



Nº 55 ABRIL 2011

hontanar

BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL DE ALUSTANTE [GUADALAJARA]



Sumario

EDITORIAL

- Panorama del Libro y de la Cultura en Alustante,
por Juan Carlos Esteban 3

COMARCA

- Acto reivindicativo Autovía Alcolea-Monreal 4-5

COLABORACIONES

- Campanarios y Torres (Gemelas), por Diego Sanz Martínez . 6-9
Cinco días en moto por la Alcarria ..., por Cruz Pérez Pérez 10-12
Vivienda Tutelada, entrevista a Jesús y Sole,
por Diego Sanz Martínez 13
Alustante: el turismo emergente en el siglo XXI,
por Alejandro López Loópez 14-16
Las dos caras de la Luna, por Elena Borbolla 17
"La primera noche" reproducido del Boletín de la Migraña . 18
Carta abierta: La accesibilidad a la Iglesia,
por Juan Carlos Esteban 19
2011, Año Internacional de los Bosques,
por María Dolores Borrell Merlin 22-23
Los cuentos de Gabriel Catalán: El Gorrino San Antón 26
Cuando se revela la memoria, aparece el corazón,
por Félix Sanz Gómez 27
Suma y sigue de una buena gestión municipal,
por Paco Catalán López 32-33

ACTUALIDAD

- Los Tremedales de Orihuela, por Jesús Cáncer Pomar 34-36

RINCÓN SALUDABLE

- Prevención de caídas en el anciano,
por Enrique Sanchís Sánchez 28-29

ECOS DE ALUSTANTE

- Alfredo Verdoy nuevo Director de Razón y Fe 5

ACTIVIDADES

- Finde Año y Reyes (reportaje fotográfico) 20-21
San Antón (reportaje fotográfico) 24-25

ALUSTANTE TODO EL AÑO Y MOTOS

- Programa de Actividades 2011 30

NOTICIAS DE LA ASOCIACIÓN DE MUJERES

- Comida de Navidad y Renovación de la Junta Directiva 31

NOTICIAS LOCALES

- Elecciones Municipales, por Elena Borbolla 37
Para saber lo que pasa 38

HONTANAR INFANTIL

- Reportaje fotográfico 39

Edita:

asociación cultural  hontanar

Colaboran:


Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha
Consejería de Cultura


DIPUTACIÓN
DE GUADALAJARA

Nº 55 ABRIL de 2011

Edita

Asociación Cultural Hontanar
C/ Juan de la Hoz nº 2
19320 ALUSTANTE

Presidente

DAVID VERDOY VERDOY

Redacción y Coordinación

DIEGO SANZ MARTÍNEZ
ELENA BORBOLLA MAIQUES
JUAN CARLOS ESTEBAN
FRANCISCO CATALÁN LÓPEZ
ANGEL LORENTE LORENTE

Administración y Suscripciones

José Miguel Baviera
Tlfno: 963 971 706
e-mail: achontanar@ya.com

COLABORADORES

Albacete: Gabriel Catalán López,

Guadalajara: Félix Sibastián "El Juaniche"

Madrid: Alejandro López López,
M.ª Dolores Borrell Merlin y
José Luis Ordovás (fotos)

Valencia: Enrique Sanchís Sánchez, Cruz Pérez Pérez, Félix
Sanz Gómez, Sagrario Lahoz (fotos) y José miguel Baviera (fotos)

Zaragoza: Jesús Cáncer Pomar

EDICIÓN DIGITAL

José Luis Ordovás
hontanar@telefonica.net

Imprime

Gráficas Ronda, S.L. - VALENCIA

D. L. GU-260/95



hontanar es una publicación periódica que sale cada cuatro meses en las siguientes fechas: **Abril** (Semana Santa), **Julio** (Vacaciones), **Diciembre** (Navidades).

NOTA: La Asociación Cultural Hontanar no se hace responsable de las opiniones vertidas en artículos de opinión y colaboraciones.

Próxima fecha de cierre: 30-06-2011

hontanar - Eras de Juan de la Hoz • 19320 ALUSTANTE

ALUSTANTE en INTERNET:

<http://www.alustante.com>
<http://www.hontanar-alustante.org>
<http://www.alustante.com/motos>

Panorama del Libro y de la Cultura en Alustante.

Por *Juan Carlos Esteban*



Los poderes públicos tienen la obligación (no solo el mandato) de promover, proteger y tutelar el acceso a la cultura, sino garantizar que llegue a todos –lo cual resulta tarea harto difícil y complicada-. Si elevamos y extendemos nuestro análisis, en una comunidad autónoma y en una provincia con tantos núcleos de población existen, al menos, dos riesgos latentes y permanentes: el de la centralización (excesiva planificación sin conocimiento de la rica y variada realidad) y el de la dispersión (promoción de manifestaciones aisladas, inconexas, sin ningún programa ni planificación).

Alustante es un Lugar sorprendente por muchas razones. Entre otras –por ejemplo-, por ser uno de los pueblos más pequeños de Castilla-La Mancha, que mantiene, durante la última década, una Biblioteca municipal estable, abierta todo el año.

Acercando el foco de atención, como se ha podido constatar, esta Biblioteca no es solo un depósito con estanterías cubiertas de libros, en la que podemos encontrar usuarios (de 2 a 90 años) transformados por la lectura, camuflados tras los estantes o haciendo cola para el intercambio y préstamo de libros, sino que, de acuerdo con la concepción más moderna la Biblioteca está abierta para acoger, junto a los fondos especializados (locales, ficción, historia, cuentos, literatura juvenil), en

cualquier soporte (papel, DVD, películas, digitales), y permitir la interconexión y el acceso a la gran red (Internet), con lo que se ha convertido en un centro cultural y en el auténtico foco de cultura del pueblo.

La Biblioteca municipal, que es un local –si reparamos en ello- con dos puertas (una a la calle, y otra hacia el piso superior), gracias a la labor extraordinaria de animación de la lectura y, sobre todo, a la inquietud y al estímulo mental de la persona responsable, ha sabido comunicar y transmitir diversas experiencias (exposiciones, presentaciones de libros, cuenta cuentos, proyecciones de cine, etc) al Salón de Actos, de forma que deberíamos llamar al centro social polivalente –dignamente- Casa de Cultura.

No es hora de hacer un panegírico (ni tampoco un balance) a la labor municipal y/o de la persona concreta que lleva desempeñando el puesto de trabajo de Bibliotecario y, en las dos últimas legislaturas, también la concejalía responsable en relación con la Cultura en nuestro pueblo; aunque tampoco está de menos recordarlos, antes de que pudiera terminar su etapa municipal y, tal vez, un ciclo de cultura viva en el pueblo.

Difícilmente puede imaginarse una cultura sin una base sólida, preestablecida, y ésta –en el caso de Alustante- hay que encontrarla desde hace no po-

co tiempo en la Asociación Cultural Hontanar, pero también en el Ayuntamiento. Algo hemos de haber hecho –unos y otros- bien, cuando la Asociación ha sabido perdurar una treintena de años, y hemos tenido en el pueblo a personas dinámicas, preocupadas por la educación y la cultura, el patrimonio cultural y natural, la promoción de encuentros, fiestas y todo tipo de actividades; en definitiva, preocupadas y comprometidas por su pueblo, al frente de las tareas municipales.

