



hontanar

BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL DE ALUSTANTE (GUADALAJARA)

Nº 69 JUNIO 2016





1. Editorial.....	3
2. Artículos de interés.....	4 -19
- <i>Transhumancia en el señorío de Molina (2)</i>	4-7
- <i>Medicina y el Quijote</i>	8
- <i>Alustantinos por el mundo</i>	10
- <i>Escuela en Alustante</i>	12-14
- <i>A Marisa</i>	15
3. Actividades y Fiestas.....	16 -21
4. Rincón Saludable.....	22
- <i>Pirámide Alimenticia</i>	22
- <i>Camino al Banderín</i>	24
5. Ecos de Alustante.....	25
8. Noticias Locales.....	26
9. Elecciones 26J 2016.....	28
10. Programa Actividades.....	29
11. Tablón de anuncios.....	30
12. Alustante y Motos todo el año..	31

Alustante Online

www.alustante.com

www.hontanar-alustante.org

www.alustante.com/motos

EDITA:

Nº 69 JUNIO de 2016

Edita

Asociación Cultural Hontanar
C/Juan de la Hoz nº 2
19320 ALUSTANTE

Presidenta

M^a JESÚS PÉREZ SÁNCHEZ

Redacción y Coordinación

DIEGO SANZ MARTÍNEZ
ELENA BORBOLLA MAIQUES
FLORA SANZ
FRANCISCO CATALÁN LÓPEZ
ANGEL LORENTE LORENTE

Administración y Suscripciones

Carmelo Arqué Martínez
e-mail: achontanar@gmail.com

COLABORADORES

Alustante

Dani Pérez Alonso,
Comisión Homenaje a Crescenciano Lorente.

Madrid

M^a Dolores Borrell Merlín,
Alejando López López
Juan Velarde Fuertes
Patro Pascual (Fotos portada)

Valencia

Ángel Ruiz Calvo,
Sergi Beltrán Garrido,
Juan Garrido Uceda,
Cruz Pérez Pérez,
Fran Sanz y Emilio Garrido

EDICIÓN DIGITAL

Jose Luis Ordovás
joseluis.ordovas@gmail.com

Diseño

María Rius Sanz
mriusanz@gmail.com

Imprime

Artes Gráficas Juan Sáez, S.L. VALENCIA
D.L. GU-260/95

Comunidades virtuales, Comunidades reales



Es curioso observar cómo cada vez más, las personas nos identificamos con realidades virtuales. Somos seguidores de tal o cual personaje, de un evento, de un grupo de música o formamos parte de un círculo de amigos. Estamos (mal)acostumbrándonos a que con un "me gusta" o un "seguir" o un "firma" ya nos declaramos partidarios de una causa, la conciencia queda tranquila, y a otra cosa. Parece el sino de nuestro tiempo: realidades muy "reales", que en ocasiones pueden aludir a la vivencia de seres humanos de carne y hueso, y que las acabamos concibiendo como parte de un mundo bidimensional del que participamos sin participar, que nos afecta sin afectarnos. Hasta el día en el que lleguen de verdad, claro.

Dentro de esta tendencia, nos llama la atención a un grupo de personas de nuestra comarca el fenómeno de las web 2.0 locales. Fulanito, al que se le dan bien estas cosas, abre una página en una red social del pueblo y allí se van colgando las fotos más cachondas de las fiestas, y el personal va poniendo comentarios más o menos ingeniosos con adobo de simpáticos emoticonos. El pueblo, a todo esto, se debate entre la vida y la muerte, en el último invierno quedaron unos doce, cincuenta u ochenta habitantes mal contados, el médico viene unos pocos días a la semana, si viene, la escuela se la juega cada año, eso cuando el pueblo la conserva. Este puede ser un caso típico de cualquier pueblo de nuestra comarca de Molina, también de Alustante.

Parece que los pueblos sufren en verano una especie afección esquizoide. Se llenan de gente, se rivaliza entre ellos por organizar las fiestas más ca-

ras, se llenan de actividades, de ideas que se enfrían hasta desaparecer, mientras que a veces no se tiene la conciencia de las limitaciones que se sufren en los pueblos durante el periodo de las ausencias. Ciertamente, creemos que cada vez hay más gente, no solo informada de la realidad de los pueblos de nuestra tierra, sino que también participa activamente en todo lo que está en su mano para paliar el drama que supone la despoblación total a la que caminan nuestros pueblos. Sin embargo, no todo el mundo funciona así. Desde luego, nadie está obligado a estar concienciado con esta realidad, a nadie se le obliga a ello.

Este verano, por supuesto, damos la bienvenida a todos los que regresan al pueblo (a los pueblos de nuestra comarca), pero les invitamos a que se empapen de nuestra realidad "real", de nuestra realidad de pueblos pequeños de la España interior. De pueblos que siguen perdiendo población sin cesar. Les invitamos (aunque solo sea por un momento) a que se pongan en el lugar de las personas que residen y resisten en ellos, a observar las carencias con las que viven y a valorar la creatividad con las que las solucionan. Es más, les invitamos a hacerse vecinos de ellos, un gesto que supone un paso decisivo en el compromiso con la comunidad, implicarse, bajar al terreno, y de ser concebida esa comunidad como algo exclusivamente virtual y eventual, pasar a convertirla en real y perdurable en el tiempo. Esto es una llamada a la solidaridad y el compromiso en tres dimensiones con nuestra tierra. Acaso algún día necesitemos de nuestros pueblos; si se cuidan ahí estarán, agradecidos.



hontanar es una publicación que sale cada seis meses en las siguientes fechas: **Junio** y **Diciembre** (Navidades).

NOTA: La Asociación Cultural Hontanar no se hace responsable de las opiniones vertidas en artículos de opinión y colaboraciones.

Próxima fecha de cierre: 30/11/2016

hontanar - Eras de Juan de la Hoz CP.: 19320 ALUSTANTE

TRASHUMANCIA en el SEÑORÍO de MOLINA principios de 1600 (II)

por Angel Ruiz Calvo -Historiador de Molina-

Los tiempos del tercer señor de Molina y Mesa, allá por el año 1227 –casi cincuenta años antes de que el rey Alfonso X recopilara los privilegios y ordenanzas de sus antecesores-, marcarían el límite máximo hasta donde nos podemos remontar documentalmente, sin lugar a la duda, en busca del origen de la trashumancia desde el Señorío de Molina a tierras andaluzas.



cionarlo con la trashumancia porque no entendemos que ponga por encima a la ganadería de la agricultura, sino que amparaba la propiedad territorial como antes lo había hecho la legislación romana o visigoda.

Las tierras del Señorío fueron “muy abundantes de ganados mayores y menores, de cuyas finísimas lanas labradas en la misma tierra...

Ello tendría una explicación muy simple: la Reconquista. Contamos al efecto con un importante testimonio. El regidor molinés Juan de Ribas o Rivas, en su “Epítome de las cosas notables de Molina y sus señores” escrito en los primeros años de 1600, al capítulo XXIV lo relata, enlazando y confirmándonos el motivo de la residencia en aquellas tierras. Así, nos dice: “El año de 1227 se cobró de los moros la ciudad de Baeza y en el de 1234 la de Úbeda, y entonces quedaron en aquellas comarcas muchas familias de Molina, como dan testimonio la torre y dehesas de Martín Malo en el término de Baeza, repartimiento que se hizo a este ganadero como caballero de aquella ciudad”. Algunos de sus miembros ocuparon el puesto de corregidor en estas ciudades. Hasta el primer tercio del siglo XIII, pues, es lo máximo que nos podemos remontar en el tiempo buscando la auténtica raíz y el origen de la trashumancia molinés a tierras andaluzas. En base a los hechos relatados podemos

deducir la lógica de estos desplazamientos:

Primero se da una acción militar contra los reinos musulmanes al sur de la península por Fernando III de Castilla, lo que provoca el derrumbamiento del poder almohade.

Posteriormente la consolidación del dominio privado de las tierras, asentamiento y repoblación de los territorios conquistados, consecuencia de las donaciones reales por los servicios prestados a la corona.

Finalmente, la trashumancia a extremos con los ganados que dejaron en su tierra de origen.

Cierto que en el Fuero dado por don Manrique de Lara a su Señorío se reflejan derechos, obligaciones y penas a hortelanos, agricultores y ganaderos (“quien tuviere huerto o viña o prado o alguna heredad en la frontera del ejido de la villa o de la aldea y no los cercare de tapia o vallado o de seto que tenga cinco palmos de alto que pague pena”), pero nos sentimos incapaces de rela-

sacan los moradores muy grandes intereses, y los reyes ejercieron sus derechos”, dice Juan de Ribas en el capítulo primero. Algunos historiadores han prestado especial atención a la importancia que la lana molinés tuvo en el mercado exportador por su excelente naturaleza, pero nada

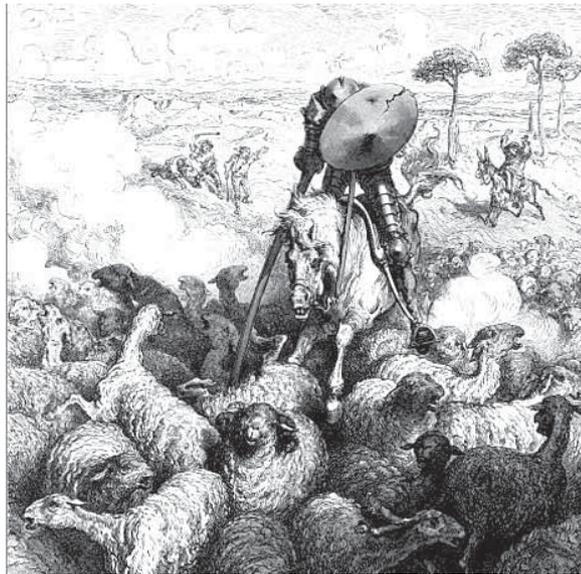
vamos a decir en esta ocasión de ella. La abundancia de ganado lanar en siglos anteriores –llamados zurco y riberiego o churro y estante- habrían llegado a los setecientos mil semovientes en 1650, según el amillaramiento mandado formar por orden del Consejo Real para un mejor reparto de las contribuciones entre los vecinos. Si nos interesa, en cambio, presentar un contrato de compromiso para enseñar el oficio de peinador o cardador de la lana¹. Difíciles de encontrar por transmitirse generalmente el oficio de padres a hijos, es de una sencillez tal que se puede resumir brevemente: Pedro de la Torre –morador de Alustante- y el maestro de oficio Juan de Uriza –vecino de El Pobo-

¹NJLC. Obligación de enseñar un oficio. El Pobo, 21 octubre 1596.

conciertan que el primero entrega un hijo suyo al segundo para que le enseñe el oficio de peinador durante el tiempo de un año, "y que en este año se lo ha de enseñar", obligándose además a darle once dineros de soldada y calzado. El tiempo empieza a correr desde el 18 de octubre hasta el mismo día del siguiente de 1597. Nada se dice del alojamiento ni la comida, tal vez porque el joven hiciera el largo camino de vuelta a casa todos los días. El maestro Juan de Uriza –antes Urizaguriza- presenta desde entonces unas señas de identidad un tanto curiosas, lo que nos lleva a pensar si no sería un falso converso que piensa en abandonar muy pronto su lugar de residencia ante las alarmantes noticias de la expulsión que se avecina: casado con Catalina Herranz, comienza por enseñar su oficio y vender una parte de la casa en que moran² y las demás posesiones en tierras que tienen por el término³.

