres hermanos: Bonifacio, Matías (aun vive su mujer Floren) y Luisa (esta nacida en Monistrol). El apodo familiar alustantino era "los galanes", de ahí el título de nuestro artículo. Como tantos alustantinos, la familia Giménez se fue trasladando progresivamente a Sitges, en la década de los años 40, finalizada la guerra. Años más tarde, Pablo se casó con Soledad Lorente Martínez, nuestra tía por parte de padre y tuvieron dos hijos, nuestros primos Pablo y Montse. Como abuelo, disfruta de sus dos nietos, Alex y Salomé.

### 1.- Recuerdos de la infancia y juventud

Como todos los niños de los años 20 y 30 del pasado siglo, a Pablo le gustaba jugar a correr por las eras, al tejo y en el frontón y a bajar por la barandilla de la escalera de caracol de la Iglesia. Fue a la escuela con el maestro don Benito y don Gonzalo. Recuerda que sus amigos de infancia fueron Félix, Casiano, Crescencio, Ramos y Daniel "raserilla". En aquella época no estaba mal visto que los niños trabajaran en el campo o con el ganado o al menos que ayudaran en las tareas de casa. Por eso Pablo también ayudó a trabajar en la casa familiar, a fregar y a cuidar el caballo. Recuerda cómo él y otros mozos bandeaban las campanas en las fiestas y grandes celebraciones. Entonces no estaban mecanizadas y había que tener fuerza y aguante para tocarlas. Seguramente se vivía también como un gesto de hombría y de tradición, ya desaparecida. Dice Pablo que también jugaban a echar pulsos y ganaba siempre, pues siempre ha tenido mucha fuerza.

Como era habitual en muchos jornaleros de Alustante de los años 30 y 40, Pablo trabajó en tareas del campo, sobre todo en la siega, ya que se segaba a mano, luego se aca-



rraba y se trillaba en las eras. También trabajó con las familias de tratantes de caballos, mulos y muleros y cuidando a los animales.

Recuerda a sus amigos de juventud, los mozos, como se les denominaba entonces, a Félix, Crescencio, Ramos, Ambrosio, Casiano... Se divertían jugando a la pelota en el frontón del trinquete, que estaba ubicado en la actual plaza del doctor Vicente. También recuerda el servicio militar después de la guerra, que duraba más de dos años. Estuvo en Canfranc (Huesca) en 1941.

### 2.- Traslado a Sitges y posterior matrimonio con Sole

Pablo fue de los primeros alustantinos que emigraron a Cataluña tras la guerra, en concreto a la turística Sitges (Barcelona) allá por el año 1942, porque trabajaba

allí su tío Luis de encargado de la brigada y le consiguió colocar como encargado de la limpieza de las calles. Su tía Anaclea, hermana de su padre y casada con Luis, lo acogió en su pensión (nos dicen que más tarde regentarían el hotel San Francisco). Pablo se llevó también a Sitges a su madre Catalina y vivió con ellos, una vez casado.

Años más tarde se casó con nuestra tía Sole Lorente, hija de Raimundo e Isidra, en Alustante en 1953, a la que al final nos referiremos. Ella era la pequeña de los cinco hermanos y la única que quedaba soltera. Nuestra tía Sole comentaba la tristeza de su madre Isidra cuando, al partir ella a Sitges, ya no le quedaba ningún hijo en el pueblo: todos habían emigrado en busca de una mejor vida. Por desgracia, Pablo enviudó hace 5 años y todos perdimos el encanto de estar con nuestra tía Sole

Por otro lado, Pablo fue un hombre emprendedor, muy trabajador y "con mucha idea", decía nuestro padre Angel. En Sitges montó un bar de tapas conjuntamente con sus hermanos, con salón de baile flamenco con artistas. Pero su trabajo fundamental fue el de maestro de obras en la brigada del ayuntamiento de Sitges, trabajo que alternó durante años como camarero en el por entonces era el famoso Club de Mar. Por entonces, había un gran boom turístico en Sitges. También trabajó en la piscina del club de mar Santa María, donde pasó muy buenos ratos, ya que es un gran apasionado de los niños. Al principio vivieron en una casita cercana a la playa, propiedad del ayuntamiento cedida a



los funcionarios municipales; luego compró un solar donde hizo construir la vivienda con tres plantas donde viven él y su hija actualmente.



Pablo mantuvo una relación muy estrecha con sus hermanos, cuñados y sobrinos en Sitges. Las comidas en las celebraciones navideñas eran multitudinarias con todos ellos. Con Julio y Pepa, también de Alustante, eran frecuentes las partidas de cartas y meriendas. Con el resto de la familia compartían el día a día con charlas, juegos y visitas. Nos cuenta la prima Montse que su madre Sole Lorente tenía muy buena relación con Pilar, la hermana de su cuñada Floren y que ellas se consideraban como hermanas, pues de jovencitas compartieron costura en Alustante y por eso eran constantes las visitas y las charlas.

También se acuerda Pablo del hermanamiento de Sitges con Aragón. Pablo y Sole acudían a la misa baturra el día de la Virgen del Pilar (por cierto, enterramos a la Tía Sole un 12 de octubre) y finalizaban con una comida en el hotel Subur. Según su hija, sus padres asistían emocionados cada año al evento, que no se perdían ni una y más si tenía que ver con sus raíces.

### 3.- Las aficiones de Pablo y su cariño por su pueblo

Las dos grandes pasiones de Pablo, nos dice su hija Montse, han sido la naturaleza y los animales, "la naturaleza lo da todo", suele decir Pablo, según su hija. Y por eso siempre recuerda con cariño y añoranza su caballo "Caretó" con el que recorría todos los pueblos y su perro "Lord" que llevaba la caza a casa. Otra gran afición, bailar. Al tío Pablo le gustaba mucho, ya de jubilado, salir con nuestra tía Sole a bailar en Sitges, porque ambos eran muy sociables y tenían buen humor. Se aficionó a jugar a las cartas con su prima Maria, cuando la visitaban para hacerle compañía y distraerla. Así que le quedó esa afición y con el tiempo pasarían las tardes Pablo y Sole en "el casal", jugando a cartas con los amigos. En los últimos años, cuando los fines de semana cerraba el Casal, trasladaban la partida al bar Montroig ubicado en la famosa calle del Pecado, de Sitges. También en verano en Alustante jugaban a las cartas con los amigos de casa en casa y tras las muchas meriendas en el mes de septiembre. En efecto, recordamos que les gustaba convocar meriendas con sus amigos y vecinos, Agripino y Leonor, Paco Lorente, con sus cuñados Angel y Dorotea, nuestros padres, y otros amigos y vecinos. A Pablo le gusta mucho en los últimos veranos



pasar largos periodos en el bar o en la terraza con su hija y con otras amistades. Recuerda también que, ya de jubilados, a Pablo y Sole les gustaba mucho salir de excursión desde Sitges con los amigos con el INSERSO.

Nos agrada contar que Pablo, como muchos alustantinos de su generación, como nuestros padres, ha sabido guardar un equilibrio entre su amor a Alustante y a su pueblo de adopción, Sitges. Conoció mucha gente por los tipos de trabajo que realizó y como persona ha sido muy sociable y agradable, por lo que hizo muchos amigos. De hecho, vemos en los veranos alustantinos cómo toda la gente del pueblo de su época lo conoce y le saludan siempre por su nombre. De Sitges nos cuentan que le enamoró el clima, pero al mismo tiempo le ha gustado pasar los veranos en Alustante para reencontrarse con la gente y con sus orígenes. Hace casi cuarenta años fueron, al menos dos veces, piostres de la Virgen y "el convite" (así se denominaba al aperitivo que entonces iba por cuenta de los piostres de cada año) fue en la cerrada de su casa, la casa que fue de nuestros abuelos, en la calle del Pilar, a principios de los 80, cuando las fiestas se celebraban todavía en el mes de septiembre. A Pablo le gusta revivir los recuerdos y lugares donde pasó la infancia y disfrutar del aire puro que se respira en Alustante; también disfrutar del buen comer y de su casa y cerrada. Vimos con qué ilusión construyó una segunda y nueva casa en el solar de su antigua casa paterna de "Los Galanes".

### 4.- Un final recordando a los tíos Pablo y Sole

Pablo, el último de "Los Galanes", casi centenario, es un hombre amante de su pueblo y muy sociable. Para nosotros, los tíos de Sitges y en especial, su esposa, la tía Sole, siempre han sido un referente de modernidad, buen humor y armonía y los hemos tenido por muy activos, emprendedores y trabajadores. Recordamos los juegos de nuestra infancia con ella en la cerrada de la abuela, como el de "Fui por un caminito..." que tenía trampa al contestar "Yo también..." y el juego del escondite.

Los tíos mantuvieron la relación de vecindad y amistad con los descendientes de la tía Juliana y Atanasio, amigos de Isidra y Raimundo, sus padres, con Florencia,

Agripino y Leonor, Cástulo y familia, Paco y María y otros ya fallecidos, pero sus hijos e hijas todavía recuerdan las migas y paellas en la cerrada. La tía Sole siempre nombraba a Carmen "la Correa" y a Florencia como sus mejores amigas, sin olvidar a Pilar de Sitges. Con nuestros padres coincidían en el pueblo en septiembre, un mes en que les gustaba dar paseos por el campo, jugar a las cartas con Marta y amigos y disfrutar de la tranquilidad que se respiraba. Año tras año reparaban, con mucha ilusión, su casa y restauraron la "bodegueta" de la abuela. Ahora, su hija Montse ha cogido el testigo en estos últimos años y sube con mucha ilusión al pueblo con su padre y mantiene

en buen estado la casa y la cerrada. Esos atardeceres en la cerrada de chascarrillos y risas con ellos siempre permanecerán en nuestra memoria.



## UN ANDALUZ EN ALUSTANTE

Por Salvador López Ortiz, médico neumólogo y socio de Hontanar

Escribo este artículo en Hontanar, por sentirme obligado a ello. Primero, por el gran apoyo que Hontanar está prestando a la Cofradía del Santísimo Cristo de las Lluvias, de la que tengo el honor de presidir como prioste mayor; segundo, por ser, junto a mi esposa Fermi, socios de esa asociación desde hace más de 30 años, y, en tercer lugar, por conocer que hay pocos artículos para esta Navidad y desde hace años tener en mente hacer un segundo artículo para esa revista.

Podría, y quizá debería, decir algo, como médico y como neumólogo, sobre el coronavirus, pero poco podría ser, con un lenguaje entendible para todos, que no conozcáis ya por los medios de comunicación o por WhatsApp, pero lo voy a hacer como padre, abuelo y persona de riesgo por mi asma bronquial, motivo por el que mis compañeros no quieren que me una a ellos en la terrible lucha que están llevando a cabo contra esta pandemia, que es grave, y sobre todo es muy contagiosa. Por ello aconsejo: lavado frecuente de manos y/o uso de gel hidroalcohólico; mascarilla siempre y todo el tiempo posible o necesario; evitar, dentro de lo posible, los sitios cerrados y mal ventilados; evitar las reuniones sociales innecesarias, y si las hacéis, usar la mascarilla adecuada y la distancia social, mejor 2 m que metro y medio; en las reuniones familiares, pensar siempre en los más vulnerables, si te has podido contagiar, sin saberlo, no asistas o hazlo con todas las precauciones.

hontanar



Como ocurrió con la famosa "gripe española" de 1918/1920, tenemos el "desdichado honor" de ser el origen de la mutación que está provocando más del 90% de los contagios en Europa y América. Esperemos que no se empiece a hablar del "virus español", como se habla del "virus chino", aunque en justicia se podría llamar "el virus catalán", y quiero que esto no ofenda ninguna sensibilidad, pues yo tengo el mayor respeto y cariño por Cataluña y los catalanes, donde viven muchos de mis amigos de infancia y conocidos de mi pueblo, tengo muchos colegas catalanes que me merecen la mayor estima personal y profesional, y en Cataluña viven muchos

alustantinos a los que aprecio y respeto. La mutación nació en una explotación agrícola de Lérida.

Los virus pueden ser muy mutantes, como la gripe, que hay tres cepas principales y distintas, que se incluyen en las vacunas, pero "mutan" y eso hace, que la vacuna del año anterior no sea totalmente efectiva para el año siguiente. Para la mayoría de personas de riesgo, es mejor vacunarse que no hacerlo. Esto es una pregunta que se me hace con frecuencia. Hay virus como el sarampión, varicela, etc., que no mutan y la vacuna o pasar la enfermedad, sirve para toda la vida. La varicela tiene como variante, si pasas la enfermedad, que puede aparecer después como Herpes Zoster. El coronavirus, parece, y digo parece, pues conocemos mucho de él, pero poco de su comportamiento con el tiempo, es intermedio entre ambos tipos, muta, pero la inmunidad puede que dure toda la vida, por mucho tiempo, y esperemos que sea, al menos, por varios años, como el tétanos, pero en este último caso, estamos ante una bacteria.

Como esto sí puede ser interesante, -los test y la inmunidad-, voy a exponerlo brevemente, y espero entendible. La PCR es una prueba que busca el virus cuando está activo, los test de antígenos buscan el virus cuando está activo o está en remisión, los test de anticuerpos detectan el virus activo y reciente, IgA e IgM, o enfermedad pasada, los IgG. Ninguno, por desgracia mide el nivel de células T, que son las que nos defienden del virus, reconociéndolo y poniendo en marcha o reactivando de nuevo los linfocitos B, que son los que producen los anticuerpos, estos son los linfocitos T "helper" o "cooperadores", y están los linfocitos T "killer" o "asesinos", que son, junto a los leucocitos y anticuerpos, los que lucha, matan al virus y la célula infectada o lo neutralizan. Puede que en artículos científicos los veáis descritos con CDT4 y CDT8.