Para muchos años quedará la labor desarrollada, pero –pensemos- no sólo en las calles, las plazas o los libros de actas municipales, sino en las personas y en esos otros libros, que sirven –todos los lunes por la tarde- para reunirse al Grupo de Lectura en la Biblioteca: para hablar, leer un fragmento, comentar, acercar y compartir comunitariamente el último texto o libro leído. Nadie –antes que nosotros- hablará de las Tertulias de Alustante, pero no hay forma más expansiva, pacífica, intercultural e interesante de reunión, que la de –desde hace años mantiene- este grupo de personas (que son todo ojos y oídos) en torno a un autor, uno o varios libros. Esta actividad surgió y se realiza de forma regular en conexión con la Escuela de Adultos, y sus frutos socio-comunitarios y a título individual resultan doblemente gratificantes.

Por el fomento de inquietudes que proporciona entre la población infantil, juvenil, hombres y mujeres de cualquier edad, la labor de la Cultura y del Libro se extiende en un horizonte espacio-temporal, que resulta insospechado. En cualquier caso, no es necesario resaltar su importancia, la de mantener este enclave cultural, que representa la Biblioteca municipal, en nuestro pequeño municipio. Un activo, que siempre podremos mostrar orgullosos y, con nosotros, la Consejería de Cultura y su Sección del Libro de Guadalajara, que han ayudado a desarrollar –en este pequeño confin- la tarea diaria de convertir programas, proyectos y deseos en cotidiana realidad.



Comunicado público

Con mucha concurrencia de ciudadanos y ciudadanas de las provincias de Guadalajara y Teruel y, especialmente, de las Comarcas de Molina de Aragón y del Jiloca se han iniciado las obras de la Autovía Alcolea-Monreal en el término municipal de Pozuel del Campo (Teruel).

Las "obras" iniciadas por la ciudadanía han consistido en la explanación, preparación del terreno y compactado de 100 metros de Autovía por un tramo del trazado de la misma. Se han utilizado todo tipo de medios desde motoniveladoras y retroexcavadoras hasta una yunta de caballos para compactar la zahorra. También han participado animadamente

más de doscientas personas de las provincias de Teruel y Guadalajara con sus propias herramientas: palas, azadas, rastrojos etc.

Las tres pancartas que han ilustrado el acto contenían los tres siguientes lemas reivindicativos: Autovía Alcolea-Monreal comenzada por la ciudadanía el 19-03-2011, Obra empezada, exigimos continuación, y las promesas son para cumplirlas.

Esta acción ha sido convocada por instituciones, asociaciones y plataformas de las Comarcas de Molina de Aragón y del Jiloca y de las provincias de Guadalajara y Teruel unidas en una Mesa Interprovincial. Las tres razones principales

por las que se ha realizado este acto reivindicativo son las siguientes:

1) Porque la construcción de la autovía Alcolea del Pinar- Monreal del Campo supone hacer una infraestructura que contribuye a la vertebración de España, dando solución a los tráficos proceden-



24 |

Domingo 20 de marzo de 2011 | Heraldo de Aragón

TERUEL

Los ciudadanos simulan el comienzo de las obras de la autovía entre Alcolea y Monreal

Doscientas personas acudieron al acto reivindicativo, en el que se volvió a exigir el desdoblamiento

TERUEL. Ante la falta de iniciativas por parte del Ministerio de Fomento, los ciudadanos han decidido tomar cartas en el asunto. Unas 200 personas 'escenificaron' ayer, incluso con palas excavadoras y palas, el comienzo de las obras de la tan reivindicada autovía entre Alcolea del Pinar (Guadalajara) y Monreal del Campo. Exigen que en 2012 se inicie el desdoblamiento de esta carretera, al que se comprometió en 2008 el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero.

La reivindicación tuvo lugar a mediodía en una finca al lado de la actual carretera, en el término de Pozuel del Campo, un municipio limítrofe entre las provincias de Guadalajara y Teruel. Algunos de los asistentes al acto explanaron el terreno con excavadoras, palas y tractores y simularon un movimiento de tierras en un pequeño tramo.

El portavoz de la Plataforma de la Asociación de Molina de Ara-



Los vecinos simulaban el inicio de las obras en una finca próxima a la actual carretera. ANTONIO GARCÍA

LA OPINIÓN

Francisco Juárez*

Promesa sin cumplir

LLEGAN las elecciones del próximo 22 de mayo y los partidos políticos intentan regalar los oídos de sus votantes haciendo promesas que, en muchas ocasiones, no tienen intención de cumplir.

Este es el caso de la N-211, prometida por el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero en Guadalajara y Teruel en el año 2004. A menudo, en las zonas despobladas como las

tes del centro-norte peninsular hacia Levante y Cataluña y uniéndose con los procedentes del centro-sur de la A-40 en la comarca turolense de Cuencas Mineras. Es, en definitiva, una infraestructura que beneficiará a millones de personas.

2) Porque el hecho de que la autovía Alcolea Monreal atraviese dos comarcas tan marginadas -la Comarca de Molina de Aragón y la del Jiloca-, es otra razón más, y de mucho peso, para acelerar el proceso de su construcción, ya que contribuirá en gran medida al desarrollo y al incremento de población que tan perentoriamente necesitan ambas comarcas. Por otra parte, esta infraestructura

se inscribe en el contexto de la solidaridad territorial fijada por la propia Constitución y por las Normativas Europeas de dar preferencia a las áreas menos desarrolladas y más marginadas, a fin de atajar los desequilibrios territoriales y regionales en nuestro país, cuya discriminación alcanza niveles verdaderamente alarmantes en toda la España rural interior y de un modo más agudizado aún, en nuestras dos comarcas.

3) Porque la citada Autovía fue prometida pública y enfáticamente en Guadalajara por el Presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero en el 2008 y, posteriormente, fue el Presidente de la

JCCM, Sr. Barreda, hablando en nombre del Gobierno de la Nación, quien le prometió a la Otra Guadalajara, que la autovía estaría hecha, o al menos muy avanzada, al finalizar la presente legislatura. Las promesas electorales, entendemos, son para cumplirlas y no sólo para sacar votos.

El deseo de todos los convocantes de esta acción es que sirva para que se incluya en los presupuestos para 2012 una partida suficiente que permita comprometer las obras de la Autovía antes de finalizar la presente legislatura. De ello dependerá lo que vaya hacer la Mesa Interprovincial en adelante.



Ecos de Alustante

ALFREDO VERDOY nuevo Director de RAZÓN Y FE.

Por Diego Sanz Martínez.

Razón y fe es una revista que desde 1901 ha estado apareciendo y tratando temas de la actualidad de España y América desde el punto de vista del humanismo cristiano. Se trata de una publicación ya decana que ha pretendido desde sus orígenes crear opinión en el cristiano de a pie como iniciativa de la Compañía de Jesús, pero abierta a todas las condiciones del panorama social: laicos y religiosos, mujeres y hombres.

Alfredo Verdoy es alustantino y actualmente profesor de Pensamiento Social Cristiano e Historia de la Iglesia Contemporánea en la Universidad Pontificia de Comillas en Madrid. En el número de enero de 2010, que hizo el 1.347 -ahí es nada-, ha tomado las riendas de esta prestigiosa revista cristiana. Según comentó en su presentación como nuevo director, entre sus objetivos se encuentra "ofrecer argumentos y razones para en la medida de lo posible considerar y con-

templar la realidad desde dentro y desde fuera, siempre en relación, nunca aislada".