Los peinadores y cardadores de Molina se habían reunido en gremio o cofradía el año 1571, en que hicieron sus ordenanzas. Tenían la sede en la iglesia de san Miguel. Su pendón era de tafetán azul con la figura del Arcángel bordado en medio de un círculo.

Nos resulta difícil precisar si los pleitos por la Mesta de los pueblos limítrofes con el puerto seco de El Pobo fueron frecuentes, porque el único caso conocido más parece una disputa por ciertas envidias y rencillas entre vecinos del lugar y otros de localidades próximas en defensa de sus intereses. Para ilustrar el tema sería de trascendental importancia estudiar los numerosos legajos y expedientes del Archivo de la Mesta -existentes en el Archivo Histórico Nacional- en busca de estos da-



tos, algo que no es nuestro propósito para este trabajo. Desconocemos, en definitiva, el origen de los conflictos. De forma breve, en mayo de 1596, Alejo del Castillo –como administrador del puerto de El Pobo- otorgará su poder a Antón de la Concha y Miguel García de Oria, como montazgueros que son del montazgo de Molina

y cualesquiera ganados mayores y menores del reino de Aragón, Castilla, Cuenca y otras partes fuera de dicha tierra, para que lleven las penas del quinto impuestas⁴. Por entonces, el populense Miguel García de Coria solicitará del Procurador del Consejo de la Mesta –encargado de la recaudación de impuestos e inspección contra el fraude, que durante unos días anda por Molina en compañía del doctor Villegas de Guevara, Alcalde Mayor de Entregadores-, le restituya unos dineros con los que el concejo de Hombrados le había sancionado indebidamente y cuya sentencia en juicio le fue favorable, resultado de unas denuncias falsas y la falta de pruebas. Tomás García de Rojas y Pedro de Mondragón son procuradores del número de la audiencia de Molina: el primero de ellos otorgará todo su poder a Pedro López Manrique -escriba-

no de su majestad y vecino de El Pobo-, para que representándole "pueda obligar y obligue que hará residencia de un oficio del alguacil de la comisión de uno de los Alcaldes Mayores Entregados de Mestas y Cañadas nombrado por la cuadrilla de Segovia, o por otra cualquiera cuadrilla hora al presente nombrada o se nombrare y acudirán con todos los maravedís que durante los oficios entraren en su poder..."⁵.

3.- El ganadero don Pedro Malo de Marcilla.

En el momento que estamos relatando de principios de 1600, no debemos confundir a nuestro ganadero con otros de su mismo nombre y primer apellido: Pedro Malo de Hombrados, vecino del lugar e igual nombradía, lleva incorporado el topónimo en el apellido (un Juan Malo de Hombrados "el regidor", como será conocido entre los lugareños, marido de María de la Muela, es vecino y regidor de Molina confirmado el 30 de marzo de 1623⁶). Otro, vecino de Tordellego y casado con Ana López, demostrará su total confianza en don Pedro desde el momento en que le concede todo su poder para que lo represente, junto con los procuradores locales de Sigüenza, ante la Audien-

2 NJLC. Carta de venta. El Pobo, 27 febrero 1596.

3 NJLC. Carta de venta. El Pobo, 27 febrero 1596.

4 NJLC. Carta de poder y procuración. El Pobo, 28 mayo 1596.

5 NJLC. Carta de poder. El Pobo, 16 noviembre 1596.

6 María de la Muela, mujer de Juan Malo de Hombrados, era nieta de Pedro Díaz Alonso, hija de Salvador de la Muela, madre por tanto de Diego Lorenzo Sánchez-Portocarrero de la Muela.

7 NJLC. Carta de poder. El Pobo, 16 noviembre 1600.

8 NJLC. Petición de poderes. El Pobo, 19 marzo 1603.

9 NJLC. Carta de venta. El Pobo, 1 diciembre 1600.

10 NJLC. Carta de venta. El Pobo, 9 julio 1596.

cia Episcopal de esta ciudad por cierto pleito que no viene al caso: el documento está expedido y firmado donde dicen el Arroyo de la Fuente Cardil, término de El Pobo, lugar hoy día deshabitado pero en el que debemos localizar en tiempos pretéritos una morada bien para el trabajo de los campos o establos para el ganado⁷. Un tercero es vecino de Odón, en el reino de Aragón⁸. Igualmente de Setiles es vecino Juan Ruiz Malo⁹, y a Martín Malo de Hombrados –vecino y regidor de Molina– lo encontramos comprando tierras en Morenilla¹⁰. No hay duda que por las venas de todos ellos corre la misma sangre como descendientes de un mismo tronco, aunque de distintas ramas afincadas en estos lugares. Algunos deben incluirse entre aquellas personas que habían obtenido su carta de hidalguía en tiempos de Enrique IV, aunque con ciertas reservas por la dificultad que conlleva tal afirmación.

¿Qué datos novedosos, y por lo tanto inéditos, podemos aportar de don Pedro Malo de Marcilla? En el año de 1600 lo encontramos haciendo una donación irrevocable entre vivos al licenciado Domingo Irazo de Ocón, vecino

de Jabaloyas en la provincia de Teruel, hijo natural de su prima hermana María de Ocón¹¹. El licenciado es canónigo en la Santa Iglesia de Huesca y pretende ordenarse en breve del orden sacro. Por el mucho amor que manifiesta profesarle y otras causas, razones y voluntad, además de cierta deuda moral y de afecto que con él tiene, don Pedro le hará donación de una casa, pajar, huerto, herreñales y tierras de pan llevar que posee en el lugar de Tordellego, que rentan cada año diecinueve fanegas de trigo y ocho de centeno. Todos los bienes los da con sus entradas y salidas, usos, costumbres y ser-

vidumbres, libres de todo censo y tributo, lámpara, aniversario ni otra carga alguna. Le dona, igualmente, una cera de aniversario que posee en el lugar próximo de Adobes, la cual vale cada año de renta veintiséis fanegas de trigo puro. Por ello se compromete a no ponerle nunca pleito alguno o alzar mala voz de murmuración y maledicencia. Todo no excede de



los quinientos áureos, que es lo que la ley permite. Don Pedro no podría alegar haber venido con ello en pobreza. Tampoco que no tuviera con qué sustentarse, que lo tiene. Aún le queda hacienda bastante que renta más de mil fanegas de pan y otros muchos bienes raíces y semovientes que le permiten portarse con todo lucimiento, así como una elevada cantidad de numerario –según tendremos ocasión de comprobar– proveniente de la venta de lana y carne de sus ganados que demuestra la importancia que estos tuvieron en la economía.

Aunque no hemos podido

determinar con exactitud el patrimonio por no haber encontrado su testamento de última voluntad –que tampoco era nuestra intención–, ni el inventario de bienes muebles y raíces, la presencia material de su nombre en diversas cartas de venta de tierras que lindan con sus posesiones en todo el contorno, especialmente concentradas en la Sexma de

la Sierra, no nos pueden aportar una idea aproximada del poderío económico que llegó a tener esta familia, como una rama descendiente del linaje más rico y poderoso del Señorío de Molina: tierras de pan llevan en el Collado de Anquela del Pedregal¹², en Tordellego por el Senderuelo¹³ y en los Matorrales la Suerte del Corral¹⁴, en Adobes donde dicen La Vega –en la umbría del Arroyo de Val de los Huertos–¹⁵, etcétera. Se puede asegurar ciertamente que esta destacada oligarquía de grandes hacendados, hidalgos solariegos, aprovecharon los muchos beneficios que les ofrecía la Mesta y su coyuntura para dedicarse a la ganadería en unas tierras aptas para ello, manteniéndose por los hechos guerreros de sus antepasados y el enorme poder económico que acumulan en lo más alto de la escala social y política. En documentos notariales de Molina y especialmente de El Pobo, hemos podido comprobar igualmente la estrecha relación que tenían entre sí estas familias con otras afincadas en la provincia de Soria (Ágreda), Teruel (Odón y Albarra-cín), Jaén (Cabra, Úbeda y Baeza) y Ciudad Real (Almagro).

Siendo nulas o muy escasas las referencias que se poseen de los lugares de largo recorrido adonde acudían las cabañas del Señorío para la invernada, las relaciones de los ganaderos trashu-

11 NJLC. Carta de donación. El Pobo, 25 abril 1600.

12 NJLC. Carta de censo. El Pobo, 10 octubre 1600.

13 NJLC. *Ibidem*.

14 NJLC. Carta de venta. El Pobo, 9 diciembre 1603.

15 NJLC. Carta de venta. El Pobo, 28 diciembre 1603.

mantes molineses con los pastos del Común de Mengíbar venían de antiguo, aun cuando no nos queden patentes estas señas particulares de identidad en la documentación consultada pero que podemos adivinar.

A partir de 1603 la situación dará un vuelco notable, siendo la relación más estrecha y acentuada comercialmente consecuencia de un hecho histórico destacable: la villa de Mengíbar había obtenido de Felipe II su Carta de Libertad y el título de villa el 6 de noviembre de 1574. Hasta entonces pertenecía a la ciudad y obispado de Jaén, de donde era aldea. Ya puede elegir sus alcaldes, regidores y justicias. El precio que hubo de pagar a las arcas reales fue muy alto: 22.500 ducados tomados a censo perpetuo contra las tierras del término, una deuda que arrastrará durante tres siglos y medio¹⁶. ¿Qué tiene que ver lo anterior con don Pedro?, se preguntará alguno. Pues es debido

a esa circunstancia que en el año citado de 1603 su ayuntamiento desplace una persona hasta el Señorío de Molina y ciudad de Cuenca, para que en sus lugares busque un ganadero al que alquilar los pastos de su término por un plazo determinado de años. Pensamos que el elegido tuvo que desandar el camino más fácil y corto, el mismo que desde tiempo inmemorial había llevado los ganados a sus dehesas: la Cañada Conquense.

Para pagar su Carta de Libertad, la villa de Mengíbar habría tomado a censo –entre algún otro más que desconocemos– 19.200 ducados en la ciudad de Córdoba de los herederos de don Vicente de Ávila, vecinos de la villa de Medina del Campo. Hasta 1603 se habían redimido 18.000 que estaban en una escritura de censo, tomando otro. Los 1.200 restantes se pusieron de fianza

en poder del escribano de Aguilera (Segovia), como depositario que era de la redención principal. Pero ya entonces los intereses corridos ascendían a 800 ducados más. Por no tener de dónde pagarlos, el concejo mengibareño decide comparecer y tomar prestado de dicho escribano. Días después, el síndico municipal Manuel de Cuenca hace relación de esta deuda al concejo, justicia y regimiento de Mengíbar: Juan Saeta y Pedro Gutiérrez –alcaldes ordinarios de la villa–, Diego de Cuenca, Juan de Moya y Juan de la Hoya –regidores–, reunidos en ayuntamiento, deciden que para devolver los 800 ducados pendientes tienen necesidad de vender, a la mayor brevedad posible, la hierba de las dehesas vieja y nueva de la villa por tres o cuatro años, o los que fueren necesarios, en precio de contado y en la cantidad suficiente para redimir el rédito pendiente¹⁷.