Ahora quiero entrar en el título de este artículo, un Andaluz en Alustante. Yo llegue a Alustante hace 41 años, gracias a conocer a mi esposa Fermi, oriunda de Alustante, que junto a su padre Gregorio, su hermano José y sobre todo a su madre Josefa, eran y son unos enamorados de Alustante. Desde entonces, sólo un año hemos faltado a una estancia veraniega de un mes y días o semanas en Año Nuevo y Semana Santa. Ese año, erróneamente elegimos playa, pero fuimos a Alustante en Semana Santa y Año Nuevo. Ese amor a Alustante se les ha inculcado a mis hijas, y ahora lo estamos intentando con mis nietos. He de deciros, que vivo en Granada y que mi pueblo está a 25 km de Granada, donde están enterrados mis padres en el panteón familiar, y pueblo en el que mi esposa fue profesora 6 años, pero al que voy 6-8 veces al año y sólo durante unas pocas horas, y en el que soy mucho menos conocido que en Alustante. Desde que llegué a mi profesión de médico, por mi trabajo en el Hospital Clínico durante 5



años y en el Virgen de las Nieves más de 30 años, siempre estuve a disposición de mis paisanos, y con frecuencia se me pedía ayuda, pero en Alustante me pasaba igual, y siempre, cada año, tenía que atender a entre 15 y 20 personas; lo hice con cariño y dedicación, pues era mi profesión y mi vocación. Las gentes de mi pueblo, Tiena, y de Alustante se lo merecen, por mi origen, unos, y por la buena acogida que he tenido, los otros. Nunca negué esa atención, y no pocas veces, se me llamó de madrugada o por la noche.

En ese pueblo, Alustante, he disfrutado y sigo disfrutando, y mis hijas y nietos igual, de muy buenos amigos y amigas, algunos o bastantes de esos amigos míos, por desgracia, ya no están entre nosotros. En Alustante se disfruta de una naturaleza, de una paz, de un ambiente, de unos vecinos y de unos habitantes o moradores del pueblo, que me han hecho llevar una vida mejor. Por eso nunca cambie esas estancias por otros lugares.



Sólo hay una cosa que me desagrade de Alustante, y al igual que estoy hablando de lo bueno, tengo que hablar de esto, son las críticas a las Comisiones de Fiestas, a la Asociación Hontanar y a las diversas Corporaciones Municipales. En esto tengo que entonar el *"mea culpa"*, por haber hecho crítica algunas veces, pero creo que siempre han sido con **carácter constructivo**. Si analizamos las diversas Juntas Directivas de Hontanar, en una balanza siempre ganarían lo bueno sobre lo malo, y de forma muy evidente. En cuanto a las Corporaciones Municipales, sucede igual, aunque aquí la crítica, al ser en ocasiones de carácter político, puede tener algo más de comprensión, pero no las que se hacen, -suelen ser muchas-, sin la suficiente y acreditada motivación y justificación, y al faltar esa justificación deberíamos evitarlas o intentar darle un carácter constructivo. Todos ellos, y estoy seguro conociéndolos, han pretendido hacer lo mejor para el pueblo, con sus aciertos y errores.

Lo que más me duele, son las críticas a las Comisiones de Fiestas. Primero, a las que estaban formadas por personas mayores, y ahora por jóvenes, que ponen su tiempo, y muchas veces su dinero o el de sus padres, al servicio de Alustante, de sus gentes y sus visitantes. Hablo por experiencia, pues mis hijas estuvieron en una de esas comisiones. Hay algunas críticas que pueden estar justificadas, desde el punto de vista del que las hace, pero se suelen hacer con una *"acidez"* y de *"forma tan inoportuna"*, que con ello pierden todo su sustento. En mi pueblo, las fiestas las paga fundamentalmente el Ayuntamiento, los *"mayordomos"*, el equivalente a las Comisiones de Fiestas, sólo recogen dinero y se dedica fundamental o prioritariamente, para la procesión de

la Patrona, para pagar las flores y la banda de música, que allí sale en dos ocasiones, a primero de agosto (cuando se celebran las fiestas) y el 24 de septiembre, su día, y la acompaña una banda de 30 o 40 músicos, y esto no es nada barato. Pero en mi pueblo no hay que pagar 4 o 6 toros, sí un castillo de fuegos artificiales cuyo coste es muy inferior y, sólo duran tres días.

Finalmente, quiero expresar mi agradecimiento a la Cofradía del Santísimo Cristo de las Lluvias, que me han permitido ser cofrade, junto a mi esposa, desde su fundación, y ahora presidirla como prioste mayor. Siempre fue mi deseo ser cofrade de una cofradía en Granada, pero por el deseo de mi esposa y de mis hijas de pasar las fechas de Semana Santa en Alustante, nunca llegué a inscribirme en una de ellas. Sé que es muy difícil, pues las cofradías de Granada o de Andalucía, mi tierra a la que también quiero con pasión, la forman muchos centenares, y en una mayoría, millares de cofrades, niños, jóvenes y adultos, todos o casi todos residen en el sitio de la cofradía, ello les permite unas obras de caridad, un *"vivir durante todo el año"* los eventos que se preparan de convivencia o de devoción a sus imágenes, sobre todo el celebrar la Semana Santa con una *"grandeza"* que nosotros no nos podemos permitir, y con una devoción, que esa si la tenemos que conseguir. En esta cofradía estoy, y por ello trabajo y trabajaré, por el deseo de mi madre política Josefa, que tanto quería a su *"Virgen de la Soledad"* y a las tradiciones de su pueblo, entre ellas la cofradía en la que la inscribieron sus padres, como lo hicieron los padres de mi padre político Gregorio. Siempre quisieron, ambos, que apoyáramos todas las iniciativas y todo aquello que se hiciera por el bien de Alustante, y quisieron, y por ello cumplimos su deseo, **permanecer por siempre en la tierra que los vio nacer**, pero de la que tuvieron que salir, como muchos alustantinos, para buscar un mejor futuro de sus hijos, y bien que lo consiguieron. Por eso, también fueron sus dos hijos junto a mi hermana política Rosa y a mí, andaluces ambos, su sobrina Gloria y el inolvidable Elías, priostes de la Virgen de la Natividad, y recuerdo con que emoción y satisfacción vivieron esas fiestas patronales.

Nunca olvidaron de dónde venían, siempre inculcaron y demostraron a sus hijos y nietos lo importante que el trabajo, el esfuerzo, etc., y su amor por Alustante. Por ello les dejaron parte de su legado en ese pueblo. Nunca pusieron una mala cara a esas llamadas nocturnas, aunque interrumpiera su sueño, y eran ellos los que avisaban, al dormir hacia la calle, desde donde se me podía avisar. Creo que Josefa y Gregorio se merecen esta mención y este pequeño homenaje que les hago en este artículo, pero nunca alcanzará lo que ellos se merecen.



## LA APICULTURA, UNA PRÁCTICA MILENARIA AMENAZADA

Por José Ramón López Borrell



**Guadalajara “Rumorosa provincia de colmenas, la patria del panal estremecido”  
Miguel Hernández**

La Ordenanza reguladora de instalaciones de colmenas en el Municipio de Alustante, aprobada por el Pleno del Ayuntamiento el 14

de febrero de 2020, resulta oportuna y necesaria en un sector económico, el de la miel, que precisaba una ordenación en el ámbito local.

¿Cómo sería el mundo sin abejas? Si tenemos en cuenta que la alimentación mundial depende de la polinización de las abejas, y que en la actualidad su desaparición se produce a un ritmo preocupante, ha saltado la voz de alarma.

La abeja, ese insecto misterioso y fascinante, ha sido objeto de estudio desde hace más de 2000 años, Aristóteles, Plinio y Virgilio ya se fijaron en ella. Una abeja obrera puede visitar hasta 800 flores cada vez que sale de la colmena, la abandona en busca de néctar entre siete y trece veces al día. Y a lo largo de su existencia, que oscila entre uno y seis meses, recorre más de 800 kilómetros en un entorno lleno de crecientes peligros para su existencia.

Es sabido que una colmena es como una minisociedad, es impresionante lo bien que están organizadas las abejas; sus capacidades cognitivas son extraordinarias. Es sorprendente la capacidad de las abejas para cuidar las unas de las otras, y su manera de comunicarse mediante movimientos del abdomen para indicar una dirección de vuelo. Si las observas todas juntas, alimentando a sus crías y a la reina, llevan una vida basada en la colectividad, en la eficiencia, en la producción y el constante sacrificio.

Pero hace aproximadamente dos décadas, el comportamiento de las abejas comenzó a ser errático en su vuelo, no se orientaban, y tenían problemas para regresar a la colmena. Algunos informes estiman que las abejas han disminuido su producción en un 50% en las últimas décadas. Un descenso de población que las azota en todo el planeta, según el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA).

Se calcula que existen más de 30.000 especies de abejas en el mundo y muchas de ellas desaparecerán, y el problema no afecta sólo a las melíferas, sino especialmente a las silvestres, que mueren olvidadas en sus reservas.

Si tenemos en cuenta que la humanidad depende en gran parte de las abejas y de otros polinizadores, como los abejorros y las mariposas, y que un 25% de los abejorros europeos se encuentran en extinción, y el 45% dañado, el panorama es desalentador. Sólo en Europa el 85% de 300 cultivos dependen de la polinización animal. Ayudan a la formación y maduración de nuestros frutos. Su desaparición implicaría un proceso de no retorno.

Una colonia de abejas puede polinizar 250 millones de flores al día. En España, la polinización supone 3.000 millones de euros en beneficios anuales. La cabaña apícola más grande de Europa está en España, con más de 5.300 apicultores profesionales.

¿Qué perderíamos sin las abejas?: Un tercio de la alimentación mundial se vería afectada, su declive amenaza a cultivos de verduras, frutas y frutos secos. Las principales cosechas podrían disminuir en un 70%.

Es evidente que el origen de la desaparición de la población apícola son los pesticidas, los virus, el cambio climático y otros factores desconocidos. Los apicultores hablan de masacre en algunas zonas. Afirman que las temperaturas son cada vez más extremas y que se usan pesticidas tóxicos. Los ecologistas añaden que parte del problema podría evitarse si se utilizaran los pesticidas menos nocivos y se iniciaran políticas para extender la agricultura ecológica.

Además de los pesticidas, están surgiendo especies invasoras tales como la “varroa destructora”, y hongos parásitos. Entre todas ellas destaca la avispa asiática, un enorme depredador que sobrevuela las colmenas haciendo que las abejas obreras no salgan y mueran de hambre o sed. Las obreras, extenuadas por los ataques que reciben, desaparecen a centenares de kilómetros.

Al rescate de las abejas ha aparecido un nuevo escenario: las ciudades. Las abejas empiezan a poblar la ciudad, buscan refugio ya que el campo les es hostil. La apicultura es un nuevo fenómeno que está en alza, y por primera vez en España se encuentra en fase de regularización. Se están recuperando espacios urbanos para las abejas, pero no se trata de salvarlas en las ciudades, se trata de concienciar sobre la importancia de estos seres vivos para preservar la biodiversidad.

Un mundo sin abejas sería también un mundo sin flores, pues las abejas y las flores evolucionaron juntas, y son las dos caras de la misma moneda desde un punto de vista ecosistémico.



A pesar de que hay un declive de la población de abejas a escala mundial, en España hay más colmenas que nunca. Según datos del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, en marzo de 2019 había censadas 2.961.353 colmenas, un 20% más que hace ocho años. España es el país comunitario más importante en cuanto a producción apícola, con un 17% del censo total comunitario y una producción aproximada de 30.000 toneladas anuales.

Y por lo que atañe a Guadalajara, la vegetación de la Alcarria se compone fundamentalmente de arbustos y plantas aromáticas, que son la base para la elaboración de la famosa miel de la Alcarria, protegida por la Denominación de Origen.

La denominación de origen miel de la Alcarria tiene muchos beneficios para la salud de la garganta, pero, además, tiene otras propiedades para el organismo, como su efecto positivo en enfermedades de tipo vascular y respiratorio. A la lista de bondades se pueden añadir cualidades cicatrizantes, analgésicas, antiinflamatorias, antiasmáticas, antibacterianas y fungicidas.

La composición de la miel hace de ella un alimento muy completo, por la cantidad de hidratos que posee, a los que se añaden vitaminas, proteínas, aminoácidos y minerales. La miel, además, tiene una peculiaridad que la hace única: en ella no sobrevive ninguna bacteria. Asimismo, ella misma extrae la humedad, por eso es el único alimento impercedero que existe.

La miel tiene distintas variedades, de azahar (con propiedades sedantes), de brezo (para la falta de hierro), de tomillo, y de milflores.

De la colmena se extraen otros productos muy interesantes para la salud tales como: la JALEA REAL, el PROPÓLEO y el POLEN. El propóleo es una sustancia comparable a la resina que utilizan las abejas para taponar la colmena. El propóleo es un antibiótico natural que incluso puede tener las ventajas de un antibiótico químico pero sin sus efectos secundarios:

no crea resistencia. Se utiliza para problemas del aparato respiratorio (inflamaciones de garganta, tos o laringitis). El consumo de propóleo mejora el sistema inmunológico.

La Jalea Real es uno de los alimentos más curiosos y especiales de la Naturaleza. Es un revitalizante que además de aumentar las defensas, mejora la energía física y mejora las depresiones. Los niños y los mayores son los que más notan sus efectos. Al igual que el propóleo, se puede tomar de distintas formas: en cápsulas, diluida o fresca. Otro alimento que proporcionan las abejas es el "polvillo" que sale de la flor. Una de sus cualidades es que es una proteína vegetal. A diferencia de la jalea real, los efectos del polen son muy rápidos. Aumenta los glóbulos rojos, las plaquetas y la absorción de hierro.

En mayo de 2020 la Junta de Comunidades de Castilla – La Mancha ha abonado 238.896 euros de ayudas a 49 apicultores de Guadalajara para la mejora de la biodiversidad. Un abono que, en palabras del Consejero de Agricultura, agua y desarrollo rural, Francisco Martínez Arroyo, tiene "un carácter social y medioambiental evidente", ya que los apicultores "son responsables de la biodiversidad que tenemos en muchas zonas de la región". El sector de la miel tiene una trascendencia especial en la provincia de Guadalajara que cuenta con la Denominación de Origen Miel de la Alcarria, junto con Cuenca.

Hay que recordar que la Asociación Provincial de Apicultores trabaja de manera conjunta con la Administración Regional para incluir más mieles dentro de la Denominación de Origen Miel de la Alcarria y también una ampliación de la zona incluida. En Guadalajara, en concreto en Marchamalo, se encuentra ubicado el Centro Apícola regional, un centro que es referencia a nivel nacional y en el que se ubica uno de los más importantes laboratorios de mieles.

De las ayudas mencionadas que la Junta ha abonado, se benefician los más de 350 titulares de Castilla – La Mancha, que cuentan con más de 90.000 colmenas en el territorio regional y de 40.000 en la Provincia de Guadalajara.