Y creemos que en esta revista lo consiguen, él y un conjunto de pensadores, que no pierden de vista la justicia social que rezuma el EditMorial, con un serio cuestionamiento del 2010 como *Año Europeo de la lucha contra la pobreza y la exclusión social* y con el firme deseo de que 2011 y los siguientes "supongan un impulso solidario a favor de las personas que más sufren las consecuencias de esta crisis".

En la revista se encuentran, asimismo, artículos de Teología, de actualidad eclesial, de Historia, cine y novedades bibliográficas. Temas variados tratados de una forma que ayuda a ensanchar conocimientos y a reblandecer y sacudir corazones obstinados. Y es que Alfredo en su primer número como director, al tiempo que continúa sin duda con la línea de sus



predecesores, deja clara su huella en la huída de relativismos morales pero también de fundamentalismos de todo tipo, porque "el fundamentalismo, como todo el mundo sabe, no es mera y únicamente religioso, también lo es social y entre nosotros cada vez más, político".

CAMPANARIOS Y TORRES (GEMELAS)

Reflexiones sobre las identidades humanas en el contexto local-global.

Por *Diego Sanz Martínez*.



"C. Friedrich. *Viajero frente al mar de niebla* (1818). El Siglo XIX fue clave en la búsqueda de la identidad individual y colectiva"

Ni me avergüence, nacido como soy de celtas e iberos, poner en leve verso los nombres un tanto ásperos de nuestra tierra...

Marco Valerio Marcial

Hace unas semanas conversando con él, un amigo del pueblo me hizo caer en la cuenta de la necesidad de seguir trabajando en *Hontanar* en el tratamiento de temas locales. Quizá hemos tratado de salirnos en los últimos tiempos de temas recurrentes con el fin de descansar y permitir descansar un poco a nuestros lectores; pero quizá huyendo del localismo fanático e improductivo que tanto aborrecemos, hemos dejado un tanto abandonado el objeto de esta publicación: Alustante y nuestra comarca. Sea como sea, esta crítica me hizo ver también cómo *Hontanar* ha contribuido a reconstruir poco a poco en estos años la identidad del pueblo hecha trizas en las batallas de la despoblación y desestructuración comunitaria, y cómo nuestra asociación debe de seguir trabajando en esta tarea con entusiasmo pero también con visión cabal.

Identidad personal e identidad colectiva.

Pero ¿por qué seguir trabajando en esta reconstrucción identitaria? Cada vez estoy más convencido de que la identidad colectiva está íntimamente relacionada con la identidad del individuo, y que una identidad colectiva sana es importantísima para este. En la conocida jerarquía de las necesidades, de Maslow, el sentimiento de pertenencia es una de las necesidades básicas del individuo, de modo que la persona que se ha sentido bien en su vida, especialmente en su niñez, perteneciendo a un grupo, y se ha identificado con las metas y triunfos colectivos, también es una persona autónoma, sana y fuerte (MASLOW: 1954, 47 y 66).

Pero para llegar a la identificación es necesario el conocimiento. Conocer es amar. La primera vez que oí o leí esta expresión no vino de ningún pensador foráneo, sino de un hombre del pueblo que, aunque de una forma muy personal, hablaba sobre las *esencias* de la tierra a la que pertenecemos (PÉREZ SÁNCHEZ: 1991, 17). Por lo tanto, el conocimiento es el paso primero

y principal para llegar al amor hacia algo o alguien, también hacia nosotros mismos. El conocimiento es la antesala del saber vivir individual, de modo todas las grandes tradiciones filosóficas y espirituales llegan en algún momento de su discurso a la idea del *conocerse a sí mismo* como base del bienestar. No es de extrañar pues, que el despertar de la conciencia individual se diera a la par del de las conciencias nacionales entre los siglos XVIII y XIX, aunque no sin dolor ni posiciones encontradas entre la prevalencia de unas u otras. Hoy sabemos que no son cuestiones contrapuestas, ni siquiera que la identidad individual o colectiva deba de ser única y absoluta.

Desde luego, el proceso de conocimiento requiere esfuerzo, es agotador a veces, de ahí que estemos optando en nuestra sociedad, llena de estímulos externos, por un modo de vivir superficial, por el miedo a enfrentarnos a nuestra propia identidad. Cada vez veo más claro que es mucho más fácil decir, yo soy de izquierdas o de derechas, o ecologista, o católico, o musulmán, o judío, o definimos por lo mucho, muchísimo, que sabemos o tenemos, siempre de cara a la opinión de los demás, mucho más fácil digo, que declarar: yo soy yo, (y ponga usted aquí su nombre). De ahí también que, con respecto a nuestra tierra, sea más fácil atender a nuestros medios de comunicación, nuestros folletos divulgativos y nuestras webs, muchas veces llenos de incorrecciones, repeticiones, vaguedades e inexactitudes que atreverse a "reconocer el lugar del que procede cada ser humano y asumir sus capacidades y poderes" (PARÍS ALBERT: 2005, 295).

Alguien podrá preguntarse si la indagación sobre la identidad local y comarcal puede conducir al localismo en su sentido peyorativo; sin embargo, en el proceso que conlleva el conocimiento va implícito el alejamiento de ese fenómeno. El historiador francés Marc Bloch decía que para entender bien lo de casa y captar sus originalidades lo mejor es salir fuera (BLOCH: 1978, 42), y es que el conocimiento implica necesariamente dejar de creerse el om-

bligo del mundo y abrirse al exterior para comprender nuestros microcosmos. Si el conocimiento de sí mismo no conduce al egocentrismo sino muchas veces a actitudes de generosidad y siempre al reconocimiento y comprensión del *otro*, el conocimiento del lugar mayor y menor al que se pertenece, conduce al abandono de los chovinismos basados en cuatro o cinco tópicos y por lo tanto en falsas ideas sobre mi pueblo o mi nación y, desde luego, al abandono de identificaciones artificiosas, pomposas, de prejuicios sobre los pueblos vecinos y de complejillos de inferioridad colectivos.

Campanarios.

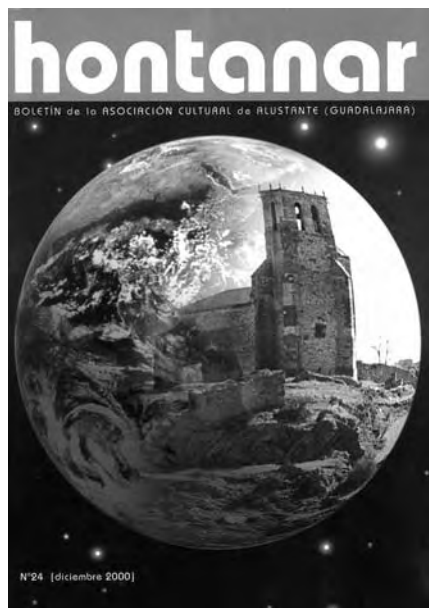
España es un país profundamente localista donde son muy comunes las rivalidades entre pueblos vecinos y/o pueblos de menor entidad *versus* antiguas o nuevas capitales comarcales o regionales. Siguen vivas y se renuevan generación tras generación, las rencillas entre coruñeses y vigueses, santanderinos y torrelaveguenses, sevillanos y malagueños, murcianos y cartageneros, vizcaínos y guipuchis, leoneses y vallisoletanos.