Se designa al regidor Juan de Moya para que vaya a Molina de Aragón y ciudad de Cuenca –en ambas se encontraban los ganaderos más importantes de Castilla–, o a otras partes que fuere necesario, y haga la venta a la persona que más ofreciese. Posiblemente perteneciera a la nobleza mengibareña, tiene cincuenta años, buen cuerpo, entrecano, no sabe firmar y mucho menos leer y escribir. Tenemos la firme creencia que fue elegido por una característica muy especial, fácilmente identificable por todos: era bermejo. En consecuencia, se le confiere poder bastante ante el escribano real y público y del concejo de la villa Bartolomé de Medina¹⁸. Hecha la venta debe acudir ante un notario o escribano que otorgue la escritura de forma legal, con las condiciones y cláusulas de fuero y poderío que fuesen pedidas por el ganadero, pues en breve pastarán sus gana-

dos en las dehesas de la villa.

El bermejo Juan de Moya se encuentra documentalmente en el Señorío de Molina el 11 de septiembre, donde habría llegado algún día antes. El trayecto es de unos 350 kilómetros, y desde que se le autorizara han pasado veintidós días. Si ha tenido tiempo de visitar a otros ganaderos de Cuenca, sin haber llegado a un acuerdo factible con ellos, es difícil adivinarlo. Posiblemente acudiría directamente, ahorrando en tiempo y gastos, allá donde sabe que puede encontrar comprador seguro, honrado y de intachable virtud, con influencia social y capacidad económica suficiente, buscando a uno de los ganaderos más importantes de la región y obviando al resto, conocido anteriormente por los desplazamientos estacionales de su cabaña. Y no hay tiempo que perder, porque la salida camino adelante es inminente y en breve tienen que comenzar los preparativos de la marcha, que tendrá lugar a finales de octubre o primeros de noviembre: mayores y pastores, animales de carga con los pertrechos y útiles para protegerse del frío o comer y dormir, víveres precisos y necesarios para el viaje, aceite, vino, tabaco, sal para el ganado, los perros de compañía... y tal vez algunas armas para defenderse de maleantes y asaltadores. Una parte del ganado permanecerá allá hasta los primeros días de la primavera, otra hasta finales. El caso es que el día citado, y ante el notario de El Pobo, Joan López Castellar, se otorga escritura de alquiler de pastos. Usando del poder conferido arrendará a don Pedro Malo de Marcilla las dehesas vieja y nueva de la villa de Mengíbar por el tiempo de cinco años, que comienzan a contar el 20 de noviembre de este año.

16 La explicación a este hecho, producto de la grave crisis económica por la que atravesaba el reinado de Felipe II, es sencilla y puede verse en ORTIZ GARCÍA, Antonio: "Las «Relaciones Topográficas de la provincia de Guadalajara» y sus autores (ante la reedición de esta obra)", Wad-al-Hayara, núm. 26, año 1999 (pp.75-97), donde se dice: "...Una aldea, sometida a la jurisdicción de una villa o ciudad, de la que se consideraba agraviada, podía comprar el privilegio de «villazgo», esto es: la jurisdicción directa ..., pero con un cuantioso desembolso que

no estaba al alcance de todos los lugares (por lo que era frecuente que estos se endeudasen «tomándolo a censo»).", pp. 88-89.

17 Durante el siglo XVIII, muchos otros concejos como los de Asturias, Burgos, León, Palencia o Santander tendrán que recurrir igualmente al alquiler de sus pastos como medio para generar ingresos en sus arcas municipales.

18 Poder para alquilar pastos. Mengíbar (Jaén), 28 agosto 1603.



Por Mª Dolores Borrell Merlín
borrellmd@pdi.ucm.es

Medicina y el Quijote

(En el 400
aniversario
de la muerte
de Cervantes)

Si habíamos afirmado en un artículo anterior que en *El Quijote* se encuentran muchos temas, también aparece en sus páginas la Medicina, aunque parezca sorprendente. Y si todos somos hijos de nuestro contexto histórico, social y familiar. Miguel de Cervantes fue un característico hijo de su tiempo (S. XVI – XVII).

El padre de Miguel, Rodrigo, había aprendido el oficio de “médico cirujano” sobre los 30 años, aunque apenas fueran cuatro cosas para salir del paso, corregir una luxación, limpiar una herida y saturar aquí o allá, pero no mucho más que lo aprendido así de forma autodidacta. En casa tenía bastantes libros, y entre otros, uno sobre “cirujía”, que equivale a algo más que primeros auxilios, y el otro es el “libro de las cuatro enfermedades (Jordán Gracia Miguel de Cervantes. La conquista de la ironía 2016)

Como señaló el Doctor Reverte hace ya algunos años en su interesante libro: *La antropología médica y El Quijote*, nada en Medicina escapa a la observación de Cervantes, tanto por su carácter y experiencia de la vida como por su afición a los estudios médicos. Si analizamos los términos incluidos en *El Quijote* que tienen relación con medicamentos, salud, curaciones, boticarios y médicos, podemos observar que se encuentran discriminados a todo lo largo de la narración en forma profusa.

Cervantes tenía amplios conocimientos en materia de observación médica, clínica y psicológica, así como un extenso bagaje en materia médica curativa. “Dios que da la llaga, da la medicina”, dice Sancho. En el texto, si traumatismos a granel lanzados sobre los personajes producen heridas, hemorragias, etc. Cervantes también coloca con frecuencia formas de acudir al remedio de ellos.

Que le preocupa la salud es indudable, pues hace mención de ella en muy diversos lugares,

como cuando Don Quijote le dice a Roque Guirrat: “El principio de la salud está en conocer la enfermedad y en querer tomar el enfermo las medicinas que el médico le ordena”. Sancho asegura que su “salud es excelente para regir reinos y gobernar insulas”. El barbero enunciará un principio médico cuando asegura que “la salud de Don Quijote depende de su reposo”. Y el cura y el bachiller aconsejan a Don Quijote “que cuide su salud”. Don Quijote cuando escribe a Dulcinea le dice entre otras cosas: “Te envía la salud que él no tiene” lo que nos muestra que el Hidalgo estaba enfermo de mal de ausencia, de nostalgia.

En *El Quijote* aparecen diversas enfermedades y sus síntomas: el dolores de cabeza: “cuando la cabeza duele, todos los miembros duelen” la halitosis, el prurito, la tos. Especial atención le merecen a Cervantes las enfermedades de los ojos, Ginés de Pasamonte es estrábico, “de edad de 30 años, al mirar metía el un ojo en el otro un poco”. Conocía Cervantes lo que son cataratas – Don Quijote dice en una ocasión forma figurada: “ya que el maligno encantador que me persigue, ha puesto nubes y cataratas en mis ojos”... Hace referencia a anteojos en diversas ocasiones: “Por el patio venían hasta seis dueñas en procesión unas tras otras, las cuatro con anteojos”

Asimismo, las afecciones de la nariz, las ve-rugas, las afecciones de los oídos, hay dos referencias a enfermedades de los oídos en *El Quijote* una de ellas tiene lugar cuando Sancho Panza departiendo con el Bachiller Sausón Carrasco le dice que si alguien hablara mal de él en otra historia “nos habían de oír los sordos”. Y durante la aventura de los batanes “aquél incesante golpear que nos hierre y lastima los oídos”. En cuanto a las afecciones de la garganta, se hace alusión a la garganta en algunos pasajes de *El Quijote*. Sancho menciona la laringe y le contesta a D. Quijote al regresar de la insula: “De esa manera, vuesa merced, que me habla, deber ser mi señor de La Mancha, y aún en el órgano de la voz no es otro sin duda”

Describe también enfermedades del sistema nervioso, igualmente, el mismo Don Quijote, durante la aventura con los pellejos de vino presenta los síntomas de sonambulismo, ya que durante toda la pelea permanece dormido, y será necesario que el Barbero le eche encima un cubo de agua fría para que despierte y vuelva a la realidad. En cuanto a la palabra corazón en El Quijote se menciona 141 veces, y se toma en sentido metafórico Don Quijote sentirá palpitaciones, taquicardia emocional cuando dice: "y hace que el me reviente dentro del pecho, con el deseo de tener que acometer esta aventura", al referirse a la de los batanes. Se mencionan también los catarros o afecciones gripales, se citan las calenturas, se hace alusión a la viruela, y la lepra, así como dermatitis seborreica del cuero cabelludo y fuese cuenta afecciones del aparato urinario.



Don Quijote afirma que todo caballero andante debe conocer muchos de los secretos de la medicina, y cómo curar, y conocer hierbas, pues no siempre va a tener un médico. Don Quijote emplea el término sanar cuando dice que es menester al caballero andante conocer "las hierbas que tiene virtud de sanar las heridas", es seguro que conocía las propiedades cicatrizantes del romero y de la hierba callera, las estomacales del corazoncillo o hierba de Santa María, las astringentes de la hierba de la doncella, las vermifugas y estomacales de la hierba lombriguera o los calmantes de la hierba mora o en general las hierbas de San Juan todas las cuales eran de uso corriente entre los herbolarios del s. XVI. Eso parece querer decir Cervantes al referirse a la descripción de Dioscórides y su libro sobre la hierbas: *Acerca de la materia medicinal y de los venenos mortíferos*, traducido del griego al castellano por el Dr. Laguna (la edición más fácil de consultar es la de Valencia, de 1651).

En cuanto a la mixtura o mistura como escribe Cervantes, al referirse a la que "suelen hacer algunas mujercillas simples y algunos embusteros bellacos, algunas misturas y venenos", es decir, las

mezclas de varios ingredientes que empleaban esta clase de personas para fabricar filtros de amor, o para rejuvenecer o para otras finalidades. Don Quijote se expresa de forma despectiva, tajante, contra esta clase de técnicas, supercherías, brujerías.

En el Quijote se mencionan las propiedades curativas del vino, cuando Leonela lava con vino las heridas de Camila, con lo que se está adelantando a la era de la antisepsia. El uso del vino (del alcohol) como antiséptico está tan claro en El Quijote que no admite dudas. Leonela sabía, como lo sabía Cervantes, que la infección procede del exterior, y que penetra por las heridas abiertas, por ello es preciso "lavarlas con vino "para evitar que se infecten.

Por lo que se refiere a la limpieza y la higiene en El Quijote, vemos que todas las ventas y posadas a las que acudían ambos protagonistas, estaban sucias e infestadas de pulgas y piojos. Sin embargo, Don Quijote le dice a Sancho: "Lo primero que te encarga es que seas limpio y que te cortes las uñas sin dejarlas crecer como algunos hacen".

Cervantes amaba la limpieza, quizás porque fueron limpias y hacendosas las mujeres de su casa, madre, hermanas, esposa, hija y sobrina, y también para dar en esto como en tantas cosas una prueba de buen gusto. Del ejemplo de otros no es probable que naciera su amor a la pulcritud, pues ni lo daban las costumbre de la época, ni la mayoría de la gente que trató, ni los países por donde transcurrió su vida daban de sí ejemplos saludables de higiene.

Las posadas que recorrió, las ventas, las cárceles de Castro del Río Valladolid y Sevilla, las prisiones berberiscas, ni el escenario de la batalla de Lepanto, debieron ser lugares muy higiénicos. Sin embargo, Cervantes, que no debió sentirse muy a gusto entre tanta suciedad, sale a cada paso en El Quijote con frases alusivas a la higiene. Asimismo, Cervantes hace un verdadero himno al sol como fuente de energía y como mayor favorecedor de la higiene.

Cervantes llama médico al sol, y con ello nos demuestra su saber y sus conocimientos científicos, ya que efectivamente, el sol es el mejor microbicida y desinfectante, estimula el crecimiento y proporciona energía al hombre, a los animales y a las plantas, velando por la salud de todos. Pero el verdadero valor de este concepto al que hoy por sabido no damos importancia, es que llegara a enunciarse en aquella época, lo que sitúa a Cervantes como precursor de la HIGIENE.