## JUGUETES Y REGALOS DE NAVIDAD EN TIEMPOS DE CONSUMISMO

Por Cruz Pérez

Un año más se acercan las navidades, y con ellas los excesos propios de estas fiestas: reuniones familiares deseadas o no tanto, comilonas desproporcionadas, dulces a gogó, alcohol a raudales y compras de regalos compulsivas. Hay que comprar con antelación los regalos de Reyes y, última-



han convertido en un bien escaso en nuestra sociedad, y los pocos que hay se convierten en los "reyes del mambo". Los tenemos supercuidados, superprotegidos, superestimulados, superregalados, sobrealimentados, ..... y en la época de navidad estos excesos se multiplican. Les regalan juguetes los padres, los tíos, los abuelos, los amigos, los primos, y cualquiera que quiera demostrar su afecto por el niño. Con ello acumulan tal cantidad de material en un solo día que es imposible que le saquen el mínimo provecho a cada uno de los regalos.

Lejos quedan aquellos tiempos de la austeridad y pobreza de nuestros pueblos, cuando a los niños los Reyes nos traían una caja de zapatos en la que había unos calcetines, una pastilla de jabón de olor, un bote de colonia, una crema para el culo, una bufanda, y cosas de lo más variopintas, pero todas con un denominador común: eran de utilidad inmediata para nuestras madres. Y a pesar de ello los niños recibíamos la caja de zapatos con la máxima ilusión y escudriñábamos su contenido con una emoción contenida, a la par que nuestra madre nos explicaba las bondades de cada objeto que sacábamos de la misma. Pero claro, eso no servía para jugar, y los juguetes nos los teníamos que construir nosotros mismos. Un buen taco de madera servía como cabina de un camión, y se podía mejorar clavándo-

mente, también los de Papá Noel. Así que muchos españoles al gong de algo tan americano como el Black Friday, se ponen como locos a comprar convulsivamente todo tipo de cosas, con el lema de más vale pasarse que quedarse corto. Según los economistas esto es muy bueno para la economía y para el empleo en particular, pues si bajasen las cifras de ventas se produciría una contracción económica y un aumento del paro. Triste ecuación la de que tengamos que poner en jaque a nuestro planeta, en base a un consumo desaforado e inútil, para poder mantener la sociedad del bienestar, pero es el modelo que nos hemos dado entre todos y va a ser difícil encontrar otro que funcione razonablemente bien.

Pero bueno, a mí lo de las comilonas y los regalos que se compran entre sí los adultos me dan igual, pues en realidad lo que quería era hacer una reflexión sobre los regalos que reciben los niños y las niñas en las fechas de navidad y, sobre todo, los más pequeños. Creo sinceramente que reciben demasiados regalos y, algunos de ellos, bastante inapropiados, con lo que les estamos haciendo un flaco favor desde el punto de vista educativo. Los niños se



le unas tapas de botes de pintura que encontrábamos en el basurero para que sirviesen de ruedas, y un alambre lo unía a otro taco que con cuatro nuevas tapas servía de remolque. El aro de una caldereta desechada y un alambre gordo que hiciese de guía nos permitía construir un rulo, los tirachinas eran artesanales 100% y así hasta completar un elenco de artilugios que resultaban de lo más útiles y divertidos. Ninguna frustración al respecto, más bien al contrario, pues tenían todo el valor pedagógico de estimular la imaginación, desarrollar el pensamiento abstracto y la creatividad para construir el juguete y utilizarlo en situaciones ricas y variadas.





No digo que esa austeridad extrema fuese la situación ideal, pero sí que la tomo como referente para defender que los juguetes que se regalen a los niños tienen que ser contados, escasos, lo más genéricos posible y que estimulen su imaginación. Cuando digo que deben ser genéricos me refiero a que no estén orientados a un solo uso, que no sean concretos y, por lo tanto, su empleo no esté determinado, es decir, que no sea unívoco y no constriña la representación que pueda inventar el niño. Un buen juguete es el que sirve para jugar a muchas cosas en momentos distintos, el que permite variadas manipulaciones y representaciones que amplían la experiencia del niño y de la niña. Así, a bote pronto, entrarían en esta categoría las pelotas, las cuerdas y gomas para saltar, las pastas de modelar, todos los muñecos y muñecas que permiten manipularlos y singularizar e individualizar el juego según se oriente el mismo cada día, las piezas de construcción o que sirven para montar diferentes artilugios, los que permiten hacer juegos de rol y/o simular situaciones sociales, etc. Es importante que los juguetes ofrezcan abundantes, variadas y atractivas opciones para jugar con ellos, para crear situaciones distintas, para experimentar, para inventar, para que los niños y niñas valoren el juguete y lo cuiden para que dure, debido a que experimentan un gran placer jugando con él. Es decir, que los juguetes tienen que ser pocos, buenos, versátiles, polifacéticos y que estimulen la imaginación de los pequeños.

En alguna situación he visto a niños y niñas que, tras abrir todos los paquetes y cajas de los regalos de Reyes, y después de ese primer empacho de excitación y estimulación, acaban jugando con las cajas, envoltorios de burbujas, estuches u otros artilugios cuya principal función era la de presentar y proteger los juguetes. También es frecuente que esta abundancia de juguetes, a los pocos días de paso a la frase estrella de muchos niños: "me aburro", la cual activa la alarma de muchos padres y madres que se sienten en la obligación de entretener a sus vástagos y satisfacer al instante todas sus necesidades. Ni que decir tiene que con esta actitud les hacen un flaco favor a sus hijos, pues no es nada malo para los niños que de vez en cuando se aburran y, en todo caso, sería una situación que tendrían que afron-

tar ellos mismos, como lo hacen todos los mortales. Pero claro, hay padres y madres que piensan que esto es una responsabilidad suya y que si no actúan de inmediato les puede causar un trauma a sus hijos.

Pero el gran problema que se plantea a muchos padres y madres es cómo controlar el deseo compulsivo de cada familiar de regalar un montón de cosas a cada niño. Es tan sencillo como poner una norma: cada familiar solo puede regalar una cosa al niño o a la niña. Por mucha ilusión que tengan los abuelos, los tíos o cualquier allegado, de colmar de regalos a los niños, la norma familiar debe ser inflexible: un regalo cada uno, pero que sea algo pensado, buscado, "currado", sin dejarse influenciar por las modas o la publicidad desmesurada de las fechas navideñas. Y con eso tienen suficiente para satisfacer las necesidades de los niños, y también las suyas propias. Así que todos contentos y también nos lo agradecerá nuestro maltratado planeta.



## EL CALENDARIO DE OCCIDENTE Y LA NAVIDAD

Por María Dolores Borrell Merlín

Occidente cuenta los años a partir del nacimiento de Cristo. Con independencia de sus creencias, la mayor parte de la humanidad se rige a partir de este acontecimiento histórico, y el tiempo se mide por la vigencia del Calendario Gregoriano.

Pero antes de la implantación generalizada de éste último, regía el Calendario Juliano, instituido por Julio César el 46 a. C. y que predominó en Europa y América hasta el S.XVII.

En 1515 el papa León X y el rey Fernando el Católico pidieron un informe a la Universidad de Salamanca para ajustar y mejorar el Calendario Juliano vigente, que aunque tenía aciertos (el año se dividía en 365 días con 12 meses) presentaba algunos desfases, pero esta audaz propuesta quedó, de momento, sin alguna solución.

Había que esperar a 1578, bajo el reinado de Felipe II, a que la misma Universidad de Salamanca realizase una propuesta sobre un nuevo calendario. Para ello se creó la llamada Comisión del Calendario, en la que destacó el astrónomo Clavio, a quien Galileo Galilei requirió como aval científico de sus observaciones telescópicas.

Como no se llegaba a ningún acuerdo en los sucesivos Concilios, y en el de Trento tampoco, el papa Gregorio XIII, en 1578 volvió a pedir Informes a Salamanca, y por fin se decidió adoptar para toda la Cristiandad un nuevo Calendario, llamado Gregoriano, en 1582.

Felipe II impuso el Calendario Gregoriano ese mismo año a todos los territorios de la Monarquía Hispánica. Su implantación se fue extendiendo desde los católicos hasta los protestantes. En la actualidad, el Calendario Gregoriano está vigente en la mayoría de los países de cultura occidental. Según la profesora Ana María Carabias, en su libro: Salamanca y la medida del tiempo, el Calendario Gregoriano, la implantación de este Calendario "ha sido el gesto más importante en la historia de la globalización". La historia del presente y la vida civil están hoy regidas por este Calendario.

La fecha exacta del nacimiento de Jesús y la celebración de la Navidad resulta tarea harto difícil. Los últimos descubrimientos arqueológicos permiten identificar, según Andrea Carandini el lugar exacto donde se celebró la fiesta de la Navidad. Fue el año 326, en la basílica de Santa Anastasia, construida por Constantino al lado del Circo Máximo frente a la gruta de las "lupercales", fiesta en honor de Rómulo y Remo. El profesor Colin Humphreys, historiador de la Universidad de Cambridge, sostiene que Jesús pudo haber nacido en primavera, y no en el periodo final del año, tal y como se ha establecido.

La elección de las fechas 24 y 25 de diciembre tiene su explicación. Recordemos que, en aquel tiempo, se celebraba el solsticio de invierno, que corresponde a la muerte y resurrección del Sol. Entre las deidades de los romanos, destacaba Mitra, dios solar, dios protector del orden cósmico, de

la justicia, y garante de la paz. El culto al "dios sol", "el sol invicto" había sido uno de los más antiguos de la humanidad, y era venerado en Persia y en la India desde antiguo. Este dios, según la mitología romana salió de su roca en presencia de unos pastores, el 25 de diciembre. El culto a Mitra entró en el Imperio Romano de la mano de los legionarios, y tenía como finalidad arrancar a la humanidad de las garras del mal. Constantino el Grande suprimió esta celebración al declarar el Cristianismo religión oficial. A partir de entonces, aquel "Sol invicto" fue personificado en la persona de Jesús por el Cristianismo.

Durante las Saturnales, que se celebraban entre el 17 y el 24 de diciembre, los romanos encendían luces y se intercambiaban regalos. Era una costumbre habitual regalar libros (papiros). Los días se sucedían con banquetes y disfraces, y las celebraciones se apoderaban de las ciudades. Estas fiestas dedicadas a Saturno tenían un enorme arraigo popular, como todas las celebraciones relacionadas con la luz que tiene lugar al principio del invierno en las culturas del hemisferio occidental. En solsticio de invierno -en torno al 21 de diciembre- ha tenido siempre un enorme poder simbólico. De hecho, las saturnales culminaban el 25 de diciembre, con celebración del "Sol Invictus", el astro invencible, cuando los días, de nuevo comenzaban a alargarse y la luz vencía a la oscuridad.

Los cristianos tomaron todos los elementos de las Saturnales para preservar esa celebración popular. El papa Liberio declaró el 354 d.C., que el nacimiento de Jesús tuvo lugar el 25 de diciembre. Dado que los cristianos participaban también de estas celebraciones, los Padres de la Iglesia decretaron también que el 25 era también la fecha de la Navidad. La transición de las Saturnales a la Navidad se prolongó durante varios siglos, y fue el Concilio de Tours el 567 d.C. el que decretó el periodo festivo -que se celebra en España- entre el 25 de diciembre y el 6 de enero. En algunos países de la Europa Oriental la Navidad se celebra en enero, el 6 y el 7. En países como Rusia, Armenia, Serbia y otros el 6 de enero es Nochebuena y el 7 el día de Navidad. Los cristianos ortodoxos -excluyendo la Iglesia Ortodoxa Griega- utilizan el Calendario Juliano y las comunidades del Monte Athos se rigen también por el Juliano.

Aunque Rusia utiliza el Calendario Gregoriano en la vida civil rige el Juliano en sus celebraciones litúrgicas, asimismo, los cristianos de Jerusalén utilizan el Calendario Gregoriano. Finalmente, recordar que el Año Nuevo, según el Calendario Juliano, se celebra el 13 y 14 de enero, y el día de la Epifanía (6 de enero en Occidente), los cristianos ortodoxos lo festejan el 19 de enero.





## EL DESHIELO DE LOS POLOS

Por Esther Polo Limós

Gracias a los medios de comunicación, cada día nos concienciamos más de ciertos temas, como por ejemplo del **cambio climático**. Sin embargo, no tendemos a pensar mucho en una parte muy importante de este; hablo del **deshielo de los polos**. Esto es porque pensamos que no tendría impacto en la tierra más allá de esos dos continentes. Pues esto es de lo que os voy a hablar; y es que, a base de investigar, he llegado a la conclusión de que aparte de afectar a los habitantes de estos continentes, también tendría consecuencias fatales sobre el resto del mundo, sobre todas las personas y más seres vivos.



En este artículo vais a leer el problema que hay en los polos y cómo entre todos, podemos solucionarlo, desde el punto de vista de una chica de quince años.

Todo este problema nace desde nuestra contaminación y emisión de gases. Desde aquí abajo, estamos destruyendo la maravillosa **capa de ozono**: una capa que, rodeando la tierra, nos protege de los rayos ultravioleta emitidos por el sol.

Aquí viene el problema, y es que hay dos inmensos agujeros en esta capa justo encima de los polos.

A ver, no os voy a deprimir del todo, lo cierto es que, gracias a la interrupción del transporte y nuestra contaminación durante el confinamiento, el agujero que había sobre el Polo Norte se ha cerrado. Así que, sí, el confinamiento nos ha traído algo bueno. Esto me parece una noticia espectacular

para motivarnos a seguir trabajando en descontaminar el mundo, no para tomársela como se la están tomando otros, es decir, relajándose; porque son demasiadas las mascarillas que me encuentro tiradas por el suelo. A lo que voy, es que no debemos olvidar que tenemos otro gran agujero sobre el Polo Sur, y otro que al paso que llevamos se puede volver a abrir.

Bueno, para que me entendáis mejor, por esos agujeros entran los rayos ultravioleta, y os preguntareis qué pasa si entran rayos ultravioleta en estos continentes.

Bien, los rayos del sol tienen un mayor impacto, y entre esto y nuestra contaminación, las temperaturas suben, y ya os podéis imaginar, los continentes se derriten.

Esto tiene un impacto muy negativo que ahora os voy a explicar.

Los principales afectados son los habitantes de estos continentes: pingüinos, morsas, focas, osos polares, esquimales... ya que los bloques de hielo que derretimos son sus casas.

Pero la cosa no se quedaría ahí, ¡esto va de mal en peor!

-Pues el nivel del agua subiría hasta tal punto que podría inundar ciudades enteras, obligándonos a vivir alejados de la costa.

-La mezcla de agua dulce y salada podría matar a una inmensa cantidad de animales acuáticos.

-Pero hay más, y es que tendríamos desfases temporales como huracanes, tifones, olas de calor,...