En 1918 D. Manuel María Vergara, gran estudioso del folklore español, y fundamentalmente del castellano, ponía de manifiesto la rivalidad entre regiones que subyace en el refranero hispánico. Sin embargo, según afirmaba él *"lo peor es que se acentúa ese mal juicio dentro de cada comarca entre los habitantes de una localidad con respecto a los que viven próximos a ella"*; así, de esa presunción de que *"cada lugar tiene que valer más que sus vecinos nace un individualismo exagerado, perjudicial en alto grado para los intereses de todos"*. D. Manuel María incide en el maltrato que en el acerbo popular se dan unos a otros, hasta entre las aldeas más pequeñas, de modo que *"no se les puede imbuir la idea de que marchen de acuerdo para procurar el bien común y el engrandecimiento de una patria, que generalmente no sienten por no estar educados para ello o por tener el convencimiento de que el límite de lo que puede interesarles no alcanza más allá de donde llega la jurisdicción de cada ayuntamiento"* (VERGARA MARTÍN: 1918, 5).

En este sentido muchos de los pseudogentilicios que han llegado hasta la misma actualidad, tienen su origen en los apodos colectivos que un pueblo aplicaba a otro. Sin ir más lejos los vecinos de Motos llamaban *tahures*

(acentuada la *a*) a los de Alustante, acaso por su dedicación al trato de mulas, actividad vista muchas veces con recelo en la opinión popular, y en relación con el dicho *"Alustante, los tratantes, para pobres engañar"*. A su vez los de Alustante llamaban a los de Motos *zurriñños* (CRUZ HERRERA: 2001, 70-71), mientras que el gentilicio *motoso/a* pudo nacer también como un pseudogentilicio, dado que el gentilicio real es *motosino/a*.

Hace años, de no recuerdo qué escrito del jesuita José Ignacio González Faus, recogí la idea de que bajo la maledicencia, la crítica y el insulto, subyace por parte del ejecutor la afirmación *"Yo no soy como ese"*, cuando en realidad los seres humanos nos llevamos entre unos y otros el canto de un duro. Hay maledicencias tanto entre in-



dividuos como entre comunidades, y a veces, cuando embutimos en un fardel a todos los habitantes de un pueblo y decimos de ellos que son brutos, tontos, chulos, etc., estamos diciendo: *"Nosotros no somos como ellos"*: pero, efectivamente, nos llevamos todos el canto de un duro.

Estas rivalidades se reeditaban año tras año en romerías y fiestas populares, sin contar los roces que se pudieran dar en las tareas agrarias en las que convergían diversos pueblos, sobre todo en el aprovechamiento de los pastos comunes y servidumbres. Se cuenta que la rogativa de las Siete Cruces que congregó hasta principios del siglo XX en la ermita de San Sebastián a los pueblos de Piqueras, Adobes, Tordesilos, Motos, Orea, Alcoroches y Alustante, en honor al Cristo de las Llu-

vias, se abolió por la altanería de estos últimos y la mofa hacia a los demás pueblos que allí acudían (SANZ: 2010, 227).

Asimismo, en el siglo XIX, se comenzaron a vedar para siempre los términos municipales a los ganados de pueblos vecinos y se comienza a negar la existencia de áreas de pasto y paso comunes, utilizadas desde la Edad Media, con un cinismo que todavía sorprende al investigador. Alustante niega el paso a los ganaderos de Motos por su término, y emprende un pleito que termina derogando el derecho de pasto secular que los de Tordesilos (y el resto de pueblos del Señorío de Molina) tenían en la zona de los Altos; Checa cuestiona el derecho de pasto a los ganaderos del resto del Señorío en Sierra Molina; los entretérminos, áreas de pastos y aprovechamientos comunes, ubicadas entre las jurisdicciones de varios pueblos de Molina, acaban repartiéndose entre estos. La suspensión temporal de la Común de la Tierra de Molina (1856-1881), las desamortizaciones de muchos de los bienes comunales y la abolición de los usos y costumbres tradicionales fueron celebradas con un fenomenal desbarate.

Aquellos momentos fueron claves para el ensimismamiento local al verse pueblos pequeñísimos convertidos en cuasi-repúblicas, especialmente con la generalización de ayuntamientos surgida de la Constitución de Cádiz (1812). Son años en los que la administración local española comienza a basarse únicamente en municipios y provincias, rompiendo con realidades comarcales y regionales dotadas de instituciones que enriquecían (y humanizaban) el panorama de la administración local, y que acaso actuaban con mayor eficiencia que el nuevo binomio micro-municipio/provincia (FERNÁNDEZ DE GATTA: 2010, 253). Quizá el localismo venía de antiguo, pero su sanción jurídica llegó en esta época, reforzando el fenómeno, y fue creciendo en los siglos XIX y XX a medida que también crecían los pueblos, hasta alcanzar el *baby boom* de los 60, e incluso más allá del éxodo.

Paradójicamente (o no), a medida que se fue desarrollando el localismo se fueron perdiendo las señas de identidad locales y comarcales. Cuando trabajamos en el estudio de la arquitectura popular del Señorío de Molina, convivimos con Elena Sanz y Teodoro Alonso que la destrucción del patrimonio heredado no viene sólo de la igno-

rancia, sino de un profundo deseo de enterrar todo vestigio de lo que se ha sido, de negar de dónde se viene. Mucho de lo destruido en las últimas tres o cuatro décadas en esta tierra lo ha sido en nombre de las apariencias, y por lo tanto con el anhelo de crear una falsa identidad propia y colectiva. Por el camino han desaparecido tradiciones, edificios y elementos constructivos, caminería histórica, léxico, literatura oral, música y dances, toponimia, paisajes culturales enteros.

Aquí también se incardina la demora en el reconocimiento del Señorío de Molina comunidad supramunicipal tal como se propuso el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha en 1982 y se reitera en el proyecto de reforma de 2008, quizá por miedo y a sabiendas de la potencia que posee esta identidad. Mientras, El Bierzo ya lleva aprobadas dos leyes específicas (1991 y 2010); el Valle de Arán también posee su régimen especial desde 1990 y está reconocido en el *Estatut* de 2006; las comunidades de villa y tierra históricas en Castilla y León gozan de la regulación de sus competencias desde 1998; y en Aragón la Comunidad de Albarracín ha sido ampliamente protegida a través de la Ley de Administración Local de 1999 y el Reglamento de Territorio y Población de las Entidades en tanto que comunidad de villa y tierra (2002), en virtud de los cuales ha actualizado sus estatutos en 2007. Por el contrario aquí han cundido mancomunidades por doquier destruyendo las más de las veces la articulación territorial en sesmas, y el Parque Natural del Alto Tajo -una bella e importante reserva natural, nada menos, pero nada más- intenta presentarse muchas veces como comarca alternativa y por lo tanto como disolvente comarcal.

Son fenómenos que catalizan en ocasiones aspectos del localismo más cañí, y que están dando lugar a un empobrecimiento identitario cuyos perjuicios económicos, sociales y políticos vamos a pagar (estamos pagando ya) a un altísimo precio en esta comarca. En todo caso, aun vaciado de señas de identidad, parece que este localismo tradicional ha lle-

gado con buena salud hasta la actualidad, se ha fomentado desde la política y acaso hasta se esté reforzando en esta era de la globalización.