Por Sergi Beltrán Garrido



Paula Lorente en la gran desconocida Bélgica

Paula Lorente Navarro es la protagonista de la presente edición de Alustantinos por el mundo. La maña de 20 años de edad acaba de regresar de su estancia Erasmus en Amberes, una de las ciudades más entrañables de Bélgica. Allí Paula ha cursado su tercer curso de Traducción e Interpretación, exactamente en el campus de la Universidad Ku Leuven.

Su interés por los idiomas y la importancia del papel que estos desempeñan en el mundo globalizado fue lo que incitó a Paula a escoger a sus 18 años la carrera de Traducción e Interpretación. Para ello, la alustantina no dudó ni un momento en marcharse a Soria, debido a que en Zaragoza –su ciudad natal– no está disponible este grado académico en la universidad pública.

A pesar de que Paula considere su futuro laboral como “incierto” la carrera que está a punto de finalizar es una de las que más salidas tiene en el campo de los idiomas. De esta manera se le presenta a nuestra entrevistada un amplio abanico de posibilidades: traductora de textos, intérprete o profesora de castellano para extranjeros son algunos de los oficios en los que Paula no descarta acabar trabajando. Aun así, su interés principal se centra en la traducción médica.

Su afán por conocer nuevas culturas fue el motivo principal que impulsó la decisión de

cursar todo un año en Amberes. Allí Paula ha experimentado todo lo que implica un Erasmus: fiesta, estudio, responsabilidad y superación. Desde la revista Hontanar la hemos entrevistado para conocer de cerca su experiencia en “la gran desconocida de Bélgica”.

¿Qué te motivó a escoger Amberes como destino Erasmus?

A la hora de elegir mi destino estaba interesada en una ciudad del norte de Europa porque la cultura del sud como es la griega o la italiana es muy similar a la española y yo buscaba algo nuevo. Además el nivel de idiomas es mucho mejor en la zona norte. Estoy segura de que en países como Italia o Portugal el nivel de inglés es más bajo que en los países nórdicos, y como mi carrera está enfocada hacia los idiomas supe en un primer momento que el norte era mi destino. De todas maneras mi intención siempre fue irme a Alemania porque estoy cursando estudios en lengua germana. Finalmente por motivos académicos me decanté por Amberes porque a pesar de que el idioma oficial es el neerlandés todo el mundo habla inglés, por lo que era una ciudad idónea para practicarlo.

¿Qué dificultades educativas has experimentado al pasar del modelo español al belga?

En general, la manera de impartir las clases en Amberes es

totalmente diferente al español, al menos en mi carrera. Por ejemplo, en España el aprendizaje del inglés o alemán se imparte de manera general pero aquí, en la Universidad de Leuven, el idioma se divide en secciones: cultura, geografía, oral, historia, escrito, lingüística... La dificultad reside en la gran cantidad de asignaturas pero lo positivo es que puedes aprender un idioma de manera más completa. La Universidad de Lovaina está entre las mejores 15 universidades europeas y entonces el grado de exigencia también es mayor.

¿Consideras que España tiene un buen sistema educativo?

En relación a las carreras de idiomas el modelo español está muy mal enfocado. El problema más importante es que aquí en España las clases de idiomas se imparten en español, mientras que en Amberes en clase de alemán, por ejemplo, tanto con la profesora como con los alumnos se conversa en alemán, aunque te dirijas a ellos en lengua inglesa. En España hay excepciones, pero puestos a comparar el modelo belga está mejor diseñado.

¿La beca Erasmus te ha sido suficiente para cubrir todas las necesidades en el extranjero?

Para nada. A mí me concedieron una beca durante los 5 primeros meses con la cual no podía ni afrontar el gasto de alo-



AMIENTO, teniendo en cuenta que pagaba unos 350 euros mensuales por la habitación. Cuando se terminó el plazo de los 5 primeros meses, los 5 restantes tuve que afrontar la estancia con dinero propio.



Cuéntanos como viviste de primera mano la tragedia de los atentados del 22M en Bruselas.

El mismo día de los atentados yo me volvía a Zaragoza a pasar la Semana Santa. Fue todo muy extraño. Yo estaba en la estación de tren de Amberes para dirigirme al Aeropuerto de Charleroi - a unos 60 km de Bruselas - cuando de repente me llamó mi padre para decirme que acababan de ocurrir una serie de atentados en el Aeropuerto de Zaventem, el aeropuerto de la capital. Un compañero y yo teníamos la incertidumbre de si íbamos a poder volar, porque pensábamos que cerrarían también el aeropuerto al que nos dirigíamos. A pesar de todo decidimos arriesgar. Para ir de Amberes al aeropuerto teníamos que cruzar toda Bruselas y justo en Bruselas Central leímos que había sucedido otro atentado en el metro. Fue entonces cuando nos entró el miedo, porque estábamos prácticamente al lado. Una vez cruzamos Bruselas, ya en las afueras, nos calmamos porque en los pueblos por los que

pasábamos era muy baja la probabilidad de atentar. Al llegar al aeropuerto nos percatamos de un leve incremento de presencia militar, pero el vuelo se realizó y los controles de seguridad no mostraron grandes cambios. En Bruselas la verdad es que sí que se vivió un período donde veías el miedo en la gente, pero al respecto debo decir que los medios de comunicación españoles son más alarmistas que los belgas.

Después de los atentados muchos estudiantes españoles regresaron a España atemorizados.

¿Por qué decidiste mantener tu estancia en Bélgica?

Sí que es verdad que muchos Erasmus regresaron a sus hogares natales, por ejemplo una compañera mía española. Yo decidí quedarme porque creo que ante el miedo tienes que seguir haciendo tu vida.

¿Tuviste dificultades para votar en las elecciones del 20-D?

Agraciadamente me pilló en España y pude ejercer mi derecho con normalidad. Pero sí que tengo compañeros del Erasmus que tuvieron serias dificultades burocráticas para votar, algunos ni siquiera pudieron votar y a otros les costó una barbaridad poder hacerlo.

¿Cómo valoras este año en el extranjero?

Ahora que estoy de vuelta, con mucha pena la verdad, puedo decir que ha sido el mejor año de mi vida. Una experiencia que ha superado las expectativas de lejos. Ha sido un año en el que he aprendido un montón, tanto a nivel académico como personal. Rompiendo los tópicos he de decir que yo he trabajado muchísimo estando de Erasmus por el alto nivel de idiomas que se exige, sobretodo en mi carrera. Y a nivel personal, a pesar de estar cursando la carrera en Soria, fuera de casa, salir al extranjero es un escalón más. La convivencia

con los belgas algo normalita porque son bastante cerrados pero con los estudiantes de Erasmus increíble porque todos vamos a lo que vamos: viajar, salir de fiesta, estudiar, conocer gente, etc. Es una experiencia que aconsejo a todos los estudiantes, salir de tu país un año o un semestre es algo inolvidable.

¿Qué cambios ha supuesto esta experiencia en tu personalidad?

Yo creo que me ha hecho madurar mucho, aprender a vivir en un país que no es el tuyo y a afrontar problemas de gran calibre como es que tu casero no sea demasiado comprensible o que acabes cursando en un curso 20 asignaturas.

Valora del 1 al 5 (siendo 1 muy malo y 5 excelente):

•La comida belga:

Un 4 por el chocolate y las cervezas

•La diversión:

Un 5 clarísimo

•La sociabilidad:

Con los Erasmus un 5; con los belgas bastante mal la verdad, excepto con una chica a la que considero mi hermana belga.

•Los medios de transporte:

Un 5, la red de trenes era excepcional y los viajes muy baratos.

•El clima:

Un 1, porque viniendo de Alustante al frío me acostumbro, pero a la lluvia todo el año no.

•La cultura (museos, monumentos, lugares exóticos...):

Un 5, Amberes es la gran desconocida de Bélgica y tiene mucha riqueza escondida.

¿Quieres contarnos tus experiencias por el mundo? Ponte en contacto con Sergi, Elena o Chus, y enseguida te organizan la entrevista.



Por Cruz Pérez Pérez

LA ESCUELA DE ALUSTANTE EN EL RECUERDO

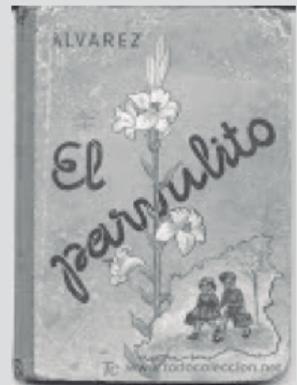


La etapa de la vida que muchos alustantinos han vivido en los años de la escolarización obligatoria en la escuela de Alustante, sin duda constituye uno de los hitos fundamentales de su vida, el cual forma parte de sus recuerdos y vivencias con todo lo bueno y todo lo malo que encierran. En las diferentes actividades que se han organizado sobre la escuela de Alustante, por parte de Hontanar, han quedado datos y testimonios magníficos que nos han permitido rememorar lo que fue esa vivencia para muchos alustantinos. Por mi parte no he querido nunca escribir sobre el tema para no aflorar lo negativo que pudo tener esta escuela carente de pedagogía y de la más mínima sensibilidad por los problemas de sus alumnos. Pero el tiempo va pasando irremisiblemente y los recuerdos de la niñez cada vez son más lejanos y difusos, por lo que me gustaría plasmar unas cuantas pinceladas sueltas de lo que fue esta etapa educativa de mi vida, que imagino muy similar a la de otros alustantinos, antes de que se pierda en los anales de la memoria.

La etapa escolar en Alustante era muy corta, pues comenzaba a los cuatro años en preescolar y terminaba a los nueve para los que querían presentarse a Ingreso y seguir estudiando el bachillerato, en cuyo caso había que marchar interno a la capital para poder seguir estudiando. Los que no querían hacer el bachillerato seguían en la escuela hasta los 12 años, edad a la que ya comenzaban su etapa laboral. De la época preescolar, apenas recuerdo nada, salvo que estábamos en el edificio que ocupa ahora la biblioteca y que nos pasába-

mos las horas intentando recuperar los lapiceros que se colaban por los agujeros de la tarima de madera. De vez en cuando la maestra nos daba un grito desde su mesa y volvíamos a nuestro sitio, para volver a intentar recuperar tan preciado tesoro en cuanto mirase para otro sitio. No recuerdo cómo nos enseñaban a leer y a escribir, o qué otras tareas escolares realizábamos, pero sí que recuerdo que la maestra era amiga de mi tía Pura y cuando tenía que ausentarse unos días del pueblo, mi tía la sustituía. Entonces yo era el rey del mambo ante los colegas con eso de ser el sobrino de la maestra, aunque en realidad tampoco se traducía en ningún privilegio concreto.