En este confinamiento muchos hemos demostrado que somos lo suficientemente responsables como para curar el planeta... ¡Pues sigamos así! Recicla, usa el transporte público, o ve andando y en bicicleta. Trata de usar productos reutilizables, y menos plásticos. Por favor, pongamos de moda las mascarillas de tela, que aparte de salvar el mundo, ayudan a ahorrar dinero. Pero si necesitas usar plástico, que no sea de usar y tirar, o por lo menos ¡recíclalo! Mucho ánimo a todos, y recordad ¡que ser súper héroes está en vuestras manos!

## NURIA LORENTE SANZ AQUELLOS MARAVILLOSOS AÑOS

Por Rafa Polo

El pasado once de agosto fallecía en Barcelona nuestra amiga Nuria. Víctima de un maldito tumor, se nos fue para siempre, pero nunca nos abandonarán los buenos recuerdos que su presencia siempre acompañaba.

Nuria era también conocida como "la Jabonera" por su ascendencia materna, aunque también escuché llamarla "Manzana" o "Vainilla" en referencia a Paulino, su padre, o a su abuelo materno.

Cuando la gente mayor me preguntaba quiénes eran mis amigos, yo enumeraba los nombres de la vasta pandilla de la que formaba parte, y al nombrar a Nuria, varias veces me comentaron:

- ¿Qué Nuria?, ¿la Jabonera?, pues será muy guapa porque su madre es muy guapa-. Y sí, tenían razón, Nuria era una chica muy guapa. Cuando íbamos a las fiestas de cualquier pueblo nunca le faltaban pretendientes y por supuesto compañeros de baile, aunque su tío Carmelo era su favorito.

Pero si por alguna cualidad destacaba Nuria, era por su sensatez. Siempre que surgía un conflicto en la pandilla, o cuando se nos ocurría alguna gamberrada, "la Catalana", como también la llamábamos cariñosamente por su residencia en Sant Boi de Llobregat, aportaba la madurez de la que algunos carecíamos y su buen criterio nos evitó algún que otro problema.



Año 1992, de izquierda a derecha, Rafa, Nuria y Amparo

Aquellos veranos de los años 80 y 90 fueron maravillosos, siempre de excursiones y de fiestas. Como Nuria era muy aplicada en los estudios, disponía de mucho tiempo libre en vacaciones cosa que envidiábamos los que por el contrario arrastrábamos asignaturas para septiembre.

Parecía que el verano se nos quedaba corto y, cuando llegaban las fiestas del Pilar en Zaragoza, siempre venía a casa de sus tíos por lo que junto con Gloria, su hermana, o



Detrás, de izquierda a derecha, Rafa, Espe, Amparo, Belén y Raquel. Delante, Javi, Nuria, Amparo, Merche y Amparo. 10 de agosto de 1991.

sus primos Juan e Isabel, alargábamos las noches con los alustantinos que residíamos en la capital del Ebro.

En septiembre del 92 fui con un amigo dos días a Barcelona. Nuria y sus amigas nos enseñaron la ciudad porque ella siempre estaba pendiente de sus paisanos; recuerdo aquel garito tan marchoso llamado "La oveja negra", donde terminamos la visita. Fue inolvidable.

Y como detrás de una gran mujer, siempre hay un gran hombre, nos presentó a su futuro marido Moisés, en Alustante, que rápidamente se integró en la pandilla y con el que también pasamos noches fantásticas. Recuerdo especialmente aquella en mi casa, con un montón de amigos, en la que Moisés imitaba, puro en mano y barba postiza, al sátrapa Fidel Castro, ¡lo clavaba!

Con el paso del tiempo, y las obligaciones laborales y familiares, era más difícil coincidir en vacaciones, pero todos los veranos nos poníamos al día con alguna merienda en la Espineda de Checa o en alguna caminata como la de hace cuatro años, cuando nos vinimos arriba con la Bronchales-Albarracín junto a algunos vecinos de Alustante. Siempre había un hueco para discrepar de política o de religión.

Nuria nos ha dejado con cuarenta y nueve años, pero sus dos hijos son su vivo recuerdo que siempre permanecerá. Gracias Nuria por tu ayuda desde el Cielo y gracias por haber sido parte importante... ¡de aquellos maravillosos años!. D.E.P.

PD: Mi sincero agradecimiento a Esperanza y a Amparo, que cada día nos informaron sobre la salud de Nuria durante su enfermedad.





## ALIMENTACIÓN Y COVID

Por Daniel Pérez Alonso



Hola, muy buenas a todos y a todas, ya que no se habla de otra cosa, y parece que la situación va para largo, vamos a dar unos consejos sobre alimentación y covid.

Mucho se ha hablado del virus, de que si no es natural, sino que es creado, que si los asintomáticos no existen, que si hay manipulación de datos....

Bien, yo no me quiero meter en teorías o creencias, sólo quiero hablar de algo que me encanta, la ciencia, que es la que dictamina qué se sabe y qué no.

Respecto al origen del virus, sólo voy a parafrasear a un profesor que da clases en la mi Universidad, la Universidad de Zaragoza, concretamente en el campus de Huesca, es José Manuel Nicolau, que en una entrevista al heraldo defiende que la pandemia, no es más que fruto de la mala relación de los seres humanos con el ecosistema. "El ejemplo es el virus nipa en Malasia. Se deforestó la selva para producir aceite de palma, los murciélagos perdieron su hábitat, se acercaron a los hábitats humanos, a los pueblos que están colonizando la selva, fueron a esos huertos, comieron los frutos y en ellos dejaron el virus. A su vez los cerdos se alimentaron de estos frutos." Y nosotros nos alimentamos de los cerdos... En este caso, lo que no sabemos es el transmisor de animales a humanos.

Respecto a la alimentación, como siempre digo, una alimentación saludable es preventiva de casi todas las enfermedades. Por lo tanto podemos prevenir, o coadyuvar (ayudar a curar) la covid 19, no tratarla directamente.

La hidratación tiene un papel fundamental, si no estamos hidratados correctamente, la fiebre nos provocará mayor deshidratación y nos dará tensión baja. Lo cual puede ser un problema importante sobre todo en gente mayor. Al menos 1,8L diarios. Aparte de agua, caldos, tés o infusiones son una buena opción, la leche, o los zumos, no cuentan.

Es fundamental, llegar a 3 piezas de fruta y dos raciones de verdura, sobre todo si se está contagiado en casa, si cuesta tragar, hay que elaborar sopas o purés, para facilitar la ingesta.

Es mejor escoger, cereales integrales o legumbres por su contenido en fibra, también semillas, que favorecen una microbiota intestinal más protectora frente a infecciones.

También es recomendable el consumo de lácteos, en forma natural menos procesada, sobretodo como fuente de calcio. Lo ideal es evitar aquellos que lleven azúcares añadidos.

La recomendación indica comer carne 2-3 veces por semana, 2-3 veces pescados, huevos 3-4 veces a la semana. Mejor siempre carne magra (conejo, pavo, pollo), evitando el fiambre y el embutido. Mejor a la plancha o salteado, o cualquier preparación con poco aceite.

Aceite de oliva como fuente de grasa, y hacer uso de semillas es muy recomendable, así como los frutos secos, siempre sin tostar y sin sal añadida.

El consumo de precocinados y de comida rápida es poco recomendable, excepto opciones saludables, suelen suponer gran aumento de la ingesta, y es poco recomendable consumir estos alimentos si estás confinado, aprovecha el tiempo en casa para coger gusto por la cocina, y aprender recetas saludables y fáciles, nunca es tarde.

Gran pregunta: ¿existe un alimento o nutriente esencial para prevenir o curar la covid-19?, la respuesta es no, cobre, hierro, selenio, vit b12, zinc o vit A o vit D son reguladores de la inmunidad pero un consumo excesivo no está asociado a que mejore el tratamiento.

Tampoco existen hierbas con las que se haya visto que se mejore la sintomatología de manera demostrable.

Ahora bien, quizá nadie nos explicó cómo comprar en el confinamiento. Ahora hablaré de ello, de cara a ayudar ante posibles confinamientos.

Es buena opción comprar alimentos no perecederos (legumbres, conservas, harinas...), también son buena opción los congelados (verduras, carnes, pescados...). Además recuerda que panes, mariscos, carnes y pescados también se pueden congelar para aprovecharlos adecuadamente. Es importante por lo tanto que lo fresco, sea en una cantidad adecuada y si sobra congelarlo. También decir que es importante comprar lo necesario y no más, es tarea de todos comprar de manera responsable.

En cuanto a si los alimentos pueden contagiar o transmitir el virus, de momento no se ha descubierto que sea así, sin embargo es imprescindible que haya una adecuada higiene alimentaria, antes y durante la manipulación de alimentos, así como a la hora de gestionar los residuos de comida.

Con esto sólo pretendo ayudar para que nos sigamos cuidando durante esta situación tan difícil y recordar que el sobrepeso ha sido un factor de riesgo de este virus, razón de más para cuidarse.

Un abrazo y salud para tod@s



## EL HEREJE

Por Paco Catalán López

El pasado 17 de octubre se cumplieron cien años desde que Miguel Delibes nació en Valladolid. El autor de los Santos Inocentes es, sin ninguna duda, uno de los escritores españoles más brillantes de la posguerra. De la llamada generación de los cincuenta, domina como nadie la escritura en castellano y narra con sencillez y exquisitez literaria las historias y pormenores de la Castilla rural de la que nunca se despegó. Leer a Delibes es una suerte, es saborear la palabra palmo a palmo, es introducirse en nuestro idioma con deleite, es navegar en las historias contadas con una arquitectura lingüística perfecta.

Este premio Cervantes, Nacional de las letras, Nacional de literatura, Nadal y muchos más nos ha legado obras inmortales como *Las ratas*, *Cinco horas con Mario* o *El hereje* y es este último al que me permito recomendar su lectura a quienes todavía no lo hayan hecho.

El hereje es una novela histórica narrada con un castellano puro y magistral por uno de los autores que mejor dominan la lengua de Cervantes. Cuenta el recorrido vital de Cipriano Salcedo, nacido en Valladolid el último día de octubre de 1517 y ejecutado por la Inquisición cuarenta y dos años más tarde. Cipriano nace ya con el signo de la tragedia, pues cuando él ve la luz, las tinieblas envuelven a su madre. Amamantado por Minervina, joven adolescente nacida en el pueblo vallisoletano de Santovenia, va creciendo con el exclusivo cariño de su nodriza y con el desprecio de D. Bernardo, su padre, que nunca dejó de culparle de la muerte de Catalina, su esposa. Muy niño todavía, Cipriano es recluido por su padre en un colegio de niños huérfanos. Inteligente, sufrido y servicial, Cipriano no solo supera con brillantez sus estudios en el orfanato, sino que, y aunque cargaba los cadáveres en los carros, se libra del contagio de la peste que azotaba Valladolid en los años veinte del siglo XVI. Posteriormente Cipriano se doctoró en leyes y se hizo cargo de las tierras, ganados y negocios que, muerto su padre, él debía admi-

nistrar. Muy joven todavía, tiene su primera experiencia íntima con Minervina y al poco conoce a la campesina Teodomira con la que se une matrimonio.

Hombre de profunda religiosidad, pero crítico con muchas de las incongruencias de la fe católica, abraza las teorías de la reforma luterana a través de la familia Cazalla de Valladolid. Asiduo participante en las reuniones clandestinas y embajador en la Alemania luterana del importante grupo reformista de la capital del reino,

en esos años Valladolid. El rey Carlos I, ultracatólico y su heredero, Felipe II en connivencia con la jerarquía eclesiástica dan la orden de perseguir sin piedad a los grupos y personas que hubieran abrazado o simpatizado con el reformismo luterano. En este contexto cae la célula vallisoletana y con ella la mayoría de sus miembros. Tras soportar con entereza las crueles atrocidades a las que es sometido por los verdugos de la católica Inquisición, y después de largo tiempo en inhumanas y secretas mazmorras, llega el cumplimiento público de la sentencia: incautación de bienes y muerte en la hoguera. Con la sola compañía de Minervina, es quemado vivo por no renunciar a sus convicciones. Así lo narra el autor: "el verdugo arrimó la tea a la incendaja y el fuego floreció de pronto como una amapola, despabiló, humeó, rodeó a Cipriano rugiendo, lo

desbordó. La multitud prorrumpió en gritos de júbilo cuando se produjo la deflagración y enormes llamas envolvieron al reo. "Señor acógeme", murmuró este. Sintió un dolor intensísimo, como si le arrancaran la piel a tiras, en las caras interna de los muslos, en todo el cuerpo, con una intensidad especial en la yema de los dedos. Apretó los párpados en silencio, sin mover un músculo, resignadamente. El pueblo sobrecogido por su entereza, pero en el fondo decepcionado, había enmudecido. Entonces rompió el silencio el desgarrado sollozo de Minervina. La cabeza de Cipriano había caído de lado y las puntas de las llamas se cebaban en sus ojos enfermos".

### Miguel Delibes El hereje

Círculo de Lectores



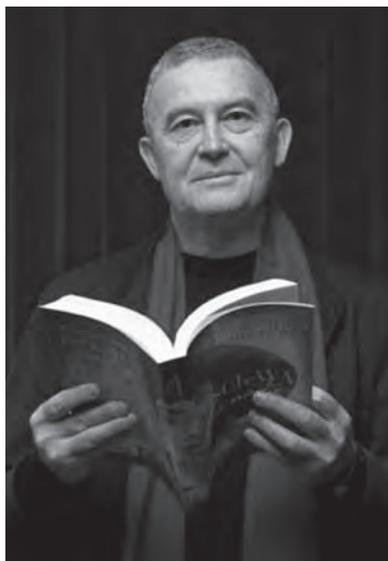


## QUIJOTE WELLES

Por Marián Lorente Lorente

“*Quijote Welles*” es un libro para los amantes del cine y, aunque denso y voluminoso con sus 668 páginas y 18 capítulos, recomiendo su lectura tanto por la valía de su autor como del contenido del mismo y, porque nuestra Asociación Cultural “*Hontanar*” siempre ha incluido en su programación películas interesantes, sin olvidar que en el pueblo hay un grupo de personas que viven mucho el cine. Tuve además la oportunidad de asistir a la presentación de este libro en Zaragoza y de poder saludar a su autor, Agustín Sánchez Vidal, que fue profesor mío en la Facultad de Filosofía y Letras.