Y Torres (Gemelas)

Aunque nuestra vida en el medio rural se desarrolla a escala local, nuestra cotidianidad, cada vez más itinerante, tecnología, formas de vida, de vestir, actuar e incluso hablar, han acabado formando parte del *formato estándar* global. Nuestra economía depende de lo acaecido a decenas de miles de kilómetros, e incluso nuestros estados de ánimo se ven afectados por los acontecimientos más remotos, como lo que ocurrió después del encierro de los novillos de Orihuela, aquel martes 11 de septiembre

procesos sociopolíticos y económicos tendentes a la transnacionalización y a la progresiva descentralización, se ha extendido el llamado "localismo cosmopolita" (MORENO: 2004).

La conmoción que supuso la desintegración de las comunidades rurales con la emigración de sus vecinos a las grandes ciudades españolas y a la Europa próspera en los años 1950, 60 y 70 fundamentalmente, hizo que muchas identidades se perdieran en esos caminos a veces sin retorno. Sin embargo, es muy interesante ver cómo se han ido reconstruyendo estas mismas identidades en los últimos años, aunque de una forma muy original. Todo se inició con el tímido regreso de los emigrados, en ocasiones después de algunos años de ausencia, a

las fiestas estivales, coincidentes o no con las patronales. El fenómeno de las fiestas de verano fue la semilla de la recomposición de las comunidades rurales. El caso de Alustante es bien conocido, con la labor de Leandro Sanz y aquellas primeras comisiones de fiestas desde 1971 y la creación de Hontanar en 1979. Se trató, evidentemente, de una recomposición identitaria muy restringida al lugar menor, pero gracias a la cual el miembro de la comunidad ya no sólo era el residen-

te, sino que también el ausente recuperó su conciencia de pertenencia al pueblo.

Un segundo momento de la recomposición de la conciencia local vino con las mejoras de las comunicaciones terrestres. Para nuestro caso, muchos fueron cambiando el tren a Santa Eulalia y el autobús de Teruel por vehículos propios que circulaban cada vez sobre mejores carreteras, de modo que estos viajes de Valencia a Alustante pasaron de unas 5 horas a las actuales 2 horas aproximadamente, casi como desde Guadalajara. Esto ha dado lugar a una mayor presencia de miembros del pueblo residentes en otras partes, lo que ha intensificado la conciencia local y se ha transmitido a generaciones de no nacidos en los pueblos.

El tercer momento ha venido con la



"Sede del Conselh Generau d'Aran". www2.aran.org

de 2001, o lo acontecido el pasado 11 de marzo, viernes, quizá en uno de los días más tranquilos del año en Alustante. Este proceso se ha visto reforzado por el aumento de la información e interrelación telemática; como señaló Alex de la Iglesia en su discurso de los premios Goya del pasado 13 de febrero: "Internet no es el futuro, como algunos creen: es el presente", y en los pueblos esto lo sabemos desde hace ya bastante tiempo.

Pero ¿en qué medida está afectando esto a nuestra identidad? Parece que mientras, por un lado se están diluyendo las fronteras nacionales y el ciudadano es más partícipe de realidades físicamente lejanas, se está reforzando la conciencia de pertenencia a instancias cada vez más cercanas, por lo que, unido a otros

revolución de las telecomunicaciones. Si con el teléfono había acontecimientos locales que llegaban antes a Valencia, a Zaragoza o a Madrid que a algunas casas del pueblo, con Internet las redes de información, especialmente entre los más jóvenes es, sin más, sorprendente.

En este sentido algunas señas de identidad se han rehabilitado, y así, por ejemplo, muchísimos miembros de las comunidades virtuales locales utilizan el nombre de su pueblo como parte de su dirección electrónica. Para el caso de Alustante, existe un gran número de internautas que incluye en su nombre de usuario las partículas 'alustante' o 'alus', apócope que implica un cariño innegable hacia el pueblo, aparte de que el que más y el que menos hemos sido llamados *Alus* una vez u otra en tiempos y espacios de diáspora. Por ejemplo, *pedroalus@loquesea.com* o *juan_alustante@dalomismo.es*. Algunos ni siquiera pernecotan en el pueblo más de 15 días al año pero su identidad de referencia es Alustante, el pueblo de su nacimiento, el de sus padres o incluso el de sus abuelos. En otros casos también ciertamente interesantes, una de las partes de la dirección de correo es el apodo familiar, con lo cual se observa una identificación no sólo con el lugar de procedencia sino también con la familia extensa, con el clan, dado que pueden ser apodos centenarios compartidos por un conjunto numeroso de individuos.

Otro fenómeno que está reforzando las identidades locales es el de las páginas web. Muchas, ciertamente, ofrecen únicamente contenidos fijos: ubicación geográfica del pueblo, historia, naturaleza, tradiciones, y las fotos de las fiestas, pero las hay que se actualizan con cierta asiduidad, lo que aparte de denotar frescura y dinamismo, potencian la conciencia local, ofrecen conocimientos nuevos (y recordemos que conocer es amar). Quizá los casos más extremos son los de las webcams colocadas en determinados puntos de un pueblo y que se actualizan cada pocos segundos. También las redes sociales del tipo Facebook, Twitter o Tuenti, han contribuido a crear comunidades virtuales de vecinos y oriundos muy activas, que comparten direcciones, contenidos e imágenes alusivos a lugares muy concretos que pueden recorrer potencialmente el planeta. Y ahí es donde surge la identidad local-global de la que hablamos.

Este fenómeno se ha observado en España especialmente entre los jóvenes. Al menos desde 1996 el número de jóvenes que se identificaban más con su pue-

blo o ciudad superaba a aquellos que lo hacían con su comunidad autónoma y nación, y si bien en los primeros años la identificación con instancias internacionales (UE, escala global) era baja, la identificación cosmopolita ha ido creciendo hasta casi igualarse con la nacional (ANDREU ABELA: 2005, 505-521). En suma, los jóvenes españoles son fundamentalmente localistas, pero su intensa relación con las nuevas tecnologías, y su proyección exterior cada vez más acusada –a veces inconsciente– les hace compartir esa doble identidad local-global.

Quizá el problema que existe con este tipo de identidades extremas es que se está perdiendo la riqueza de la identificación con instancias intermedias, muy especialmente aquí, y acaso más entre los residentes fuera, la de la escala co-



Membrete de la Común del Señorío de Molina, c. 1945 a.m. Alustante

marcal. Para mí se trata de un fenómeno que puede estar reeditando el localismo tradicional. Me preocupa que estemos contribuyendo en este proceso con páginas del tipo *www.alustante.com* o incluso con la propia revista *Hontanar*. Podemos estar generando una imagen distorsionada de nuestra identidad, la cual no acaba ni mucho menos en el pueblo. La solución, desde luego, no es dejar de trabajar en ellas, sino cuidar contenidos, ampliarlos a la realidad comarcal, trabajarlos más, alejarnos de los tópicos, filtrar identidades impuestas y establecer mayores y mejores conexiones entre publicaciones locales de la comarca. En suma, preferir, si cabe, la creatividad a la mediocridad.