Sí que tengo recuerdos mucho más nítidos de la etapa de educación primaria y del aula en la que estábamos en el primer piso del edificio del ayuntamiento, la de la derecha, porque en la de la izquierda estaban las "muchachas". Como curiosidad de la época es que todo era natural, hasta los relojes. En mi casa no teníamos reloj alguno, y para calcular la hora de entrada a la escuela nos guiábamos por la raya de la sombra que se marcaba en la placeta de la entrada. Había una piedra al lado de la pared y la zona de sol iba avanzando lentamente hacia la misma. De vez en cuando había que asomarse a la puerta para ver cómo iba y cuando del sol llegaba a la piedra eran las 10 de la mañana, la hora de entrar. Había que coger un rebollo para la estufa y salir pitando para no llegar tarde. Pero claro, con el paso de los días la sombra iba cambiando y todas las semanas había que mover un poco la piedra para no llegar tarde. Me río yo de los cálculos que hacían los Incas procolombinos sobre el calendario del tiempo y la llegada de las estaciones. Si te equivocabas diez minutos te exponías, en el mejor de los casos, a un par de "tortas" del maestro por llegar tarde. Pero si llegabas antes de la hora te "jodías" de frío en pleno invierno hasta que abrían la escuela. Al final la precisión del reloj solar era tal que sólo variaba unos minutos, los cuales se compensaban corriendo más o menos desde la cuesta



del capricho si veía que por la plaza ya iban los demás con sus carteras y sus troncos. Este reloj primario fue perfeccionado con marcas de yesones en la pared, desde el día que algún gracioso movió la piedra de sitio y nos tuvo desconcertados unos cuantos días hasta que lo pude volver a ajustar con sofisticadas técnicas de investigación-acción. Ni que decir tiene que los días nublados eran un caos y había que guiarse por la intuición.

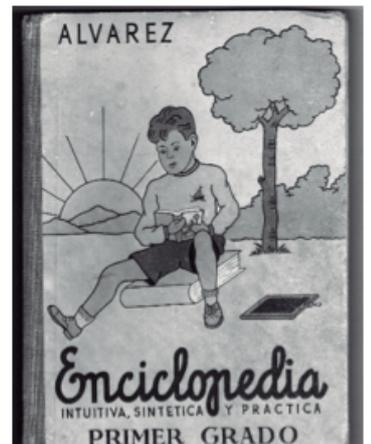
Los recuerdos de la etapa de Educación Primaria son escasos pero nítidos, sobre todo por una razón: yo era lo que hoy se puede considerar un niño hiperactivo al que le resultaba difícil concentrarse largo tiempo en las tareas escolares y, sobre todo, por la dificultad de estar sentado en el pupitre largas horas sin "rebullir". Lo que de adulto puede ser una ventaja si lo encauzas bien, pues te permite hacer muchas actividades, en una escuela sin pedagogía puede ser un grave problema. ¡Y vaya que si lo era! Algunos nos llevábamos buena parte de las tortas y los reglazos que se repartían en la clase, bien por levantarnos del sitio sin motivo, bien por no saber la lección del día, bien por hablar con los compañeros, bien por chafar una mosca contra la pared, etc. Si que recuerdo que pasaba largas temporadas con otro colega desterrado en la leñera, que era un hueco del fondo de la clase de debajo de la escalera. Allí pasábamos bastante desapercibidos y estábamos relativamente tranquilos, pero no te enterabas de nada de lo que se cocía en las primeras filas en las que se sentaban "los listos".



Otro episodio que recuerdo con nitidez es el de los encierros a medio día, por haberlos sufrido en varias ocasiones. Si el maestro se hartaba de que hablastes o molestases o de que no te supieses la lección, te dejaba encerrado en la clase a mediodía sin comer. A las dos y media volvía a abrirte para que fueses a comer algo y le explicases a tus padres que habías estado castigado. Cuando llegabas a casa tus padres tenían conciencia de que habías hecho algo muy grave para recibir ese castigo y te volvían a castigar por la tarde sin salir. Afortunadamente a la segunda encontré una solución a tan importante problema y me descolgaba por la ventana desde el primer piso hasta el suelo,

que en la parte que da a la iglesia está relativamente bajo. Me iba a casa a comer sin decir nada y luego, diez minutos antes de "y media" (hora solar), con la ayuda del colega de la leñera que me empujaba, me encaramaba a la ventana para entrar en la clase. Cuando oías los pasos del maestro que se acercaba a abrir la puerta, que estaba cerrada con llave, había que poner cara compungida y decir que tenías hambre para que te mandara a casa a comer algo rápido. Cuando el castigado era el colega de la leñera, yo le empujaba a él. No tengo ni idea de su nombre, acaso porque estuvo sólo algún tiempo en Alustante porque venía de Adobes o de Piqueras, pues sus padres eran pastores y luego se fue, pero si que me gustaría saber qué ha sido de la vida de tan apreciado colega.

Las tareas escolares las recuerdo como soporíferas, con las lecciones aprendidas de memoria en las que tenías que recitar una página de la enciclopedia o del catecismo y si te la sabías, te pasaban a la siguiente. Algunos competían por ir los más adelantados o por tener la libreta con una caligrafía impecable. La mía siempre estaba llena de borrones por no decir que había páginas completamente azules por haberse derramado la tinta del tintero de los inestables pupitres de la posguerra que teníamos. También recuerdo que casi todos los días nos ponían de deberes unas "cuentas", que yo hacía rápidamente mientras recogíamos y antes de salir, porque si no siempre se me olvidaban y eran, al día siguiente, una fuente inagotable de castigos.



Los padres, como es normal, le preguntaban al maestro por la marcha de sus hijos, en la calle o en el bar cuando se lo encontraban, pues eso de la hora de tutoría es un invento moderno. Éste respondía en función de la categoría en la que estuvieses clasificado: "listo" "del medio" o "tonto". Una vez que te adscribían a una categoría, ya era para toda la vida escolar, por mucho que hicieses por cambiarla. Es lo que hoy se conoce como efecto Pigmalión, en el que el profesor y/o los padres generan unas expectativas sobre la capacidad y rendimiento de sus hijos en base a unos parámetros de lo más variopintos, y éstos, como no los pueden cambiar, se ajustan a lo que se espera de ellos en un proceso de adaptación al medio. Pero siempre se podía hacer algo por ayudar en



la educación de los hijos, aunque éstos estuviesen clasificados en el pelotón de los torpes. Se trataba de conseguir un mayor interés del maestro para que les enseñase, lo cual se hacía ofreciéndole un regalo. Así que mis padres, que tenían mucho interés en que aprendiera, me manda-



ban de vez en cuando a casa del maestro con un regalo: un pollo o un conejo del corral eran los más habituales, porque en Alustante ya sabemos que no había mucho para elegir. Recuerdo ir con el conejo vivo, cogido por las patas de atrás que iban atadas, y llevarlo a casa del maestro que lo aceptaba encantado. Al día siguiente en la escuela todo era fabuloso, pues aunque te levantases a destiempo del pupitre, derramasen la tinta, o llegases tarde, sólo recibías una leve reprimenda verbal en lugar de los temidos reglazos en la palma de la mano. Incluso te llamaba a su mesa el maestro para explicarte personalmente la parte de la lección que no te habías sabido. Te sentías importante y especial por momentos, pero desgraciadamente el "efecto conejo" no tardaba en difuminarse y a los pocos días todo volvía a ser como antes. Al cabo del tiempo tú mismo le insistías a tus padres para llevarle un pollo, un bote de morteruelo o unas magdalenas recién hechas en el horno para que te enseñase más. Supongo que hoy en día esto sería cohecho o soborno, pero ya sabemos del

dicho que "pasas más hambre que un maestro de escuela", lo cual justificaba en buena medida estas prebendas.

Pero los mejores recuerdos de la escuela los tengo de la hora del recreo. Salíamos al patio, léase la lonja y aledaños, como caballos desbocados. Era una auténtica liberación poder jugar, correr, saltar, subir a los árboles, pelearse con los colegas sin que nadie te dijese nada y todos los demás placeres asociados. El largo tiempo del recreo lo dedicábamos a los juegos más variados que se repetían cíclicamente según la época del año. Iban desde el clásico churro, media manga, mangotero, a la parada, pasando por otros más tranquilos como las cartetas, el bonete, la navaja o la trompa. Todo menos el fútbol, porque tener un balón era un lujo asiático. Cuando acababa el recreo y nos llamaba el maestro desde lo alto de la escalera para entrar, volvíamos a clase como terneros que iban al matadero. Como ninguno tenía reloj y, por supuesto que en la clase no había ninguno de pared, teníamos que calcular a ojo lo que quedaba para salir, espacio de tiempo que se me hacía eterno, sobre todo por la tarde que no había recreo. Y poco más recuerdo de esta escuela gris y anodina que tan poco me gustaba, aunque ésta no deja de ser una impresión personal. Entiendo que habrá otras experiencias de colegas que vivieron la etapa escolar de forma más positiva. En todo caso, los tiempos duros tienen siempre una faceta positiva, pues ayudan a forjar el carácter de las personas y a valorar las cosas de la vida.

Finalmente quiero señalar que no hago referencia a ningún maestro concreto y, por supuesto, ningún reproche a los que tuve, los cuales actuaron en función de las circunstancias que les tocó vivir y de los parámetros de la época. Pero sí que habría mucho que reprochar a un modelo edu-

cativo decimonónico que sumió a nuestro país en el más brutal de los atrasos pedagógicos y en todos los ámbitos del conocimiento. Sólo hay que pensar que ya a principio del s. XX la Institución Libre de Enseñanza, recogiendo los principios educativos de la Escuela Nueva, tenía centros como los Institutos-Escuela en los que estudiaban juntos niños y niñas, se enseñaban idiomas modernos, se confeccionaban sus propios materiales escolares, se potenciaban los deportes, la música, los trabajos manuales, la imprenta escolar, el texto libre, las visitas a centros culturales, excursiones a la naturaleza, la evaluación continua. No dejaban de ser centros de élite, pero sus principios educativos innovadores se fueron extendiendo por todo el país como una mancha de aceite, especialmente en la época de la II Repú-

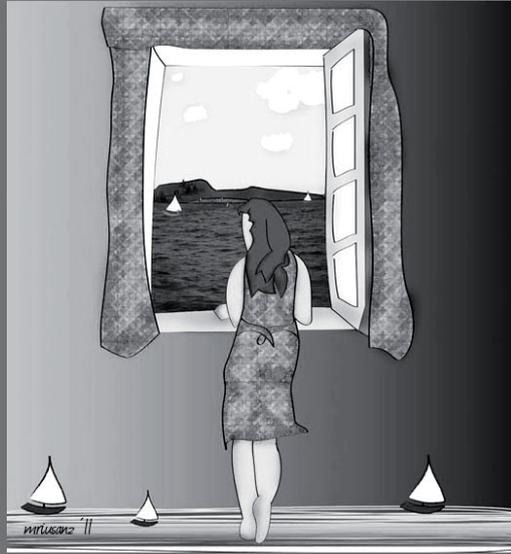


blica. En el mismo Alustante tenemos ejemplos magníficamente relatados en la revista Hontanar, como fue la escuela de D. Emilio, con las actividades de la arboleda y la enseñanza más progresista que ha conocido este pueblo.

El país habría sido otro si estos avances pedagógicos hubiesen tenido continuidad, pero desgraciadamente todo este progreso se truncó con la guerra civil y la dictadura que le siguió, y a varias generaciones nos tocó sufrir un modelo educativo al que le viene grande este calificativo. No está de más recordarlo para que nunca se vuelva a repetir.

El 31 de mayo nos dejó Marisa Manglano

Sus familiares y amigos la despidieron al día siguiente en el tanatorio de Valencia. Su simpatía, su sonrisa, su coraje y su cariño hacia Alustante y sus gentes siempre quedarán en nuestro recuerdo.