### 1.- El autor es un reconocido apasionado del cine y de la literatura



Agustín Sánchez Vidal, aunque nacido en Cilleros de la Bastida (Salamanca) en 1948, está muy arraigado en Zaragoza, donde impartió muchos años en su universidad literatura española y luego cine. En la actualidad es profesor emérito de la Historia del Cine de la Universidad de Zaragoza, ensayista y guionista. Fue uno de los primeros que investigó sobre la obra del poeta Miguel Hernández,

doctorándose en 1974 con una tesis sobre el poeta nacido en Orihuela (Alicante). Años después, en 1980 publicó sobre un aspecto que era poco conocido de Luis Buñuel, el literario, otro gran personaje del s. XX, con el título Luis Buñuel, obra literaria, de quien es uno de los mayores estudiosos: en 1984 publica Luis Buñuel, obra cinematográfica, en 1985 Vida y opiniones de Luis Buñuel, en 1992 Luis Buñuel y en 1993 El mundo de Luis Buñuel. En esta línea también escribió importantes monografías sobre directores aragoneses y una Historia del Cine. Desde 1991 ha sido catedrático de cine en la universidad de Zaragoza. Es un gran experto en literatura y cine a nivel nacional. En cuanto a reconocimientos, en 1988, obtuvo el premio de ensayo “Espejo de España”, con la obra Buñuel, Lorca, Dalí: El enigma sin fin. En 2008, ganó el premio Primavera de novela con “Nudo de sangre” y en 2016 recibió el premio de las Letras Aragonesas, por el conjunto de su obra.



### 2.- El libro “Quijote Welles”

Alrededor de veinte años, lleva Sánchez Vidal trabajando este libro, donde se mezcla la biografía y el mundo de Welles con la pasión que tuvo por España y que lo acompañó siempre. El libro ofrece entrevistas, diarios, confesiones y fragmentos del guión de la película sobre el Quijote que rodó entre 1957 y 1967. De este modo, Sánchez Vidal a través de una joven periodista, Bárbara Galway, escribe una biografía en forma de entrevistas acerca de uno de los directores y actores, más famosos del siglo XX, Orson Welles. Con una creatividad desbordante y un trasfondo destructivo, el autor del libro admira su profundo conocimiento y amor a España y su inconclusa película sobre el Quijote. La historia tiene como hilo conductor la ruta de Orson Welles por la España de los años cincuenta y de los sesenta. Es una narración que rinde homenaje al periodismo norteamericano de investigación, a Manuel Chaves Nogales y al ciudadano Kane. Entrevista a directores de cine, escritores, actores y actrices como Charlton Heston, Miguel Delibes, María Asquerino, Jesús Franco, Sergio Leone, Pier Paolo Pasolini, Gil Pasrrondo, John Huston. Hay fragmentos reales, ya que Buñuel asistió al rodaje de Orson sobre el Qui-

sigue ►►►



jote. Una de sus entrevistas inventadas es la de Dalí, pero Agustín Sánchez Vidal tiene un conocimiento tan profundo de los manuscritos de Dalí que piensa que tiene bastante similitud con las reacciones del personaje.

El libro recomendado reconstruye la labor de Welles en el cine, en el teatro, así como las obsesiones y pasiones de Orson, entre ellas, su pasión por Rita Hayworth, con la que estuvo casado. Es la parte tierna del personaje, ya que tenía luces, pero también muchas sombras. Según el crítico, Antón Castro la patria es la infancia para Welles, como se aprecia en la película Ciudadano Kane y destaca la falta de piedad que tuvo Hollywood con él como director de cine.

A Welles le interesó el mundo del toro igual que al escritor Ernest Hemingway. El mundo del toro estaba dividido en-

tre los partidarios de Belmonte y de Antonio Ordoñez y el fue partidario de este al que le unió una gran amistad, por ello decidió ser enterrado en una finca de Ronda propiedad de Antonio Ordoñez. A Orson le parecía uno de los lugares más hermosos del mundo

Para acabar, diré que *Quijote Welles*, está publicado en la editorial Fórcola y el editor en la presentación del libro nos explicó que "Fórcola" es la pieza de la góndola que sirve para impulsar el remo y nos habló de la pasión de Sánchez Vidal por el cine y por Quijote Welles. Sin duda, este profesor universitario, ya emérito, demuestra en este extenso libro lo mucho que ha investigado y siente por la literatura y el cine.

## ARTÍCULOS DE INTERÉS

### REALIDADES

Por Pilar Lorente

Estos primeros días de noviembre, hace 60 años mi familia emigró. Tengo vagos recuerdos de la salida del pueblo, Ana me recuerda bastantes, tengo claro en mis sentimientos que en la puerta de la casa de "la lala", estarían despidiéndonos,

La Inés y la Angelita, la Gloria y la tía Alejandra junto con los demás tíos, la Leona con "Paquito" y Gabriel, Cástulo y la Epifanía, Milagros la Fuente, los botas, las agapitas, la Esperanza trayéndonos un vestido pendiente que nos duraría años. Seguramente habría buena parte del pueblo, en esa época, ese momento era romper con una forma de vida, que mis padres sabían que no tenía futuro para sus hijos. Todos sabíamos que la separación sería larga.

Era una suerte que fuéramos toda la familia, pero también significaba una ruptura total, la vuelta sería difícil, en mi caso duró ocho años.

También fuimos afortunadas en la llegada, en Valencia ya estaba mi padre junto con los tíos Eusebio y Fani, a su casa en el Cabañal fuimos a parar, mientras esperábamos que la portería, nuestro destino, estuviera preparada. Sabíamos que estaba situada frente a la cárcel modelo y esto le había traído a mi madre tristes

recuerdos, cuantas veces nos había contado la estancia en ella del tío Eusebio, la angustia de mi abuela María y de la tía Alejandra y de mi madre llevándole la comida y luchando por su libertad tras la vuelta del exilio.

Por lo demás, los sentimientos que casi todos los que leáis esto habríais sentido al llegar a esta ciudad o a cualquier otro sitio, poco a poco se ha convertido en nuestra casa, donde están nuestras familias, nuestros amigos y casi todos los alustantinos con su red de apoyo.



En estos primeros días de noviembre, sigo viendo como hace tanto tiempo: las playas de Canarias llenas, Lesbos convertida en un campo de concentración de personas que han perdido toda esperanza, el Mediterráneo lleno de pateras que se rompen y hacen que sus aguas se traguen a personas, que por diferentes motivos y esperando un futuro mejor, como nosotras, han abandonado a su

familia, su pueblo, su país, su continente.

Me pregunto ¿qué sentirán? Una pregunta seguramente fácil de responder por ellos: miedo, desesperación y quizá, quiero creer, una ligera esperanza, y otra ¿qué sería capaz de hacer yo por ellos? Esta es más difícil de responder, porque sobre todo es dura! Quizás nada!





## LO QUE LA MENTE ESCONDE

Por Gabriel Catalán López

Tras la publicación de mi primera novela "INDIGENTES" en agosto de 2019 y su buena acogida presentándola además de en Alustante, en Vega del Codorno, Cuenca, Teruel, Guadalajara y en un instituto y dos librerías de Albacete, desgraciadamente tuve que suspender otras presentaciones programadas como en Valencia y en dos bibliotecas manchegas como consecuencia del Covid-19.

Hoy os presento la sinopsis de mi segunda novela "Lo que la mente esconde", una novela histórico-policiaca que espero os entretenga. Es mi intención presentarla en la Semana Santa próxima si las circunstancias que todos conocemos no lo impiden.

### (SINOPSIS)

Celia desesperada por los infortunios que la perseguían en España emigró a Buenos Aires a finales del tercer cuarto del siglo XX. Pronto conoció a Hugo, un pintor que de ella se enamoró y ante su rechazo por miedo a que fuera su undécimo amante aniquilado, éste le pidió conocer su vida

pasada y ser él quien decidiera si el miedo a la muerte superaba al amor que le profesaba.

Le habló de su viudedad en Valencia con tan solo 21 años, de sus diez amantes incomprensiblemente asesinados, de su familia republicana de Alustante, un pueblo del Señorío de Molina de Aragón y de la de su difunto marido procedente de Sierra Menera, que con el hierro de sus minas emigró a la siderurgia del Puerto de Sagunto antes de la absurda guerra civil española que sesgaría tantas vidas, entre las que se encuentran las de dos tíos de Celia, uno muerto en batalla frente a la catedral de Sigüenza y el otro en el asalto de Teruel por el ejército franquista

Siete años transcurridos desde el primer al décimo asesinato, todos matados de la misma manera: de tres navajazos en el corazón y con sus genitales a la intemperie. La perfección de los asesinatos y las horas en que se produjeron volvieron inoperantes a las pesquisas policiales, terminando por imputar a Celia y siendo necesaria la hipnoterapia para resolver el caso.



## EL MAÑANA

Las paredes son de hueso..

Se funden con el aire que las golpea como una vara de olivo al caer la cosecha.

Es dolor lo que dicta cada minuto del día porque del mismo centro se vierte la tinta que riega mi ser.

Echo de menos tantas cosas..

Echo de menos asomarme al tiempo, dejarme llevar por los abrazos y ver en los demás las sonrisas que muestran su pálido reflejo.

El dolor se ha quedado con la incertidumbre para abrazarnos y sostener este presente, este día. Pero el ser humano siempre a contraluz prefiere liberarse y adentrarse en el mañana.

Del mañana te echaré de menos a ti, que ya no estarás nunca más aquí y ahora.

Qué frágil resulta todo cuando dudas de siquiera el ahora y no sabes que será..

No puedo respirar sin desear verte y no puedo verte sin desear dejar de respirar..

Qué feliz la noche que siempre vuelve y así una y otra vez al tiempo pasar.. Yo seré noche siempre para nunca dejar de existir.. Como lo eres tú para mí. Siempre y por siempre la noche del siguiente día.. Silencio de la mañana y esperanza del mundo.

Esto es sin duda un hasta luego..

Recuerda. Recuérdame.

Cierra los ojos y susurra mi nombre al viento. En la frontera de la noche con la llegada del mañana me sentirás y podré por un instante verte, tan sólo eso pero al menos eso siempre tendrás, la esperanza del mañana, que siempre llegará.

Por Vanessa Balaguer



## EN LA PRIMERA OLA

*Para Aitana, mi nieta, y para, como ella, los más pequeños, los más inocentes, los chicos grandes, héroes diminutos. Para los niños de todo el mundo que les ha tocado vivir una situación dura e inesperada, dando ejemplo a los mayores de resistencia, disciplina, comprensión y alegría. Ellos han sido el revulsivo y la fuerza de los adultos. Sólo queda darles las gracias.*

Son las dos de la mañana  
de un final frío de invierno  
un viernes, fin de semana,  
antes que llegue el infierno.

Salen los niños corriendo,  
dando saltos y contentos,  
comentan, y van riendo,  
que el virus no está en sus cuentos

Se dan fuertes apretones,  
muchos besos y abrazos  
Están ya de vacaciones,  
semanas antes del plazo.

Con los profes pesarosos,  
dejan sin pena la escuela,  
mandan besos cariñosos  
a los papás y a la abuela.

Nuestro maestro ha dicho  
que explicará la lección,  
hasta que el dichoso bicho  
esté vivo y en acción,

que mandará los deberes  
todos los días a casa  
con las fichas y talleres,  
repasa, que te repasa.

Fin de semana sin parque,  
sin compañeros y amigos,  
y sin que nadie les saque  
a la calle con sus juegos.

Me aburro, papás, me aburro  
¿A qué podemos jugar?  
Ve la tele y yo discurro  
nuevos juegos de azar.

¿Y si vienes a ayudar  
a preparar la comida?,  
nos lo podemos pasar  
de forma muy divertida

casca y bate los huevos,  
yo pelaré las patatas,  
las frío y las remuevo  
y luego tú lo rematas.

Entre el sofá y esa silla  
hay un hueco importante,  
gana quien esta canilla  
cerca de la pared la plante

y la noche es de cuentos  
de magia y de princesas,  
de sol y estrellas, de inventos  
y de hermosas vampiresas.

Las nueve de la mañana,  
de las tareas la hora,  
cinco días a la semana  
y empezaremos ahora

Sé lo que tengo que hacer,  
mi profe me lo ha enviado,  
y los papás a resolver  
las dudas que se han creado.

Lo que no entienda ninguno,  
el maestro resolverá  
desde su casa uno a uno  
la solución nos dará

a las once, el recreo  
para jugar un poquito,  
y almorzar mientras veo  
dibujos solo un ratito

A las dos, todo acabado,  
al profe hay que mandarlo.  
Debe ver el resultado  
y así poder evaluarlo.

¿La tarde, larga y tediosa?.  
Descansar es importante;  
la gimnasia en las baldosas,  
es un pelín extenuante.

Y a mis amigos veo,  
y me divierto con ellos;  
hablo, juego y bromeo  
y nos damos besos bellos.



Y a los abuelos y tíos  
los veo y amo a distancia,  
y muchos abrazos míos,  
por milagros de la ciencia.

también el canto y la danza  
les sirve de distracción  
y, juntos, a la esperanza  
le dedican una canción.

“Resistiré para vivir”,  
el himno de resistencia,  
Lo cantamos para seguir  
con fuerza la convivencia.

Y a las ocho a aplaudir  
en balcones y ventanas  
¡Bravo! ¡Urra!, hay que seguir  
diez días a la semana

dando aliento a los que luchan  
por la salud y la vida,  
porque sabemos que escuchan  
de manera divertida

y el ánimo les levanta,  
y les da coraje y fuerza,  
¡lucha, sigue, vive, aguanta!  
¡demuestra tu fortaleza!

Y les haremos dibujos  
de princesas enfermeras  
y les enviaremos besos  
con palomas mensajeras.

Y cuando me enfado, pienso  
en hadas y en sirenas,  
en un Polifemo manso  
y en la bondad de las hienas.

Y sueño algunas noches  
con los papás y los abuelos,  
con las calles, con los coches,  
con la tierra y con el cielo

y sueño también en besos,  
en abrazos y cariños  
en mimos y embelesos  
que tanto gusta a los niños.

Y tras los sesenta días  
con la noche incluida  
el once de mayo salías  
a la calle y a la vida

cada día una hora  
de alegría y libertad,  
con las almas voladoras,  
y un aire y sol de verdad

juegos al aire libre,  
muchos golpes de pedal  
De las flores, los estambres  
y del agua, su caudal.