Al tratar de todo esto no estamos "hablando de temas baladíes, ñoños, trasnochados, indignos de recabar el es-

fuerzo de nuestro córtex (...): por el contrario, podemos ver ya, en alguna medida, la trascendencia que estos aspectos tienen" (FERNÁNDEZ MANJÓN: 2010, 23). Así pues, si bien la globalización nos está permitiendo avanzar en muchos sentidos en el medio rural, el mismo autor del que tomamos la cita anterior nos advierte de la necesidad de seguir trabajando "contra las más execrables tendencias de la globalización uniformizadora, castrante, roma, triste, gris y esencialmente ramplona" (*Ibidem*, 52). De este modo, aunque en los últimos años se han desatendido estas cuestiones –especialmente en esta región, que programa concursos de copla en su televisión autonómica en la misma franja horaria de los certámenes de jota en Aragón Televisión–, en otros espacios, algunos bien cercanos al nuestro, la confianza en un futuro mejor se está basando precisamente en ese saber quién se es. Y es que sentirse identificado con el territorio que se pisa o procede, ser conscientes de su pasado y de su potencia, "es un valor que, obviamente, sirve para vivir, para llevar la vida hacia adelante y para tener esperanza sobre todo" (Ver. SAEZ: 2011).

Bibliografía: ANDREU ABELA, Jaime. *Informe juventud en España 2004*, parte IV, Instituto de la Juventud, Madrid 2005; /BLOCH, Marc. *Historia rural francesa. Las clases y el gobierno de los hombres*, Crítica, Barcelona, 1978 [1ª 1931]; /CRUZ HERRERA, María Pilar. "Diccionario de gentilicios de la provincia de Guadalajara" en *Cuadernos de Etnología de Guadalajara*, nº 32-33, 2001, pp. 9-110; /FERNÁNDEZ DE GATTA SÁNCHEZ, Dionisio, "El régimen jurídico de las Comunidades de Villa y Tierra: aspectos históricos y régimen vigente" en *Revista jurídica de Castilla y León*, nº 21 (mayo 2010), pp. 245-320; /FERNÁNDEZ MANJÓN, Desiderio. *La identidad humana y los territorios. El caso de Castilla y León*. Visión Libros, Madrid, 2010; /MASLOW, A. H. *Motivación y personalidad*, Ed. Díaz de Santos, Madrid, 1991 [1ª ed. 1954], pp. 47 y 66; /MORENO, Luis. "Identidades múltiples y mesogobiernos globales" en *Unidad de políticas comparadas* (CSIC), nº 16 (2004); /PARÍS ALBERT, Sonia "Recursos de Internet para la comunicación local de la transformación de conflictos desde el localismo cosmopolita" en *La comunicación local por Internet*, Servicio de publicaciones de la Universitat Jaume I, Castellón, 2005, pp. 291-304; /PÉREZ SÁNCHEZ, Domingo "Alustante en el tiempo" (Pregón de fiestas 1990) en *Programa de fiestas de Alustante 1991*, s.l. 1991, pp. 15-17; /SAEZ, Javier. Intervención en el reportaje "La Sierra de Albarracín" en *Informe Semanal* (19/02/2011) TVE; /SANZ MARTÍNEZ, Diego. *La cofradía del Santo Cristo y de la Vera Cruz de Alustante*, Cofradía del Sto. Cristo de las Lluvias, DL. Guadalajara, 2010; /VERGARA MARTÍN, Gabriel María. *Apodos que aplican a los habitantes de algunas localidades españolas los de los pueblos próximos a ellas*, Publicaciones de la Real Sociedad Geográfica, Madrid, 1918.

Cinco días en moto por la Alcarria y los pueblos negros de Guadalajara

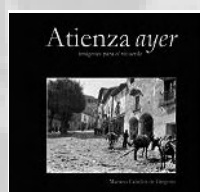
Por Cruz Pérez Pérez

Desde Alustante estamos muy acostumbrados a realizar excursiones de un día por el Parque natural del Alto Tajo, o a otros lugares de interés como el Castillo de Peracense, que nos vienen muy a mano, pero otros destinos un poco más lejanos que nos obligan a pernoctar, suelen quedar en el olvido. En este sentido, la parte oeste de la provincia de Guadalajara es bastante desconocida para los que vivimos de la zona del Mediterráneo, no así para los que viven en la zona de Madrid y Guadalajara capital, que la conocen perfectamente y aprecian sus encantos. La riqueza paisajística y cultural de esta zona de Guadalajara es impresionante y vale la pena conocerla, pues la tenemos a "tiro de piedra". Afortunadamente, la asociación cultural Hontanar lleva ya varios años organizando excursiones a la zona, las cuales permiten acercan a los alustantinos a la riqueza de su provincia.

Una forma diferente de conocer



esta zona es viajando en moto de un modo tranquilo, llevando sólo lo imprescindible y disfrutando del paisaje en cada metro del recorrido. Por eso este verano cogí la moto y a mi chica y me fui de viaje por la Alcarria y los pueblos negros. Resultó un viaje precioso, tanto en lo paisajístico como en lo cultural o en lo gastronómico y, por ello, lo queremos compartir, etapa por etapa, con los lectores de Hontanar.



El viaje parte una preciosa mañana de mediados de agosto, pero tiene una parada técnica en Molina de Aragón para re-

visar la moto en el taller y repararle cuatro cosas, lo cual aprovechamos para meternos una mariscada entre pecho y espalda, pues nos tememos que por el camino vamos a encontrar poco marisco que llevamos a la boca. Sin tiempo ni posibilidades de "dormir la fartá" salimos prestos hacia Alcolea, atravesamos la A-2 y enfilamos hacia Sigüenza, ciudad medieval cargada de historia que bien merece una excursión para ella sola. Sin apenas detenemos, porque dicha ciudad ya fue objeto de otra escapada en la moto, salimos hacia Atienza por unas tierras plagadas de castillos y pequeñas aldeas semidespobladas. El día es largo en verano y llegamos a buena hora para visitar la localidad y buscar alojamiento. Encontramos el lugar ideal para pasar la noche en el Hotel "Antiguo Palacio de Atienza" situado en una mansión del siglo XVI dentro del recinto amurallado de la villa. Es de admirar la cuidadosa restauración realizada del edificio para convertirlo en un hotel de 13 habitaciones, que conservan la esencia original y disponen de las comodidades que exige el mundo de hoy, incluido un amplio jardín con piscina y una magnífica vista sobre el valle. Pero lo que más nos llama la atención del lugar es que en la sala de estar se encuentra, abierto sobre la mesa, un libro que es casi idéntico al publicado por Hontanar "Alustante antes de ayer". Se titula *Atienza ayer* y, como señala su único autor, Mariano Cabellos, "recoge la realidad de la castellana villa de Atienza a lo largo del siglo XX, el siglo de la fotografía, a través de las cuales se muestra el patrimonio, las costumbres y las tradiciones más entrañables". Las caras de la gente reflejan una vida dura y austera y me doy cuenta de la similitud



que tiene con la de Alustante de esa época. Nos cuesta horrores dejar el libro para ir a cenar en el magnífico restaurante del hotel, pero hay que reponer fuerzas para, a la mañana siguiente, visitar la localidad, donde destacan la plaza del ayuntamiento, perfectamente conservada con su sabor medieval, y la mole impresionante del castillo que se alza majestuosa dominando todo el valle.