Interpretación "Muchacha en la ventana" de Dalí. Por María Rius

TODOS LOS DÍAS TENGO UN POEMA PARA RECORDARTE

Todos los días tengo un poema para recordarte
mato el olvido con palabras
escribo el amor que me atormenta
llueve tu ausencia gota a gota
me cobijo en el refugio de tu boca
paseo por tu sonrisa abierta
como un loco perdido en el lamento
de tenerte lejos mis pies crecen
en este camino interminable
buscando nada más que el tiempo que te tuve

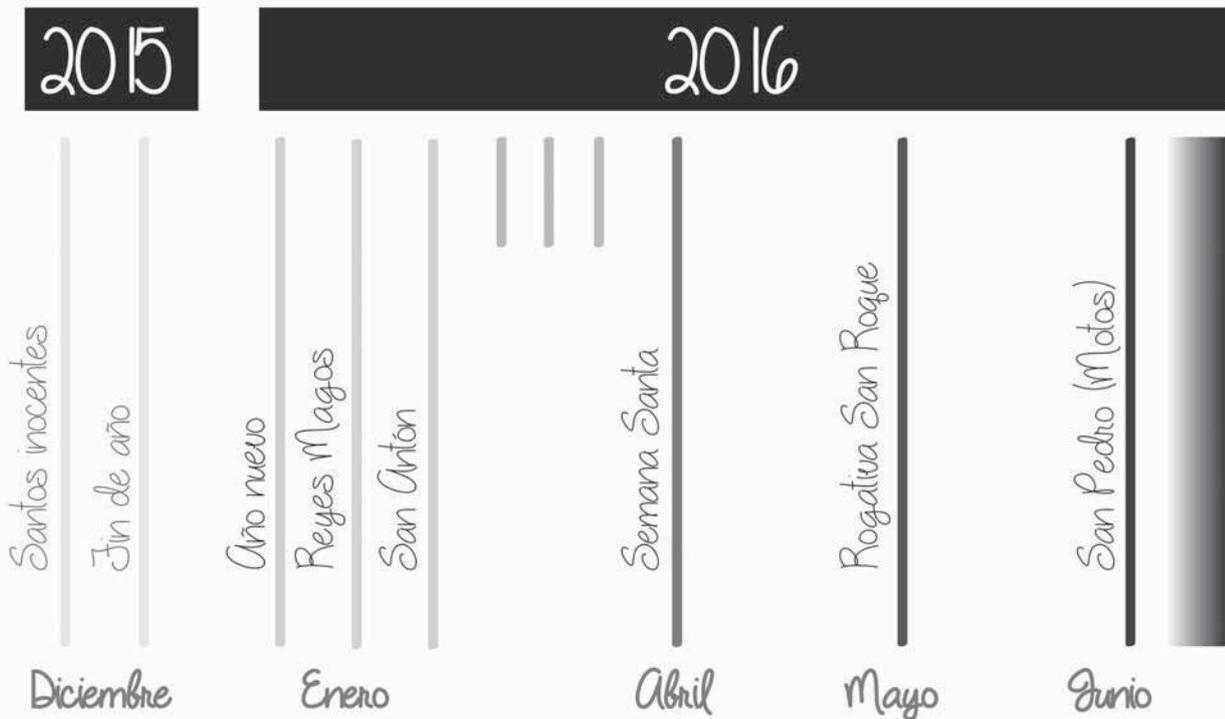
Fran Sanz, 19 de abril 2011

Actividades y Fiestas

pasadas
(Diciembre, Enero, Abril, Mayo)

Alustante

2015-2016



Una herramienta para tu currículum

La revista *hontanar* abre sus páginas a cuántos colaboradores deseen utilizarla para mejorar su currículum. Estás acostumbrad@ a enviar tus historiales a empresas, instituciones, contratadores...y sabes que la competencia es bárbara. Queremos ser útiles para mejorar tu biografía profesional. Así que hacemos un llamamiento a quiénes os dedicáis o proyectáis dedicaros al Periodismo, Diseño, Fotografía, Maquetación, Narrativa, Teatro, Sociología, Medio Ambiente, Medio Rural, Informática, Redes Sociales y otros campos en los que necesitéis de este medio para practicar en vuestras áreas y publicar vuestros trabajos y conocimientos.

Usa tus armas, utiliza *Hontanar*.

Y de paso nos echas una mano en la confección de esta revista, orgullo de Alustante.

¡Ánimo!

Contacto: **Chus Pérez** (xperezsanchez@gmail.com) **Elena Borbolla** (dcolorao@gmail.com)

Actividades y Fiestas

pasadas
(Diciembre, Enero, Abril, Mayo)

Alustante

2015-2016

Santos
Inocentes



Diciembre
2015

Fin
de año



Año
Nuevo

Enero



Enero

Reyes



San
Antón



Abril

Semana
Santa



Rogativa
de San Roque

Mayo



Fin de año Año Nuevo

Alustante
2015-2016
Diciembre-Enero



Santos Inocentes

Se celebró la tradicional fiesta de los Inocentes. Alustante cambia cada 28 de diciembre de Ayuntamiento, al menos simbólicamente. Por cierto que este año se estrenaba la chaquetilla de "Alcaldesa", confeccionada por Sara Pagá, de los Alpargatas.

En esta ocasión los chicos y chicas que formaron parte de la Corporación (de izquierda a derecha de la foto): Carlos (de los Coloraos), Erik (de los Confites), Sergio (de los Chicos), Alvaro (de los Portugueses), Víctor (de los Cachules), Paula (de los Camilos), Edu (de los Manchas) y Teresa (de los Canenes).

Desde la pagina web municipal felicitamos a estos jóvenes que han sabido cumplir con la tradición.

28/12/2015

Fin de año Feliz 2016

La elección de Alustante como lugar para comenzar el año se ha convertido para muchos hijos y amigos del pueblo en una tradición ineludible. Esta noche el pueblo ha estado lleno de gente, con más de setenta comensales en la habitual cena en Hontanar, y muchos otros en cenas las múltiples reuniones familiares y de amigos. También en alojamiento se puede decir que el pueblo ha estado prácticamente al completo.

01/01/2016



Alustante recibió a los Reyes Magos

Visitaron Alustante los Reyes Magos para repartir los regalos a los niños del pueblo y de pueblos vecinos, como Adobes, Piqueras y Tordesilos, que se quisieron acercar.

Este año, debido al mal tiempo, Sus Majestades llegaron directamente al Ayuntamiento, donde saludaron desde el balcón consistorial. Posteriormente, tras la visita a la iglesia para la adoración del Niño, se detuvieron unos instantes para repartir unos pequeños regalos que, seguro por la noche, fueron mucho más bonitos y abundantes.



San Antón

Alustante

2016

Enero



San Antón
reunió a los alustantinos
un año más.

La fiesta de San Antón volvió a convocar a todos los vecinos, amigos e hijos de Alustante en torno a la hoguera y a los actos que conlleva la fiesta.

Es difícil hacer números sobre las personas que pudimos juntarnos en la tarde del sábado pasado, pero a modo de estimación, se frieron 300 huevos (menos una docena). Al mismo tiempo, los bares estaban repletos de clientela.

Es importante mantener estas fiestas fuera de los tiempos pues unen y nos recuerdan que el pueblo también se esfuerza por sobrevivir a lo largo de todo el año.



Bendición de los campos

Con la bendición de los campos entra el mes de mayo, que este año ha venido con calor. En estos días también han llegado los vencejos o aviones y las golondrinas, que se quedarán con nosotros hasta mediados de agosto.

El mes de mayo es tiempo de rogativas, y el próximo sábado día 7 se celebrará también la tradicional romería a la ermita de San Roque. Este año ha caído bastante temprano, dado que es una fiesta móvil que se localiza en el calendario en la víspera de la Ascensión, a su vez fijada en función de la Semana Santa.

Parece ser que para ese día el pronóstico del tiempo marca lluvias, lo que no impedirá que se celebre la fiesta, aunque esta tenga lugar en el frontón municipal.



Rogativa de San Roque

Alustante

2016

Mayo

Rogativa de San Roque

Como se vino anunciando a lo largo de la semana pasada, el sábado 7 de mayo se celebró la letanía de San Roque. Una lástima que se anunciaran tantas lluvias, cuando en realidad hizo un día precioso.

Con todo, se acudió a la ermita del santo donde se ofició la misa y rogativa y, como ya estaba todo preparado, por si acaso, la comida popular tuvo lugar en el frontón municipal.

Menos asistencia de vecinos e hijos del pueblo que otros años, pero aún así, se repartieron unos 170 cuencos de caldo, huevos fritos, jamón y flanes.



San Pedro

Motos
2016
Junio



El 25 de junio como en años anteriores se celebró la fiesta de San Pedro en Motos. Aunque con menos afluencia de público, pasamos un día en armonía, comimos bien, bailamos y hubo quien se llevó para Alustante la línea y el bingo. La comida, a base de albondigas de carne de ciervo, muy sabrosa. Para volver el próximo año...

Felicitar a la Asociación de Amigos de Motos por su organización y buen hacer.





Por Daniel Pérez Alonso

DESMONTANDO la Pirámide ALIMENTARIA

Hola de nuevo Alustantin@s, estoy aquí para continuar con mi colaboración en la revista. Después de la primera colaboración estoy aún más entusiasmado para seguir escribiendo. He recibido muchas felicitaciones por el primer artículo, también algunas críticas, siempre constructivas. Que se agradecen de verdad.

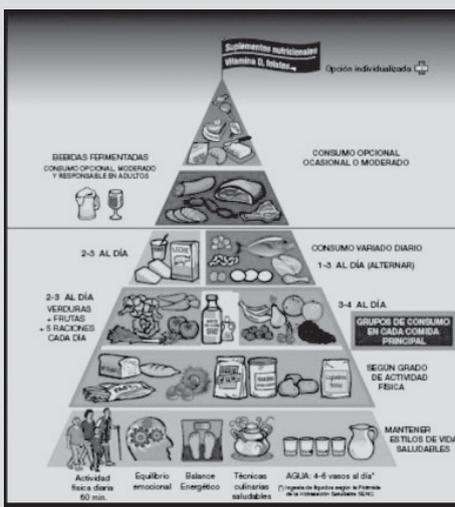
Lo que sí que me hubiera gustado, tengo que reconocerlo, es que me hubierais propuesto algún tema para artículos futuros, sólo mi buena amiga Arantxa me ha propuesto uno, y le corresponderé después de los que ya tengo pensados.

Después de introducirnos en la realidad que viven los dietistas-nutricionistas en nuestro país, ya va siendo hora de hablar de temas de nutrición propiamente. En España, no se crearon los estudios universitarios sobre nutrición hasta finales del siglo XX, mientras que en algunos países de Europa y en Estados Unidos, éstos ya existían desde la primera mitad del siglo XIX.

No sé si será consecuencia directa o no, pero algo tendrá que ver, con que España sea el segundo país del mundo con más sobrepeso, éste afecta al 63% de los hombres y al 45% de las mujeres. Las cifras son realmente alarmantes. Tenemos mucho camino que recorrer, y vamos a seguir luchando por cambiar esto.

Cómo indica el título, os voy a hablar de la pirámide de alimentación Española, que recoge las recomendaciones sobre el con-

sumo de alimentos para la población general, y vamos a analizar todos sus peldaños. La pirámide actual es esta:



Esta guía alimentaria la elaboró la SENC (Sociedad Española para la Nutrición Comunitaria), el año pasado. Luego el ministerio de Sanidad la difundió de forma oficial. Posiblemente la SENC la realizó en colaboración con Coca-cola, ya que la empresa de bebidas azucaradas colabora con esta institución. El hecho de que colaboren industrias con intereses económicos con instituciones sanitarias, me parece inadecuado desde un punto de vista ético. No es el único caso, en fin...