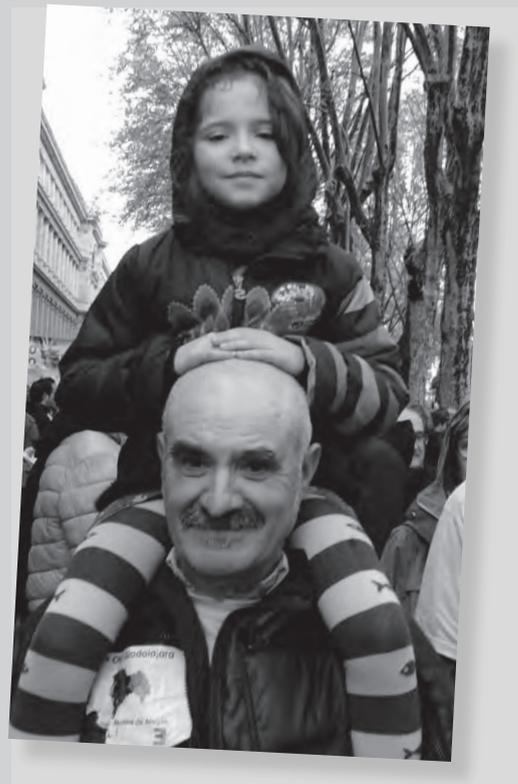
Paso a paso, día a día  
se va acercando el verano  
El fin del curso venía  
con libertad en la mano.

Y los niños tan valientes,  
tan responsables y humanos,  
con semblantes sonrientes  
en la calle tan ufanos.

Qué ejemplo de resistencia,  
de fuerza y de coraje,  
y de infinita paciencia  
demostrada en este viaje.

Y colorín, colorado  
el cuento terminará,  
y aunque no se ha acabado,  
con final feliz será.

Por Paco Catalán López



## AÑORANZA A LA NIÑEZ

Añoranza de la niñez  
Corriendo de un sitio a otro  
Sin preocuparme de los pies  
Ni de los zapatos rotos

Añoranza de la calle  
Con poca estancia en la casa  
Jugando con este y aquel  
Sin importar su tardanza

Añoranza de la escuela  
De algunos de sus maestros:  
De don Ángel, doña Eva,  
Don Víctor, ¡gratos recuerdos!

Recuerdo plácido de los Ernestos  
Y de su paciente espera  
Hasta terminar mi desayuno  
Para juntos irnos a la escuela

Añoranza de la lonja  
Jugando todos revueltos  
Tanto niños como niñas  
A lo largo del recreo

Recuerdos de las nevadas  
Y los niños yendo a la escuela  
A los padres con las palas  
Haciéndonos las veredas

Recuerdo la caza de pájaros  
Con los cepos en la nieve  
Volviendo a casa helados  
Con las manos que no se sienten

Del río Merdero me acuerdo  
y de los chopos de la arboleda  
Qué agradables momentos  
Al salir de la escuela

El río colmado de agua  
Y la arboleda de árboles  
El pueblo lleno de vida  
Y las escuelas de chavales

Hubo cinco escuelas abiertas  
La de párvulos mezclados  
Los niños con las niñas  
En las otras cuatro, separados

Añoranza de mi barrio  
retozando todas las tardes  
Sin importar el horario  
Por diferentes lugares

Al cachurro, al escondite  
Al pillao o a los trenavios  
Con Abogás, Chocolates,  
Nabo, Botas o Mauricios

Con Damianes y Piteos,  
Macarias y Agapitas,  
Alejandros y Plumeros,  
Seguro que alguno se me olvida

Añoranza de San Antón  
De los barrios con hogueras  
De las batallas con el Curro  
Por quemarla la primera

Sin olvidarme de la mía  
La de la calle Alta  
Viendo como ardía  
Antes de ir a la de la Plaza

Añoranza de la torre  
Asaltando el palomar  
Y don Anselmo de repente  
Intentándonos atrapar

Don Anselmo el emprendedor  
Con palomina y un telar  
Con fama de mal pagador  
Al limpiar el palomar

Añoranza de las eras  
En especial las de la Soledad  
Donde pasaba los veranos  
Subido en la tabla de trillar

Tabla llamada trillo  
Que ahora se ve en los bares  
Qué opinarían nuestros abuelos  
E, incluso nuestros padres

Con añoranza de los vecinos de trilla  
Hacia la Soledad al tío Porche  
Hacia el palomar a los Pelotas  
Y hacia el pueblo Cástulo y Chocolates.

Añoranza de las escapadas  
A la Tejera a bañar  
En mañanas soleadas  
Tras la montaña atravesar

Recuerdo visitar las tiendas  
En búsqueda de la casera  
Viendo el cromo a escondidas  
Para que no se repitiera

Añoranza de las fiestas de Navidad  
Con las mieses ya recogidas  
La procesión hasta la Soledad  
Y el Pilar, parando a la puerta de la ermita.

Tras los rezos, nueva parada en la plaza  
Siguiendo el ritual de la bandera  
Mientras los fieles pacientemente esperan  
El volteo del trapo al son de la música y la muñeca

Añofo la plaza de toros de siempre  
Sus barreras, toriles y pajeras  
El toreo de los más valientes  
Y el sufrir de madres y abuelas

No me olvido del turroneo  
De los petardos, turroneos y peladillas  
Añofo aquellos recuerdos  
¡Qué emoción, qué felicidad, qué alegría!

Por Gabriel Catalán López





## LA MIRADA VERDE

Ayer salí a pasear y salí con un ramillete de añoranza, de trigales inmensos bajo el atardecer, de aire fresco que sopla desde el molino, de cielos azules y nubes que se mecen en ellos, del olor a pino y del suave roce de la lavanda fresca. Y salí sabiendo, que tardaría en volver a verlos, pues así es la realidad que nos ocupa.

Y me centré en ocuparme, en ocuparme de sentir lo bello, en hacer de un camino árido, el mejor paseo entre arboledas. Esa es mi elección y en ella nadie puede influir o distorsionar o empequeñecer porque es mía, nace del alma y engrandece todo lo que mira. Y con esa actitud, henchida de poder crear yo misma aquello que me da vida, respiré profundo, dejé que el sol llegara hasta mi piel, viniera de donde viniera.

Caminé por el asfalto como si de un bosque se tratara. De repente, la ciudad cambió de color. Ahora es más verde, porque a cada paso que doy miro y elijo y si elijo mirar las ramas que rebrotan en el tronco de un árbol o elijo ver sus hojas, vuelvo a casa con la satisfacción de haber visto grandes árboles, pequeños arbustos, setos, palmeras... y todo eso dónde nadie diría que los había.

He descubierto olivos en callejuelas que me cuentan sus historias, sauces llorones, huertos olvidados entre parajes yermos. Adelfas, cipreses, buganvillas, pinos. Algunos entre la reja de un viejo polígono, otros se vuelcan en la carretera a saludarte de tanto que te miran. Y sigues el camino y allí te encuentras aquel madroño, ese que charla con un colega y vuelves otro día y te das más cuenta que hay otro, justito enfrente, que los observa.

Escuchas al mirlo, a la hurraca y ya no hay asfalto, sólo hay camino, camino de hojas secas, de árboles verdes y otros que amarillean.

Como regalo por mi osadía, por cambiar la mirada del día a día, me llevé una sorpresa, sonreí complaciente,

“¡quien lo diría!”, descubrí dibujadas entre los pinos, matas de endrinas.

M.<sup>a</sup> José Samper  
Octubre 2020

---

## EL ABUELO

Perdidos los abrazos  
el alma suspira  
y no es sólo eso,  
son esas miradas  
que se dan de lejos.  
Y no es sólo eso,  
es no juntarnos a reírnos  
a darnos besos  
y no es sólo eso.  
Es que el aire no te meza  
o el sol no te dé de lleno,  
sentado junto al parque  
anciano y viejo  
y no es sólo eso  
no cuentas tus historias  
hoy a tus nietos  
pero miras al frente  
con gran esfuerzo.  
No sabemos la madera  
de la que estás hecho  
pero estás curtido  
me das ejemplo.  
Y sólo por eso,  
te regalo un poema  
te mando un beso.

M.<sup>a</sup> José Samper  
Octubre 2020



## LA INMIGRACIÓN ANTE LA PANDEMIA

Por Javier Sanz Manglano



La reciente Orden del Ministerio de Sanidad de 18 de mayo, por la que se **prorrogan las autorizaciones de estancia y residencia y/o trabajo de los extranjeros en España**, es una muy buena noticia. La prórroga evita la necesidad de una resolución individual, aplicándose a quienes la autorización les venciera durante la vigencia de la alarma o le hubiera expirado noventa días antes del decreto que la aprobó, también se determina que la prórroga de la autorización comienza al día siguiente del que hubiera caducado y por un tiempo de seis meses desde la finalización del estado de alarma.

Se trata de una medida necesaria y urgente, que intenta paliar el estado de angustia al que se ha visto sometido un colectivo importante de personas y que se enmarca en el buen número de medidas que el gobierno central y los gobiernos autonómicos están adoptando para la protección de los considerados "**colectivos vulnerables**".

Las distintas administraciones (estatal, autonómica y local) han hecho frente, en el período de estado de alarma, a la vulnerabilidad mediante **normas** o instrucciones en **materia laboral** como la de actividades de asistencia a colectivos vulnerables o el subsidio extraordinario por falta de actividad del sistema especial de empleados de hogar. También en **medi-**

**das en materia de vivienda**, como las medidas relacionadas con el arrendamiento o la suspensión del procedimiento de desahucio, además de la garantía de suministro de energía eléctrica, gas natural y agua. Y por último, **en materia sanitaria**, al asegurar el acceso a mascarillas y la prestación farmacéutica del Sistema Nacional de Salud, en el ámbito de los centros sociales de personas mayores y, en **medidas de protección de los consumidores**, respecto de **niños y niñas, víctimas de la violencia de género...**

Pero estas medidas político-administrativas no son suficientes, la respuesta a la magnitud del problema también ha requerido de mucha cooperación y solidaridad ciudadana, han surgido por todo el país, cientos de redes de ayuda más o menos espontáneas e informales, **bancos de alimentos, asociaciones de vecinos, Organizaciones No Gubernamentales, etc.**

Obviamente, como colectivo vulnerable, **la población migrante**, bajo determinadas condiciones de regularidad, también ha podido y puede acceder a muchas de estas ayudas. Ahora, entre los muchos problemas que ofrece la situación, podríamos destacar dos, por una parte, se trata de medidas de



carácter coyuntural, cosa completamente lógica dada la urgencia con la que hay que actuar, pero es fácil prever que “el paisaje después de la batalla” deje, durante bastante tiempo, a los colectivos más vulnerables en una situación mucho más vulnerable, por otra parte, ligado a lo anterior, un gran problema sigue sin ser abordado, el de aquellos extranjeros no regularizados.

En este sentido, como bien nos recuerda, en un reciente artículo **Carmen González Enríquez**, “La inmigración en tiempos del virus.”:

*“...También en otro sentido la crisis sanitaria ha hecho emerger la inmigración irregular en cada país: los inmigrantes sin permiso de residencia y trabajo se han encontrado fuera de todos los programas de apoyo a los trabajadores, empleados o autónomos, sin red de ningún tipo, sin posibilidades de trabajar (pocos lo hacen en empleos que admitan el teletrabajo) y en muchos casos siendo expulsados de sus viviendas por no poder pagar los alquileres o por temor de sus compañeros de piso al contagio. Muchos de ellos han “emergido” así convertidos en “sin techo”, usuarios de los comedores sociales y receptores de las ayudas de organizaciones benéficas. Además, puesto que en muchos países los inmigrantes irregulares tienen denegado o restringido el acceso a la sanidad pública, su situación en tiempos de pandemia se convierte en una amenaza de enfermedad para ellos mismos y para el conjunto de la población.”*

El **cierre de fronteras** provocado por el estado de alarma está teniendo y tiene notables consecuencias sobre el tránsito migratorio, en España la llegada de inmigrantes “ilegales” es una obviedad, al mismo tiempo, el cierre fronterizo impide la devolución de estas personas con orden de expulsión.

Lo cierto es que miles de ciudadanos, **al ser considerados inmigrantes ilegales**, no sólo han podido perder su medio de vida, derivado mayoritariamente de la economía sumergida, sino que tampoco pueden participar de los expedientes de regulación temporal de empleo (ERTE), ni de muchas de las ayudas previstas para los colectivos más vulnerables, especialmente de la futura “renta mínima”.

De todos es sabido que miles de mujeres y hombres emigrantes han ocupado puestos de trabajo, hoy considerados esenciales para la comunidad, generalmente situado en el llamado “mercado secundario”, con salarios especialmente bajos y en muchas ocasiones, sin la cobertura legal de la Seguridad Social, suponen un ejemplo paradigmático de precariedad laboral.

**La atención a niños, ancianos y enfermos, la limpieza de los hogares y los establecimientos, la hostelería, las actividades agrícolas** están siendo los puestos de trabajo ocupados en una proporción muy alta por los emigrantes.

Especialmente relevante es el impacto que el cierre de fronteras está teniendo **en el sector agrícola**, nutrido en nuestro país, en palabras del Ministro de Agricultura, Luis Planas, con unos 80.000 temporeros provenientes de la inmigración. Ante este hecho las propias organizaciones agrarias han



reclamado del Gobierno la regularización de estos miles de trabajadores.

A esa reclamación “interesada” se une la unánime petición de las Organizaciones No Gubernamentales como **CEAR**, **Oxfam Intermón**, la Coordinadora de Organizaciones para el Desarrollo, Médicos del Mundo, MPDL, Ayuda en Acción, Entreculturas, el Servicio Jesuita a Migrantes España y más de 200 organizaciones y varios miles de personas han pedido al Gobierno de España la puesta en marcha de una urgente y extraordinaria regularización que garantice los derechos de las personas extranjeras en nuestro Estado.

Ciertamente, ni a nivel mundial, ni europeo, ni español será fácil llevar a efecto políticas de cooperación y solidaridad, la pandemia está dejando muy deteriorada las economías nacionales y **serán muchos los ciudadanos de cada país los que van a necesitar de esa ayuda solidaria**, previsiblemente se acrecentará la peligrosa tendencia xenófoba que se está dando en los países más ricos, en España la preocupante presencia de VOX, que incluso en el centro de la pandemia llegó a pedir la no asistencia sanitaria a los extranjeros irregulares, adquiere un especial relieve ante esa posible regularización. No obstante, la lucha contra la xenofobia exige enfrentarse a ella, **persistir en la regularización es un reto ético ineludible**, con significativos efectos económicos, para una sociedad justa.