A mitad de la mañana salimos por la CM-110 en dirección al Hayedo, pero antes, vale la pena desviarse a la izquierda, a la altura de Somolinos para visitar las magníficas iglesias románicas de Albendiego, Condemios de arriba, Galve de Sorbe y Campisabablos, para llegar, justo a la hora de comer a la localidad de Cantalojas. En el hostel "El hayedo" no se andan con tonterías a la hora de comer. En la carta pone los precios de todo tipo de asados y carnes a la brasa, empezando por medio cordero, un cuarto, medio cuarto, etc. El chuletón de buey rebosa el plato por los cuatro costados y está en su punto. Buen sitio para comer y coger fuerzas para afrontar la marcha por *El Hayedo de Tejera Negra*, parque natural digno de ser visitado en cualquier época del año, aunque en el otoño dicen que es espectacular por el contraste de colores. Se accede por un camino de tierra de unos ocho km, y ofrece un magnífico recorrido a pie que se puede realizar en unas dos horas, bordeando el río Lillas, con su lecho de pizarra, y contemplando la vegetación formada mayoritariamente por hayas y salpicada de pinos, tejos, acebos, abedules, ar-



ces y olmos. En el centro del recorrido se puede contemplar una carbonera restaurada a la antigua usanza. La importancia del parque reside en ser el hayedo más meridional de la península, como resquicio de épocas más húmedas.

Salimos del hayedo en busca de la ruta de los pueblos negros y para buscar alojamiento. Por el camino nos detenemos brevemente para visitar Umbralejo, pueblo abandonado en 1971 y recuperado a partir del El Plan Experimental de Reconstrucción de Pueblos Abandonados de 1984, y en el que durante el verano se realizan gran número de actividades lúdicas y culturales. Un poco más adelante nos adentramos en la ruta de los pueblos negros con un paisaje característico, a las faldas del pico Ocejón (2.040 m), en el norte de la provincia de Guadalajara, haciendo límite con Segovia, y dentro de la zona del Macizo de Ayllón. Son pequeños pueblos que presentan una característica común a todos ellos: su arquitectura íntegra de pizarra. Todos los edificios están contruidos con pizarra negra, lo que les da un toque especial que los diferencia del resto de las construcciones populares de Guadalajara. Los pueblos que pertenecen a esta zona como son: Campillejo, El Espinar, Campillo de Ranas, Roblelacasa, Robleluego, Majaelrayo, Valverde de los Arroyos y Zarzuela de Galve y constituyen una de las zonas más originales y mejor conservadas de España.

Ya se va haciendo de noche y buscamos alojamiento en Valverde de los arroyos, pueblo de la arquitectura negra por excelencia, donde todo está construido con pizarra negra: las paredes de las casas, los tejados, las losas de la calle, las fuentes, la iglesia y hasta los lechos de los riachuelos son de pizarra. Por eso tiene un aire un tanto siniestro, pero está magníficamente conservado y tiene varios alojamientos rurales para elegir. Al día siguiente es

obligado madrugar para darse una caminata a la fresca hasta la cascada de la Chorrera de Despeñalagua, situada a media hora de camino por una amplia vereda, salpicada de matas de



brezo, y colgada entre las vertientes del pico Ocejón y el pico Campachuelo. Después de la caminata tomamos la carretera que sigue la ruta de los pueblos negros hacia Campillo de Ranas y Majaelrayo, la cual es una curva continua, una tortura para los que van en coche, pero un auténtico lujo para los moteros, que la disfrutamos en toda su esencia.

Saliendo de los pueblos negros y entrando de lleno en la Alcarria, nos dirigimos hacia Jadraque, localidad visitada, junto con Hita, por los alustantinos este verano. Su castillo, majestuoso, ubicado sobre un cerro perfecto domina todo el valle de río Henares. El pueblo es un buen lugar para pasear por su calle mayor y visitar los monumentos históricos, entre los que destaca el Palacio de los Verdugo, lugar de residencia temporal de Gaspar Melchor de Jovellanos. En lo gastronómico es obligado degustar sus migas y el cabritillo asado en salsa jadraqueña. Siguiendo la carretera CM-101 nos dirigimos a otra localidad de obligada visita por su interés artístico: Cogolludo. Destaca el palacio renacentista de los duques de Medinaceli, la Plaza Mayor y el Castillo Calatravo en ruinas, como fiel testigo del esplendor pasado. La ruta sigue hacia Hita, localidad que tuvo su mayor esplendor en la época medieval y fue destruida durante la guerra civil. Actualmente está declarada conjunto histórico-artístico desde 1964, y destacan sus bodegas y la magnífica puerta de Sta M^a. También llama la atención El Palenque, especie de plaza de toros rectangular donde se celebran los torneos medievales y otros acontecimientos. Está perfectamente integrado en el centro del pueblo, con unas gradas que aprovechan el desnivel natural del terreno.

En esas fechas estaban de fiestas y se celebraba la corrida de toros, lo que nos permitió verlos con gran comodidad.

Cae el sol y es obligado pernoctar en la localidad para partir a la mañana siguiente hacia Brihuega, en el corazón de la Alcarria. Brihuega significa "lugar fuerte o amurallado", y tiene una dilatada historia desde su origen celtibérico hasta la guerra civil. Brihuega posee uno de los conjuntos monumentales más importantes de toda la provincia, siendo declarada en 1973 Conjunto Monumental Histórico-Artístico por su casco antiguo, lo que ha propiciado que se convierta en un centro permanente de atracción turística. A su riqueza arquitectónica hay que sumar industrias en diversos sectores como la alimentación, construcción y servicios que la convierten en un importante centro comarcal.

Girando bruscamente hacia el oeste, en busca de la A-2, camino de la capital de la provincia, nos encontramos con el castillo de Torija, que tuvo una gran importancia histórica por su situación estratégica en el camino hacia Aragón. En este castillo moró Juan Martín "el empecinado" en su lucha contra los invasores franceses y fue destruido en dicha guerra. Hoy en día se encuentra perfectamente reconstruido y es una de las fortalezas más bonitas de la provincia de Guadalajara. De aquí se llega en un "pis pas" a la capital, que es buen sitio para pernoctar, visitar sus magníficos monumentos y aprovechar para conocer el ambiente nocturno de un sábado por la noche. Bueno, es un decir, porque la verdad es que Guadalajara en el mes de agosto tiene menos ambiente nocturno que el pico de las neveras el día de Nochevieja. En la plaza de Santo Domingo, con un ambiente tórrido, apenas hay cuatro abuelos tomando un café en la terraza. Con este