Para empezar a analizar los peldaños (el de abajo del todo no cuenta para esto, porque no contiene grupos de alimentos), desde mi punto de vista y el de muchos compañeros de profesión, deberían ocuparlo los alimentos de origen vegetal frescos; es decir las frutas, las verduras y las hortalizas, así ganarían un peldaño y serían la base de la alimentación.

Esto es porque tienen muchos beneficios asociados, y ningún perjuicio conocido. El aumento del consumo de este tipo de alimentos supone prevenir enfermedades cardiovasculares, algunos cánceres (sobre todos los que afectan al aparato digestivo), diabetes, obesidad, y además prevenir carencias de vitaminas y minerales. Por otra parte, el aumento del consumo de estos alimentos desplaza el consumo de alimentos ricos en grasa saturada, sal y azúcar, que son más superfluos y perjudiciales.

Evidentemente, si hemos descendido a los vegetales frescos un escalón, otro grupo de alimentos debe ascender en la pirámide, es el grupo de los cereales, derivados y tubérculos, que pasarían de estar en la base, a estar en el primer peldaño.



En este grupo se incluyen los alimentos ricos en hidratos de carbono: patatas, pan, pasta y arroz. El problema de este grupo de alimentos, es que por lo general se consumen procesados y refinados (han sufrido tratamiento físico o químico para eliminar algún componente nutricional y mejorar su conservación), y no se consumen en su forma integral, como debería ser. Además hay que tener en cuenta que en este grupo

de alimentos no tienen cabida; la bollería, la galletería ni los cereales de desayuno, precisamente por estar altamente procesados.

En el siguiente escalón, están la leche y los lácteos. La población general está dividida con respecto a este grupo, por un lado hay gente que defiende su consumo diario obligatorio, y por otro lado gente que condena su consumo. Las recomendaciones actuales indican que hay que consumir de 2 a 3 raciones diarias, principalmente porque son fuente de calcio. Aunque hay otras fuentes de calcio, y la leche tampoco es imprescindible. Además hay estudios que muestran que un consumo elevado puede ser más perjudicial que beneficioso, por lo tanto yo dejaría la recomendación en 1-2 raciones al día.

En el mismo peldaño que los lácteos, se encuentra el grupo de los alimentos ricos en proteínas; carne y derivados, legumbres, pescado, huevos y frutos secos. Los de origen animal, contienen proteína de alta calidad y los de origen vegetal, contienen proteína de baja calidad. Sin embargo en un régimen vegetariano/vegano bien estructurado, no tienen por qué haber carencias. En cuanto a las recomendaciones de 1 a 3 diarios, me parece adecuado, pero se consume demasiada car-

ne y derivados cárnicos, no es imprescindible que se coman en comida y cena.

Habría que desplazar el protagonismo de la carne, en favor del resto, sustituirla por pescado o huevos, y aumentar el consumo de proteicos de origen vegetal. Las legumbres son las grandes olvidadas de la dieta mediterránea tradicional, y se deben consumir de 1-2 veces a la semana, y en cuanto a los frutos secos, la recomendación es de 3 a 7 puñados a la semana, eso sí, crudos, ideales para merendar o comer a media mañana.

En cuanto a las bebidas, hay que decir que por lo general, se les presta menos atención que a la comida, pero también la hidratación es muy importante. La realidad es que bebemos poca agua y muchas cosas que no son agua, y eso no es precisamente beneficioso. Por lo tanto, para beber como norma general, agua.

En cuanto a los alimentos superfluos, aquellos que están de más y que no ayudan a realizar un adecuado reparto de alimentos, cuanto menos se consuman, mejor. No deberían formar parte del mensaje de ninguna guía de alimentación saludable. Con estos alimentos me refiero a: snacks salados, aperitivos industriales, bebidas azucaradas, bollería indus-

trial y en general, comida basura.

En cuanto al alcohol, desde mi punto de vista, tampoco se debería incluir en una guía alimentaria, ya que estamos hablando de salud, y el consumo de alcohol no debe relacionarse, en ningún caso con la salud. Esto es porque su consumo no tiene ningún beneficio asociado, y si una gran cantidad de riesgos.

Hay que tener en cuenta que las guías alimentarias a veces son un instrumento político y económico, por desgracia.

Por último quiero hacer referencia al formato, ya que pienso que una pirámide es poco esclarecedora, y hay otros formatos que pueden ser más útiles, yo propongo el de la imagen a pie de página.

Este es, dentro de los formatos que hay, el más práctico desde mi punto de vista. Es un formato mucho más comprensible para la población general, las proporciones son mejores, y con mejores mensajes.

Bueno, espero que os haya gustado este segundo artículo, y espero que os sirva de ayuda para mejorar vuestra alimentación, os dejo mi correo por si queréis consultar cualquier cosa o si queréis asesoramiento nutricional.

Un saludo.





Por **Juan Garrido**

PEÑA la CAMINATA

Como cada año, esperábamos la Semana Santa para evadirnos y disfrutar unos días de nuestro pueblo y del envidiable entorno que nos acompaña, para ello, los miembros de la peña de La Caminata organizaron una salida la mañana del Viernes Santo por los alrededores de nuestro pueblo; la nieve impedía ir mucho más allá, así que el recorrido fue a nuestro conocido y querido paraje Las Neveras – El Banderín.

¡Como siempre queremos animar a toda aquella persona que le guste andar y estar en contacto con la naturaleza a que se una al grupo!

Os ponemos algunas fotos de ésta salida:



Camino al Banderín en SEMANA SANTA



Cartel del paraje de las Neveras



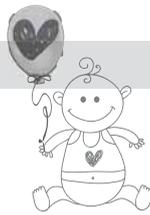
Arriba de las Neveras



El Banderín



Tramo final al Banderín



Alustante, su entorno, sus gentes...

Cumpleaños



Felisa Verdoy cumple 100 años

El pasado 2 de mayo la Tía Felisa "la Botas" cumplió 100 primaveras. Aunque siempre ha vivido en Alustante, en los últimos años pasa los inviernos en Sant Boi de Llobregat (Barcelona), donde se celebró su cumpleaños.

Rodeada de sus hijos, nietos, biznietos y familia, tuvo una entrañable fiesta a la que incluso acudió la alcaldesa de Sant Boi, Lluïsa Moret.

Desde la web de su pueblo natal felicitamos a nuestra convecina y a toda la familia, y esperamos hacerlo en persona sin mucho tardar.



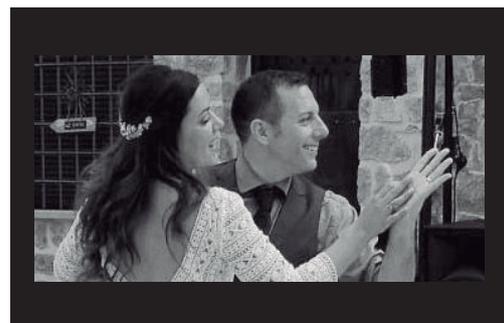
♥ Enlaces

Boda Iago y Bea

El sábado, 25 de junio, hubo una boda en Alustante que no se olvidará fácilmente. Beatriz Esteban y Iago Herranz quisieron sellar sus diez años de noviazgo en el entorno del que ambos proceden. A las doce del mediodía en el primer Endrino tuvo efecto la ceremonia. La alcaldesa Rosabel, amigos y familiares de los novios, el violoncelista Matthieu Saglio...y doscientos testigos asistieron al acto. El ágape, bajo una enorme carpa, en la plaza congregó a 270 asistentes....

Todo el mundo bailó hasta la madrugada. Más de uno tuvo la sensación de que aquello parecían las fiestas.

Enhorabuena a los contrayentes que, por cierto, estaban guapísimos!!!!



¿Quieres trasladar a los alustantinos y alustantinas algún acontecimiento importante de tu vida?

A partir de ahora abrimos esta nueva sección, sólo tienes que enviar alguna foto y un breve texto explicativo a: dcolorao@gmail.com



Aprovechamiento de leña en la dehesa de Abajo (12/01/2016)

El Ayuntamiento ofrece a los vecinos (censados) el aprovechamiento de leña de rebollo en un área de unas 8 Has, comprendidas entre el camino antiguo de Tordellego, el barranco de Vallegermo, el barranco de las parideras de la Muela y la Lagunilla de la Muela.

El plazo para solicitar entrar en suertes termina el viernes 29 de enero y el sorteo se hará públicamente en el Salón de Plenos del Ayuntamiento el día 31 de enero a las 12.00 del medio día. Leer bando.

En la Candelaria los almendros en flor (02/02/2016)



Aunque ha ocurrido que algún año se han podido ver los almendros en flor en el mes de febrero en esta tierra, no es muy común (por no decir que es toda una anomalía) que entre finales de enero y principios de febrero se observe este fenómeno.

Las temperaturas están siendo en estos días demasiado suaves, de modo que apenas ha helado en los últimos días, y las máximas han llegado a los 14-15°C.

Parece ser que en los próximos días se espera un tiempo más acorde con este mes, con heladas y algo de nieve, no obstante, no hemos querido dejar de informar sobre esta curiosidad a la que quizá, para mal, tengamos que comenzar a acostumbrarnos.

Descubierta una avería que tiene sin agua a medio pueblo (17/03/2016)

Hoy ha sido descubierta la avería que ha tenido sin agua a la práctica mitad del pueblo. Se trata de una fuga de agua que se ha localizado en la misma plaza del pueblo, pero que no fue detectada hasta ayer miércoles.

Desde el lunes se comenzó a notar en las casas del barrio del Cerro la falta de presión al abrir el grifo, incluso la absoluta caída de agua, llegando a vaciarse los depósitos municipales. La avería se localiza en un importante nudo de tuberías, y pone de manifiesto el deterioro que puede estar sufriendo la red de agua potable de 1965.

Se espera que mañana quede resuelto el problema, para cuya solución se ha recurrido a los medios a la Diputación de Guadalajara.

Planes de empleo (25/04/2016)

El Ayuntamiento ha contratado a dos operarios en el programa de los planes de empleo de Castilla-La Mancha.

Entre otras intervenciones, se van a encargar de la limpieza de calles y jardines, y algunas obras como la pintura de interiores en el Ayuntamiento, arreglo de las instalaciones de los campamentos, etc., que se pretenden hacer en los próximos seis meses que dura el contrato.

Se vende casa (25/04/2016)

Dado que ha llegado al Ayuntamiento la noticia de que existe un buen número de casas en venta en el municipio (Alustante y Motos), se abre la posibilidad de que se puedan publicar gratuitamente en esta página web en un futuro apartado de la misma que se denominaría 'Se vende casa'.

Bastará con enviar al correo webmaster@alustante.com con una foto de la casa en venta y el contacto del propietario (correo electrónico y/o teléfono).

Se advierte que el Ayuntamiento no atenderá en ningún momento a quien solicite información sobre las ofertas ni a las relaciones entre propietario y demandante de ofertas; quedará libre de toda responsabilidad en este sentido.

Nuevo clorador en el depósito de agua (17/05/2016)

A lo largo de los últimos años se han probado diferentes métodos para clorar el agua potable del pueblo y, en dos años, se han averiado sendos cloradores, debido en buena medida a las bajas temperaturas.

Hoy se está conectando el nuevo clorador que, en este caso será controlado por parte de la empresa turolense Servicio de Aguas y Saneamientos de Teruel S.A. Esta empresa se dedicará también al análisis del agua, al menos tres veces por semana, envío de informes a la Junta, etc., con lo que el Ayuntamiento, en parte, se libera de una responsabilidad importante.