## NUEVOS NÓMADAS: CRECER EN TIEMPOS REVUELTOS

Por Sergi Beltrán Garrido

Hace aproximadamente 10.000 años, en el mesolítico, los seres humanos reagrupados en tribus o pueblos decidieron permanecer toda su existencia en un mismo lugar. Es lo que conocemos hoy en día como sedentarismo, que culminaría con la creación de las grandes ciudades. Y todo gracias a un descubrimiento: la agricultura. De esta forma, se dejaba atrás en la historia el período nómada del ser humano, necesario para poblar la Tierra, pero poco práctico en el devenir de los pueblos.

Sin embargo, en la actualidad el ser humano sigue desplazándose constantemente. Eso sí, los motivos principales que impulsan a las personas a moverse de un lado a otro ya no son los mismos. Las guerras, las catástrofes naturales, el clima, etc. son algunas de las razones principales por las que algunos pueblos siguen siendo sedentarios, por necesidad más que por voluntad propia. En la Europa de la globalización y la libertad de movimientos, una de las necesidades que propician la salida de las personas de su lugar de origen es la falta de oportunidades o, dicho de otra forma, la búsqueda de oportunidades en el extranjero.

**Alejandro Lorente Sánchez** (31 años), de la familia de los Abogados y los Camilos, estudió Químicas en la Universidad de Valencia. Como otros universitarios, a los 22 años solicitó la beca Erasmus para poder estudiar un curso fuera, en algún país europeo. Su destino final fue Berlín. Lo que Alejandro no sabía es que lo que aparentemente iba a ser un año de estudios en el extranjero se alargaría hasta la actualidad. La causa principal no es otra que la falta de oportunidades en España. El 50% de paro juvenil y la escasa inversión en el terreno de las ciencias motivó a Alejandro a alargar su estancia en Alemania. Gracias a unas prácticas a las que pudo acceder a través del sistema de becas Europeo Leonardo DaVinci, inició su carrera en el mundo de la investigación. Al finalizar los 6 meses de prácticas entraron en su grupo de trabajo 3 nuevos proyectos



*Teufelsberg 2013 (Berlín)*

y, como estaban contentos con su evolución, la directora del departamento donde realizó las prácticas le propuso estudiar el doctorado y decidieron contratarle. Un contrato de 3 años.

En el 2017 Alejandro terminó su tesis doctoral y le asaltaron las dudas. No tenía claro si quería marcharse a otro lugar, regresar a España o permanecer en Alemania, donde la situación no era muy estable. En 2018, después de trabajar en empleos que nada tenían que ver con la química y animado por sus ganas de retomar la investigación, decidió marcharse a Chile, y eligió este destino por la buena calidad de sus proyectos. De hecho, Alejandro asegura que Chile compite "de tú a tú" con Alemania en contratos postdoctorales de investigación y ofrece mejores condiciones contractuales que España.

En octubre de 2019 se originó en Chile un estallido social debido a las grandes desigualdades arrastradas desde el final de la dictadura militar. Estas protestas se alargaron hasta el inicio de pandemia. Fue entonces cuando Alejandro tuvo que guardar una cuarentena de 3 meses. Esta situación de inestabilidad económica y sanitaria que vivía el país incentivó el regreso de nuestro entrevistado a Valencia, su lugar de origen.



*Checkpoint Charlie Berlin (2010)*



## ¿Por qué elegiste Berlín como destino Erasmus?

Decidí ir a Berlín porque ya había estado de vacaciones anteriormente. Además, cuando tenía 14 años viajé por toda Alemania con un proyecto musical del Conservatorio Jose Iturbi de Valencia (Percujove), y me gustó mucho, sobre todo la capital. Además, las oportunidades que te brinda el país germano como joven científico licenciado poco tienen que ver con las que dispones aquí en España, sobre todo después de la crisis del 2008. También en Chile y otros países sudamericanos tienen mejor trato y consideración por los profesionales científicos.



Parque del antiguo aeropuerto de Tempelhof en 2015 (Berlín)

## En Chile, ¿las oportunidades cumplieron las expectativas?

En Chile hay universidades que funcionan muy bien y otras que funcionan con muchas taras. A mí me tocó una de estas últimas. Gracias a esto aprendí a desarrollar muchas competencias profesionales como la responsabilidad o el liderazgo. También a solucionar problemas de manera más creativa o asociarme mejor y buscar soluciones con las personas que compartían mis problemas. Involucrarme en esta aventura también me ha permitido tener algunas experiencias muy enriquecedoras, por ejemplo, la participación en el 33° Congreso Latinoamericano de Química, que tuvo lugar en Palacio de Convenciones de La Habana (Cuba). Así como compartir la pasión por la ciencia en distintos países del mundo que se salen de los principales focos de investigación del mundo (Europa, EEUU, ...). Es bonito compartir esa ilusión y ver la capacidad de muchos otros científicos del mundo que hacen trabajos de mucha calidad con un acceso más restringido a los equipamientos técnicos. También me ha servido para darme cuenta, viviéndolo en primera persona, de lo necesario que es que cualquier país invierta y se preocupe por tener científicos preparados para afrontar problemas que solo se pueden resolver de manera adecuada desde una perspectiva científica. Siendo un buen ejemplo de ello esta pandemia que estamos viviendo.

## Después de haber vivido en tres países y dos continentes distintos, ¿en cuál has encontrado un mayor atractivo?

Esta pregunta es más difícil de responder. España es de donde vengo, de donde he sacado las herramientas y habilidades para después poder moverme con libertad por el mundo. La parte negativa de nuestra tierra también va ligada a la positiva: España te da las herramientas, pero en muchas ocasiones y dependiendo de tu campo profesional te priva de un contexto en

que poder desarrollarte. Alemania es diferente porque abre un abanico de posibilidades para quienes buscan trabajos cualificados. En el terreno de la investigación, Alemania es un modelo de referencia porque no dependes tanto de las becas, sino que los grupos de investigación con financiación tienen la facilidad de realizar contrataciones, y al no tener que solicitarlas mediante complejos y lentos procesos burocráticos todo resulta más ágil. Sin embargo, Alemania tampoco es un país sencillo. Aparte de la interminable oscuridad durante el invierno, a veces resulta complicado integrarse completamente en su forma de ser y vivir. En cambio, en Latinoamérica la naturaleza es espectacular, desde el desierto de Atacama hasta la Patagonia o el Caribe, además la lengua y la estrecha relación cultural que compartimos facilita mucho las cosas del día a día. Ahora bien, en Chile un trabajo cualificado puede pagarse incluso más que en España, pero un trabajo estándar no te da para afrontar con tranquilidad los gastos del día a día. La peor parte son las desigualdades y el nivel de privatización de los servicios básicos, lo que genera que no todo el mundo pueda tener acceso a todos los servicios de calidad.

## ¿Te sorprendió el inicio de las revueltas en Chile?

La imagen internacional en el momento que empecé a considerar Chile como un país para tener una nueva experiencia profesional era la de un país con un alto nivel de desarrollo y con estándares (seguridad, servicios, acceso a la salud...) similares a los que conocemos en Europa. Sin embargo, durante mi primer año, cuando uno empieza a conocer a la gente real que

vive allí y a compartir sus distintas situaciones socioeconómicas, me di cuenta de las profundas desigualdades que el modelo capitalista sin políticas ambiciosas de redistribución de la riqueza acaba generando. A modo de ejemplo, una matrícula anual en una universidad pública cuesta alrededor de 5000 EUR cuando el salario medio se sitúa alrededor de los 1000 EUR mensuales y a un maestro jubilado después de 40 años de vida profesional le pueden corresponder 500 EUR mensuales de pensión. Incluso el tratamiento de una enfermedad compleja puede suponer un endeudamiento que comprometa el futuro de una unidad familiar. A raíz de un alza en los precios del billete de metro, se iniciaron las protestas por parte de estudiantes de instituto. La violenta respuesta policial acabó por desencadenar la movilización de la mayoría de la sociedad reclamando un cambio profundo, que se concretó en el resultado del plebiscito a favor de la redacción de una nueva constitución.

Obviamente me sorprendió, porque uno nunca espera formar parte de un proceso histórico tan importante, pero estos cambios son necesarios para un futuro digno de todos los chilenos.

## ¿Cómo se vivieron estos días de protesta en la capital chilena?

Una parte de las manifestaciones fueron multitudinarias, abiertas, transversales y con un clima en el que se sentía la determinación y la ilusión por el cambio. Otra parte fueron tremendamente violentas, tanto por parte de la policía como por la respuesta de los manifestantes. Fue bastante chocante convivir con barricadas y gases lacrimógenos casi todos los días durante más de 3 meses. Pero muchas de estas situaciones eran generadas por parte de Carabineros (el equivalente a la Policía Nacional en España), una institución en la que ha habido muy pocos cambios desde la dictadura y que sigue empleando los mismos métodos violentos para disuadir manifestaciones que eran pacíficas.

sigue ►►►





En la cordillera de los andes 2020 (al fondo el cerro "el plomo", Chile)

### Con la llegada del Covid-19, ¿se hicieron difíciles los 3 meses de cuarentena?

En Chile tuvimos un confinamiento bastante estricto, con toque de queda nocturno. Lo peor fue que para moverte necesitabas solicitar permisos en la Comisaría Virtual, incluso para ir a hacer la compra. Si no llevabas el permiso, te podían multar. Por ejemplo, entre los distintos permisos disponibles, solo podías solicitar dos a la semana para hacer la compra por un período de 3 horas. El Covid-19 entró a través de los barrios ricos, ya que es el segmento de la sociedad que viaja más a menudo al extranjero. Cuando los brotes se centraban en estos barrios, decretar confinamientos localizados era fácil ya que esta gente tiene mejores condiciones laborales, casas con más metros cuadrados disponibles por persona, y en general una situación más favorable para pasar una cuarentena. El problema empezó a descontrolarse cuando las personas que trabajaban en esos barrios, pero vivían en comunas más humildes, con menos espacio y en muchos casos en condiciones de hacinamiento, empezaron a contagiar a los de su entorno. Además, en muchos casos la gente que vive en estos barrios depende de ingresos diarios y de la "economía informal", con lo cual la cuarentena tiene efectos muy duros. Creo que esta ha sido una constante que ha pasado y sigue pasando en todos los países durante la pandemia.

### Respecto a la pandemia, ¿por qué consideras que en España vivimos una situación más alarmante que en el resto de Europa? ¿Se debe a nuestro modelo de vida?

No creo que el modelo de sociedad española sea el condicionante para que España sufra una situación más adversa. Puede que haya incidido, pero no tanto como las situaciones de precariedad que se viven en residencias, hospitales, etc. Es un tema muy complejo. En Alemania, por ejemplo, la gente vive en núcleos más pequeños, los jóvenes se independizan antes, no viven grandes familias en una misma casa, con lo cual algunas situaciones de contagio son menos comunes. Y esto no se debe a un modelo de sociedad, sino a las dificultades económicas que se viven en España.

### ¿Qué es lo que más añoras de España?

Lo que más he echado en falta durante estos años son los amigos. Es difícil saber que estás viviendo momentos y etapas de tu vida que no estás compartiendo con ellos.

### Más allá de la oportunidad de crecer y trabajar, ¿qué ha sido lo más satisfactorio de vivir en el extranjero?

Una de las cosas más positivas de irse fuera es el tipo de gente que conoces, que vas sumando a tu vida, que también se encuentra en un camino similar al tuyo y compartirlo. Durante estos años también ha sido satisfactorio sorprenderme a mí mismo en algunas situaciones que en la vida hubiera pensado que me sucederían o que estaría preparado para ellas y con más o menos éxito ser capaz de resolverlas. Para algunos tipos de personas, salir al extranjero nos supone una liberación de muchos límites que nuestro entorno o nosotros mismos nos imponemos, y nos permite disfrutar y darnos cuenta de que somos capaces de hacer muchas más cosas de las que nos pensábamos.

### Elige una localización de cada país en el que has vivido y que te transmita las mismas vibraciones.

De Valencia me quedo con la Albufera; de Berlín el Aeropuerto de Tempelhof; y de Chile los cerros de los Andes.

### ¿Te ves volviendo a salir de España para una estancia larga?

Solo por amor.





## PREMIOS CARACOL 2020

No es nada nuevo que este año el COVID nos ha trastocado muchas cosas, entre ellas los concursos: de Fotografía, para el calendario 2021 (año que esperamos que sea significativamente mejor) y los infantiles de dibujo y literatura, para imprimir la tarjeta de felicitación navideña.

Respecto al calendario, como era difícil hacer la elección presencialmente, hemos procedido a seleccionar al menos una foto de las personas participantes, que han sido: Carmela Ayuso, Ángel Lorente, M<sup>a</sup> Antonia Lorente, José Luis Ordovás, Diego Sanz y M<sup>a</sup> José Samper.

En cuanto a la tarjeta navideña, este verano decidimos no hacer el concurso de dibujo para evitar posibles contagios y optar por usar una foto del reloj de sol, diseñado por Emilio Velasco, que Hontanar puso en El Calvario hace unos años, pero que no había sido completado hasta este verano. La colocación de la cadena le da si cabe más empaque y, sobre todo, a las personas que paseen por allí, más seguridad.

**Ángel Martínez Sánchez**, ganador del Caracol Infantil de Dibujo en 2019. No pudo salir en la revista anterior porque no pudo asistir a la entrega de los Premios Caracol de ese año.



---

## PEÑA LA CAMINATA

En esta edición de la revista deberíamos estar contándonos todas las salidas andarinas que hicimos en verano, pero como sabéis debido a la actual situación en la que nos encontramos no nos hemos atrevido a organizar nada para evitar así juntar a demasiada gente aun estando en entornos abiertos, por tanto no ha sido posible hacer ninguna salida, una lástima, esperamos que este hecho no haga más que el día que podamos hacerlas, las retomemos con muchas más ganas e ilusión.

Por lo menos en pequeños grupos de convivientes y aunque cada uno por su lado, sí que hemos podido hacer pequeñas escapadas por los alrededores de nuestro pueblo y esto ha hecho que hayamos podido retomar la nueva normalidad con las pilas cargadas.

La peña de La Caminata, quiere hacer una mención muy especial a nuestra querida integrante y vecina Nuria que nos dejó el pasado mes de agosto. Ella nos acompañó junto con su hijo mayor Héctor, en la mayoría de las andadas que hemos hecho, excelente deportista y mejor persona siempre te recordaremos Nuria. Queremos trasladar nuestro más sentido pésame a toda su familia y amigos.



Y por último y como siempre la peña se despide animando a todo el mundo a practicar el senderismo sobretodo en estos tiempos que tan restringida tenemos la vida social y otras actividades lúdicas, andar no es sólo bueno a nivel físico, también ayuda al bienestar mental y anímico.

Un saludo grande!.



## PROGRAMA COMO EN CASA

### José Luis Vega Pérez, Presidente de la Diputación de Guadalajara visita Alustante

Por José Luis Lopez (Motty)

Recientemente, la Diputación de Guadalajara, Cáritas y el Pairón (empresa alimentaria de Molina de Aragón), llegaron a un acuerdo para establecer en la provincia de Guadalajara el programa de carácter social denominado:

“COMO EN CASA”.

Dada la ambivalencia del “como”, se puede interpretar tanto por la acción de comer como por la de igual que en casa. De cualquiera de las formas, el resultado es la suma de ambas acepciones, ya que lo que el programa pretende es que los mayores de la zona coman en casa e igual que en casa por el módico precio de 4 euros. En el marco de este proyecto y acompañado por nuestra alcaldesa Rosabel y algunos medios de comunicación, el día 11 de noviembre de 2020, José Luis Vega Pérez (presidente de la Diputación), ha visitado nuestro pueblo.

Respondiendo a nuestras preguntas, el presidente, aseguraba el interés de la Diputación por este programa cuyos objetivos concretos son, según sus palabras, mejorar la calidad de vida de nuestros mayores presentándoles la comida en su casa y además que sea una comida equilibrada.

En la provincia, según datos de la delegada de Cáritas, los menús diarios se preparan repartidos en dos rutas: una hacia Molina y Señorío de unos 140 kilómetros (68 menús) y otra, el resto de la provincia de unos 250 kilómetros. En Alustante son un total de 5 personas quienes lo disfrutan.

En el acto estuvieron presentes Romanillos y Eustasio el

Botas (dos de los adscritos al programa), quienes micrófono en mano expresaron su satisfacción al menos hasta este momento por haberse incorporado al programa. Román hizo hincapié en el “vareo” de las comidas así como en la calidad calificada como muy buena.

El Botas, por su parte, corroborando las palabras de Román, apuntó la idea de la abundante cantidad. “Puedes incluso cenar”: añadió.

Al escuchar estos mensajes, el Presidente dijo sentirse orgulloso por la puesta en marcha del programa especialmente en la zona “vacuada”, haciendo una pequeña reflexión respecto a la zona del Corredor del Henares por supuesto superpoblada.

Concluyó el sencillo acto refiriéndose al incremento diario de nuevos socios, lo que por otra parte dijo viene a consolidar algunos aunque desgraciadamente no muchos puestos de trabajo en la zona.

Tras una larga e informal charla con todos los miembros integrantes de la comitiva, (Román al verlos llegar a su puerta dijo: “Si viene hasta la charanga”) cada mochuelo a su olivo y los protagonistas al vermú.

Ánimo, alguna vez surge alguna buena noticia de este tipo en estas fechas que la Covid 19 nos tiene tan atados de pies y manos.

Desde Alustante salud para todos y un abrazo, eso sí, telemático.

hontanar





### Comienza el curso escolar

El nueve y diez de septiembre entraron los siete niños y niñas que asistirán a la escuela del pueblo este año. Los alumnos son de Alustante y Piqueras, y son atendidos por los profesores del CRA Sexma de la Sierra, que recorren esta Sierra de Molina.

Así se va sosteniendo la escuela abierta con las ratios mínimas año tras año, no sabemos hasta cuando; sin embargo, más allá de números, es un hecho de enorme importancia y alegría para el pueblo celebrar que todavía aquí podemos aún decir: ¡Comienza el curso!



### La cofradía en El Eco

La segunda semana de septiembre ha sido publicado en la hoja diocesana El Eco un artículo sobre la actualidad de la Cofradía del Santo Cristo de las Lluvias firmado por el piostre, Salvador López.

En él se ha destacado la actividad de la cofradía a lo largo del pasado año, con algunos hechos clave, como la aprobación de los estatutos renovados de la corporación por parte del obispo, don Atilano, se ha acudido a la primera Jornada de Cofradías que tuvo lugar en Brihuega en el mes de octubre pasado y se ha creado un Círculo de amigos de la cofradía, para todos aquellos que sientan afinidad con ella.

Una de las funciones históricas de la cofradía es la de la caridad, y también en estos tiempos está colaborando con Cáritas año tras año con una parte de su presupuesto anual. Asimismo, en este mismo sentido, la cofradía celebra misas por los difuntos del pueblo, y este año por aquellas personas fallecidas a causa de la Covid-19.

### Un tinado en el Paso

Durante este verano el Paso (antiguo paso de ganado, de donde viene su nombre) ha sido uno de los espacios más visitados, especialmente por parte de los más mayores.

Desde que se puso la fuente al pie de monte, donde acaba propiamente dicha vía pecuaria, ha visto aumentar el paseo de unos y otros, lo que se ha incrementado con la construcción de un cobertizo o tinado para dar sombra, y



cobijo en caso de tormenta.

Este pequeño edificio está basado en cuatro fuertes pilares de madera de pino, ha sido cubierto con madera y teja y el pavimento consta de lajas de piedra, con unas paredes que protejan el interior de los vientos norte y oeste.

### Termina el adoquinado de la calle del Castillo

Dentro de las obras de acondicionamiento de la zona del Castillo, a finales de septiembre se llevó a cabo el adoquinado de la calle que conduce al cementerio, así como el de la rampa que sube a la iglesia. Los resultados comienzan a ser visibles.

Queda aún mucho trabajo para que la zona quede convenientemente recuperada, puesto que falta el acondicionamiento del solar del hospital, el arbolado, la iluminación, etc. Con todo, el hecho de poder llegar con comodidad al cementerio es un viejo proyecto ya cumplido.



### Apertura de la senda del Castillo

A principios de noviembre se ha despedregado la antigua senda que desde los Huertos subía al Castillo. Desde hace más de una década, su parte más estrecha se encontraba colmatada por piedras procedentes de las ruinas de la parte superior (lanzadas a propósito, dicho sea), y por lo tanto intransitable.

Resulta que, según la Carta Arqueológica Municipal, se trata de un vestigio de vía medieval -acaso anterior, dada la cerámica hallada, que se encuentra en análisis- y que durante siglos sirvió a los vecinos del lugar para bajar a los Huertos, y a los viajeros que pasaban por el lugar para alcanzar el camino de Molina.

**hontanar**





Esta actuación aún no ha terminado del todo, ya que falta por desbrozar la parte alta, desde el cementerio. En todo caso, aparte de recuperar esta pequeña senda, se pretende comenzar a trazar un circuito de senderos de dificultad media que rodeará el pueblo.

### Comienzan las obras del Royuelo

Si un problema tienen las infraestructuras de Alustante es su antigüedad, por no decir obsolescencia. Una buena parte de la red de saneamiento y agua potable data de 1965, mientras que los pavimentos, aunque se han renovado en ocasiones, tienen en general entre 50 y 30 años.

Por esta razón, y a fin de comenzar a renovar el alcantarillado por las calles más bajas del pueblo, se ha iniciado esta intervención por la calle del Royuelo, una de las que peor estado presentan en todos los aspectos, al tiempo que se trata de una de las entradas del pueblo desde la carretera de Tordesilos.



La obra, que va a ser financiada en parte con los fondos de los Planes Provinciales de la Diputación de Guadalajara, consistirá en la mencionada sustitución de tuberías y la pavimentación de la calle con adoquín de hormigón, desde la carretera hasta la Plaza.

### Adhesión a la Red de Puntos de Inclusión Digital

En cumplimiento de la normativa regional de Castilla-La Mancha, el Ayuntamiento de Alustante hace público el Decreto de la Alcaldía de iniciación del procedimiento para la "Adhesión a la Red de Puntos de Inclusión Digital", primer paso para la ubicación de uno de ellos en el municipio.

Estos centros se definen como «un local cerrado, físicamente accesible, cuya titularidad corresponde a las entidades locales, de acceso público gratuito para toda la ciudadanía, previo registro en los mismos, en el que se le puede facilitar servicios de: consulta de páginas web; utilización de correo electrónico; presentación telemática de documentos; realización de gestiones administrativas a través de Internet; edición, tratamiento, impresión, reproducción, grabación o archivo personalizado de documentos electrónicos a través de los servicios y herramientas que proporcionan los distintos proveedores en la nube de Internet; así como formación presencial y en línea»



En la práctica, este servicio consistirá en la renovación y aumento de ordenadores en el actual Centro de Internet (Biblioteca), que lleva dando servicio desde 2006 y que ha ayudado a centenares de personas a acceder, familiarizarse y hacer uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Ciertamente, el cambio actual es cualitativo, ya que permitirá a los ciudadanos un mayor número de posibilidades, dada la actualización del equipamiento, y el trabajo colaborativo, en tanto que se hace hincapié en el contexto de red.

### Barbacana del Hospital

En el conjunto de obras del área del Castillo, comienza a destacar también el muro de contención o barbacana de la subida trasera de la iglesia. Aunque, tras la demolición de la casa del Hospital quedó una pared que sostenía/contenía dicha rampa, ésta presentaba últimamente un considerable peligro de derrumbe, lo que también ponía en riesgo el uso de la entrada al atrio de la iglesia por esa parte.

De este modo, hace ya un tiempo, se pensó que, de ejecutarse la obra de pavimentación de la calle superior, como finalmente se ha hecho, sería necesario reforzar dicho muro. En él se han incluido tres arcos ciegos de sillería, tanto con funciones técnicas (aliviar el peso del muro) como estéticas (romper la monotonía de la piedra mampuesta). De este modo, se piensa en el Ayuntamiento que se ha contribuido también a realzar el conjunto de la torre. Queda aún mucho por hacer en esta zona, pero paulatinamente se va avanzando en la puesta en valor de un espacio aparentemente perdido y que puede devolverse al público como un ámbito al que acudir y en el que estar.



## REVUELTA DE LA ESPAÑA VACIADA



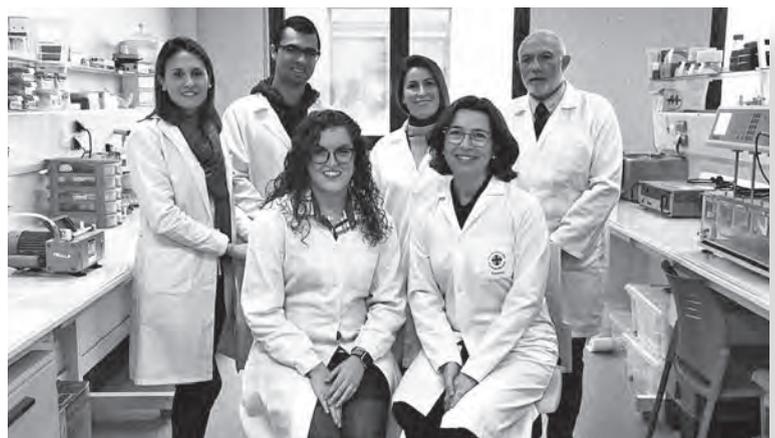
## ECOS DE ALUSTANTE

### Una joven de Almussafes crea un inserto ocular para administrar medicamentos

La profesora e investigadora María Sebastián comprueba en el laboratorio la eficacia de su plan para suministrar antioxidantes por los ojos

Un grupo de Investigación asociado a la Universidad CEU Cardenal Herrera, del cual forma parte la farmacéutica almussafense **María Sebastián**, ha diseñado un inserto ocular para administrar antioxidantes en el ojo a través de la córnea y la esclera (blanco del ojo). El estudio, publicado en la revista científica «Pharmaceutics», es una continuación de su tesis doctoral. «Hemos comprobado en conejos que el inserto funciona y el siguiente paso será confirmar su eficacia con animales enfermos», señala.

[Levante, 23/10/2020]



Desde la Asociación Cultural Hontanar le damos la enhorabuena...





### Celebración del Día de la Mujer Rural

El 14 de octubre de todos los años se celebra el Día de la Mujer Rural, el cual este año ha querido conmemorarse por parte del equipo de la Fundación Cepaim y el Centro de la Mujer en Molina con el regalo de una sabina albar a diversos colectivos de mujeres de la comarca.



¿Por qué una sabina? El significado que se le ha querido dar -según las responsables de la iniciativa- es que representa como ningún otro árbol a la mujer de la Tierra de Molina, un árbol femenino, de gran resistencia, cuya madera, de un agradable aroma, es casi eterna.



hontanar

Como el día cayó en miércoles, las mujeres de Alustante quisieron celebrarlo durante el fin de semana, con la plantación de la sabina en el entorno de la fuente del Paso, donde ya se encuentra plantada, protegida de los animales y con riego por goteo.



### Necrológicas:

En los últimos meses han fallecido l@s siguientes alustantinos y alustantinas: Nuria Lorente Sanz, Felipe Bueno, Angel Landete, Florencio Sánchez, Pilar Ubeda Izquierdo, Luisa Jiménez Lahoz, Pilar Mas, Virgilio Sanz, Hermelinda Caja Sánchez y Daniel Moreno. A sus familiares y amigos, les damos nuestro más sentido pésame.

**NOTA DE LA REDACCIÓN:**  
Por error, en la revista pasada incluimos en la sección de Necrológicas el nombre de Alfredo Mansilla. Desde estas páginas queremos trasladar nuestras disculpas a él y a la familia por este fallo tan garrafal y que lamentamos profundamente. No sabemos exactamente cómo se pudo producir y no hemos podido dar muchas explicaciones más, pero agradecemos la comprensión expresada por la familia ante un disgusto de esta magnitud.



# Alustante y Motos todo el año 2021

## Enero:

16: Hoguera de san Antón

## Febrero:

21: Carnavales

## Mayo

15: Rogativa de san Roque

## Junio

26: Fiesta de san Pedro en Motos

## Agosto

14: Almoneda

9 al 15: Semana Cultural

20 y 21: Fiestas de Motos

26 al 30: Fiestas Patronales

## Octubre

9: Jornada Micológica: Comida popular.

## Noviembre

30: Jornada Micológica: Degustación de setas.

## Diciembre

4: Frutos del otoño

31: Cena de Nochevieja



Nota: Estas y otras actividades que hemos ido celebrando otros años, dependerán del COVID. A estas alturas de la evolución de la pandemia, no parece que este verano vayamos a estar en condiciones de celebrar el 40 Aniversario de Hontanar (sería ya el 41). Si no es ni el 40, ni el 41, celebraremos el 42, el 45, el 50 o el que sea; pero, cuando todo pase, lo celebraremos y como corresponde, por todo lo alto.



# hontanar

Bolatin de la Asociación Cultural de Alustante (Cuadalaajara)



HONTANAR

OS DESEA UN

Feliz 2021