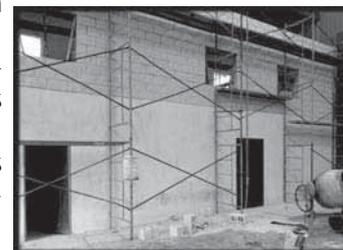
Nuevas obras en el frontón (17/05/2016)

Aprovechando la disponibilidad de los operarios de los Planes de Empleo regionales, se van a emprender diversas obras que se irán desarrollando a lo largo de la primavera, verano y principios de otoño.

Una de ellas está siendo el cerramiento de lo que fueran las gradas del frontón. Éstas han sido completamente demolidas y en la parte que da a la pista se ha levantado un muro.



SE VENDE / SE ALQUILA



El resultado, en el interior, ha sido un amplio salón multifuncional que espera terminarse la semana que viene.



Recogida de enseres y escombros (26/05/2016)

El Ayuntamiento ha dispuesto dos contenedores metálicos para depositar enseres domésticos y escombros en poca cantidad.

Así pues, se pide a los vecinos y visitantes del pueblo que acudan a estos contenedores para dejar ambos tipos de desechos y se abstengan de depositarlos dentro o al lado de los contenedores urbanos (de plástico).

El lugar elegido para la ubicación de los contenedores metálicos ha sido detrás la plaza de toros, los cuales serán recogidos periódicamente por una empresa de extracción de áridos radicada en Castellar de la Muela.

Recuperación del camino de Valhondo (26/05/2016)

Durante el otoño pasado se hicieron los primeros trabajos de localización de las sendas de Valhondo a la Plaza del Pinar y de la Yesera a Valdefuentes. Esta semana se ha desbrozado parte del inicio del camino de Valhondo. Aunque no obstante, queda mucho por hacer aún, es un buen comienzo para continuar el trabajo en una de las zonas más atractivas del pueblo.

Se trataba de dos sendas de herradura que se mantienen catastradas, si bien se habían perdido por desuso.

Corpus Christi (02/06/2016)

Según manda la tradición, el pasado domingo se celebró la festividad del Corpus Christi. Se sabe que ya a principios del siglo XVI se celebraba esta procesión en el pueblo y que tenía un recorrido ya determinado.

Fue costumbre poner altares por las calles por las que discurría, de los cuales solo ha quedado uno, localizado en la plaza Mayor, que conserva el sabor de aquellos que se hacían antaño. También tiene



historia la custodia que se saca en ese día, la cual fue donada a la parroquia por el que fuera diputado en las Cortes de Cádiz, obispo de Jaén, Andrés Esteban Gómez, natural de Alustante.

Este año la procesión ha sido presidida por el párroco don Moisés Tena, con una nutrida asistencia de vecinos e hijos del pueblo.

Reconstrucción del pairón de San Antonio. Motos (27/06/2016)

Debido a las obras de ensanche de la carretera de Motos, el antiguo pairón de san Antonio Abad fue demolido, no sin antes haber recogido sus materiales mas significativos: la baldosa con la iconografía del santo y la cruz de forja. También se tomaron fotos y se registraron cuidadosamente sus medidas.



El pasado fin de semana lucía ya el nuevo pairón como si nunca hubiese faltado, eso sí, unos metros más arriba de donde se encontraba en el pasado.

Arreglo de la entrada del cementerio (27/06/2016)

El cementerio eclesiástico comienza a mostrar un cierto deterioro en su paredes que va siendo corregido poco a poco.

Esta vez le ha tocado al revo de la puerta de entrada, que desde hacia un tiempo amenazaba con desprenderse. Por el momento se ha sacado el arco de ladrillo, aunque es evidente que con el tiempo la obra tendrá que extenderse al resto de muros del camposanto.



Necrológicas.

En los últimos meses han fallecido los siguientes alustantinos y alustantinas: Antonio Poveda Jiménez, Fernando Lorente Verdoy, Dionisio Muela Sanz, Juliana Sánchez Izquierdo, Jesús Lahoz, Valentina Lorente, Lucia Lozano Benito, Marisa Manglano Sada, Eusebio Lorente Sánchez, Félix Verdoy Pérez. A sus familiares y amigos les damos nuestro más sentido pésame.

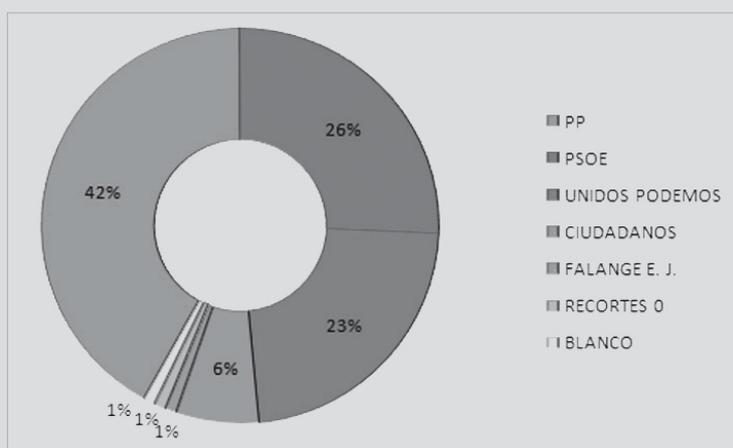
ELECCIONES GENERALES 2016 Congreso de los Diputados, Alustante



Con una participación del 76%, de un censo de apenas 138 votantes, las elecciones generales se celebraron con la más absoluta normalidad, como puso de manifiesto el presidente de la mesa, David Martínez.

En Alustante y Motos la victoria fue para el Partido Popular, con 44 votos, seguido por el PSOE, la coalición Unidos Podemos y Ciudadanos, resultados muy parecidos a los generales, por cierto.

Elecciones Generales 2016. Congreso de los Diputados, Alustante.



PP : 44
PSOE : 27
UNIDOS PODEMOS: 24
CIUDADANOS: 7
FALANGE E. J.: 1
RECORTES CERO:1
BLANCO: 1

Participación: 76%

SEMANA CULTURAL DE ALUSTANTE:

“POLÍTICA, CULTURA Y SOCIEDAD EN LA II REPÚBLICA ESPAÑOLA, 1931-1939”

(Días 11, 12 y 13 de agosto)

PROGRAMA

Jueves día 11:

Jornada Homenaje a Crescenciano Lorente

- Lugar: Salón de Actos de la biblioteca
- Hora: 6 de la tarde

El acto consistirá en:

- Inauguración de la exposición de fotografías de los años treinta en Alustante y provincia.
- Presentación, a cargo de la alcaldesa, del proyecto de la plaza de la Concordia en el centro urbano del municipio.
- Intervención de la presidenta de Hontanar.
- Intervención de los familiares de Crescenciano.

A continuación, Mesa redonda: Aspectos relevantes de la Segunda República Española.

- Moderador: David Verdoy Verdoy

Ponencias:

1ª: “El sistema político de la Segunda República: la democracia parlamentaria”, a cargo de Alejandro López López.

2ª: “El protagonismo cultural, social y político de la mujer”, a cargo de Chus Pérez Sánchez.

3ª: “La prensa en el periodo 1931-1939”, a cargo de Emilio Garrido.

4ª: “La escuela republicana”, a cargo de Paco Catalán.

5ª: “La política municipal en la Comarca de Molina de Aragón”, a cargo de Diego Sanz Martínez. Coloquio clausura a las 9 de la tarde.

Viernes día 12:

Presentación del libro de Alejandro López: “El boicot de la derecha a las reformas de la Segunda República. La minoría agraria, el rechazo constitucional y la cuestión de la tierra”, a cargo del autor. Comentaristas: Ángel Lorente Lorente.

Coloquio

- Lugar: Salón de Actos de la biblioteca
- Hora: 6 de la tarde

Concierto

Cello Solo a cargo de Matthieu Saglio (violoncelo, sampler y composición) y Emilio Garrido (textos y voz).

Lugar: Arcos de la Lonja de Alustante

Hora: 8 de la tarde.

Sábado día 13:

Conferencia: “Los inicios de la Guerra Civil (1936-1939) en el mundo rural.” A cargo de la profesora Julia Cifuentes Chueca, miembro del equipo del Prof. Dr. Julián Casanova de la Universidad de Zaragoza.

Presenta: Ángel Lorente.

Miércoles día 17:

Excursión turística, artística y cultural al municipio de Tarazona.

Viernes día 19

Asamblea general de socios y socias

- Lugar: Salón de Actos de la biblioteca
- Hora: 7 de la tarde

A continuación, cena de sobaquillo en el frontón y entrega de Premios Caracol.

Si hay algún cambio en la programación, se informará puntualmente

Otras actividades: a lo largo de la semana cultural, está prevista la realización de diferentes actos con los chicos y chicas en torno a la celebración del IV centenario de la muerte de Cervantes; se irá informando puntualmente de todas ellas.



¿SABÍAS QUE... si estás apuntado a Hontanar Infantil, a los 18 años puedes ser socio o socia de hontanar con plenos derechos?

Te evitas pagar los 50€ de inscripción y sólo tienes que pagar los 25€ de cuota anual. ¿A qué esperas?

¿Cómo apuntarte?

Envía tus datos: nombre, dirección, fecha de nacimiento a
achontanar@gmail.com

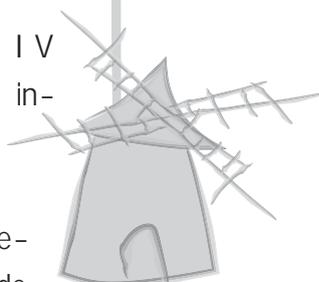
*Si ya eres de hontanar infantil, has cumplido los 18 años y quieres seguir siendo socio, sólo tienes que darnos tus datos bancarios para pasarte la cuota anual.

sábado 17 de septiembre

"Cervantes vivo en Alustante"

- Diversas actividades para conmemorar el IV centenario de la muerte de Cervantes (se informará detalladamente)

- Almoneda de Alustante (las personas interesadas podrán poner un punto de venta, de todas aquellas cosas que no necesiten, en la plaza del doctor Vicente).



Concurso FOTOS Calendario

Recuerda que este año las fotos para el calendario de Hontanar se pueden votar por internet.

En la Web Hontanar encontraréis el enlace: "fotos calendario"

Las fotos se pueden entregar hasta : 05/08/2016

Fecha límite para votar: 12/08/2016

Alustante

y Motos todo el año
2016

(todos los meses tienes una cita en el pueblo)



Junio

· *Sábado 25: Fiesta de San Pedro de Motos
(Comida Popular y Verbena)*

Julio

· *Excursiones por el término municipal y alrededores*

Agosto

· *Del 15 al 20: semana Cultural y Deportiva*
· *Desde el día 18 al 20: Fiestas Patronales de Motos*
· *Del 26 al 30: Fiestas Patronales de Alustante, Virgen de la Natividad*



Septiembre

· *Cervantes vivo en Alustante/ Almoneda de Alustante*

Octubre

· *Sábado 8: XIII Jornadas Micológicas
(1ª parte: comida popular de patatas con conejo y setas)*
· *Sábado 29: XIII Jornadas Micológicas,
(2ª parte: degustación de tapas con setas).*



Diciembre

· *Sábado 10: Fiesta de frutos de otoño.*
· *Sábado 31: Cena de Nochevieja en Montanar.*



Te reproducimos las actividades previstas en el programa *Alustante* todo el año de 2016, para que puedas programarte tus visitas mensuales. Si existiese algún cambio se informaría a través de la web lo antes posible.