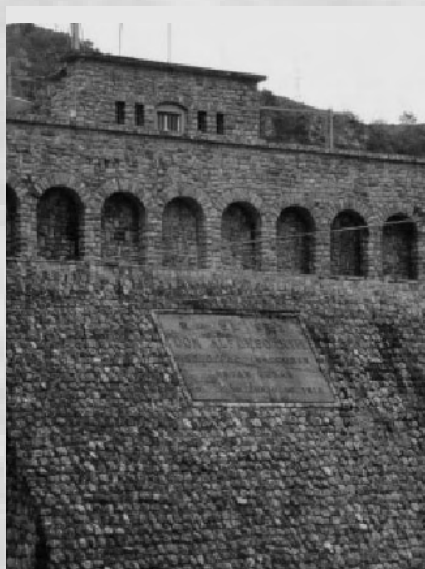




panorama, mejor acostarse pronto para madrugar al día siguiente, callejear por la ciudad y visitar el palacio del infante. A media mañana salimos hacia Pastrana por la N-320 y pronto nos encontramos en su Plaza de la Hora presidida por el palacio Ducal, magnífica construcción renacentista que se ha hecho famosa por los avatares que sufrió a cuenta de su moradora, la princesa de Éboli. Su casco histórico conserva el trazado medieval formando un conjunto de gran interés hoy declarado Conjunto Histórico Artístico. Pero el otro gran atractivo de la población es su gastronomía. Entramos en *casa César*, uno de los muchos restaurantes que jalonan la calle mayor, y aquí sí que se come con fundamento. Por 25 euros te metes, de aperitivo unos pimientos de piquillo rellenos, gentileza de la casa, unas migas a la Pastrana (con huevo, chorizo, torreznos y uva) de primero, una pierna de lechal asado con patatas a la panadera de segundo y arroz con leche caseiro de postre. Y todo ello acompañado de un buen tintorro, café chupito y demás. En esta tierra sí que se come "como Dios manda", sin las pijadas de restaurantes tipo *El Batán*, que te matan de hambre y encima te vacían el bolsillo. Claro que allí tienen detalles como ponerte unos pedruscos de colores con distintos tipos de sal, como si fuésemos cabras para lamerlos. En casa Cesar, lo único que no se come son los huesos de la pierna del cordero, pero con semejante "fartá" hubo que pedirle habitación para poder dormir la siesta. Menos mal que en agosto el día es largo y todavía hubo tiempo de enfilar la moto hacia Zorita de los Canes y su famosa central nuclear. En Zorita se nota el dinero que ha dejado la central nuclear a sus escasos habitantes. Presidido por un castillo en ruinas situado en una mole imponente, del que Camilo José Cela dijo en su Viaje a la Alcarria que parecía a punto de caer, pero sigue allí majestuoso dominando al valle del Tajo, que presenta en esta población una ri-

bera encantadora para disfrute de los lugareños.

Todavía nos da tiempo, antes de que anochezca, de acercarnos a visitar las ruinas visigodas de Recópolis, ciudad que fue mandada construir por Leovigildo en honor a su hijo Recaredo en 578. Fue una de las pocas ciudades nuevas construidas por los Visigodos en Hispania y funcionó como un centro urbano importante, capital de una provincia denominada Celtiberia. Las ruinas se encuentran perfectamente explicadas y señalizadas y vale la pena visitarlas, tanto por su interés arqueológico como por las vistas que ofrecen sobre el valle del tajo. Ya de noche volvemos hacia Pastrana para recrearnos por sus calles medievales cuidadosamente iluminadas y para cenar al aire libre en un lugar con encanto: la plaza de la fuente de los cuatro caños.



Al día siguiente toca iniciar la vuelta hacia Alustante, que será por la parte sur de la provincia visitando la zona de los pantanos. Nos llama poderosamente la atención el pequeño pueblo de Auñón porque tiene una torre de la iglesia muy parecida a la de Alustante. Es un poco más baja, pero de similares características y acabado. Quién sabe si la diseñó el mismo arquitecto.

Vale la pena desviarse unos Kms. para visitar el embalse de Bolarque, una maravilla de la ingeniería de principio del s. XX, inaugurada por el rey Alfonso XIII en 1910, y del que sale el trasvase Tajo- Segura. Es una presa con encanto y está situado en un entorno natural muy bien conservado. El siguiente destino es Sacedón, pueblo



turístico por excelencia que vive horas bajas por la disminución del nivel de las aguas del pantano de Entrepeñas. Seguimos el camino hacia Alustante, siguiendo la nacional 204 que bordea dicho pantano y, a la altura de Chillarón cogemos la comarcal 2035 en dirección a Peñalén. Sólo nos queda una visita que realizar en el pequeño pueblo de Viana. Se trata de "Las tetas de Viana", dos montañas gemelas, en forma de cerros testigo, que están constituidas por un cuerpo arcilloso común y dos cimas de roca caliza que las hace prácticamente inaccesibles debido a la verticalidad de su pared. En diciembre de 2006 *Las Tetas* y su entorno fueron declarados Monumento Natural por la Junta de Comunidades de Castilla y La Mancha.

Aprovechamos que es la hora de comer para buscar un sitio adecuado en el pequeño pueblo de Viana, pero sólo existe un simulacro de bar en la parte alta del pueblo, regentado por un jubilado. El hombre sólo nos puede ofrecer un bocadillo de jamón, que nos sabe a poco después de los fastos anteriores pero, eso sí, aderezado con una vista magnífica de las famosas Tetas. Nos dicen que desde la cima se ve hasta Guadalajara, y en los días claros hasta Madrid. Lástima que no podamos hacer una escalada tan erótica para comprobarlo, pero el tiempo apremia y todavía nos queda un largo trecho hasta Alustante.

La comarcal 2015 es una buena carretera a que discurre por una zona prácticamente despoblada. Uno no comprende por qué se ha invertido tanto en esta vía y se han tenido en el olvido otras como la comarcal 211 con mucho más tránsito. La moto avanza veloz y en poco tiempo nos plantamos en Peñalén, lo cual ya es como estar en casa, por sonar a conocido. De aquí a Taravilla, Terzaga, Traid, Alcoroches y Alustante. Cansados pero felices de haber conocido y disfrutado de una zona de nuestra provincia tan próxima y tan lejana a la vez.

La Vivienda Tutelada para Mayores: una nueva familia en el pueblo.

Por *Diego Sanz Martínez*

El pasado 7 de febrero, Jesús Martínez como titular y su mujer Sole Sánchez, de los Paquicos, oriundos del pueblo por lo tanto, abrieron después de casi tres años de obras, la Vivienda Tutelada para Mayores, ubicada en las eras de Juan de Lahoz. Se trata de un edificio de una planta que tiene capacidad para 10 personas, con 8 habitaciones individuales y 2 dobles para matrimonios, aparte de todo el equipamiento de cocina, comedor y lavandería.

Cuando se entra se comienza a respirar un ambiente familiar que se percibe al instante. Allí residen actualmente Leandro, el mayor de todos, con 90 años y vecino de Adobes, Petra, de 83 y Francisco de 70, éstos últimos vecinos muy conocidos de Alustante. No obstante, seguro que muy pronto la Vivienda va a ir llenándose de nuevos residentes. Jesús y Sole nos lo cuentan.

Con motivo de la crisis, tomasteis la decisión valiente de dejar la ciudad, Valencia, y de venir al pueblo ¿Qué perspectivas tenéis cuando llegasteis al pueblo?

Jesús. Pues efectivamente, nos quedamos en Valencia sin faena y aquí encontramos trabajo para los dos, siempre con el objetivo de tirar para adelante y que nuestra situación mejorara a toda costa.

¿Qué experiencia tenéis en este sector antes de haceros cargo de la Vivienda?

Sole. Bueno, al llegar, primero estuve trabajando en el hotel La Gerencia de Checa pero más tarde salió lo de la Vivienda Tutelada que abrieron allí, hice la



entrevista de trabajo y me eligieron. En este tiempo que he estado trabajando en Checa, he pasado de no saber, a saber cómo funciona todo en un centro de este tipo, lo cual me ha dado muchísima experiencia en el campo de la geriatría.

¿Cómo veis el futuro de este centro? ¿Qué planes tenéis para él?

Jesús. A corto plazo, nuestro deseo sería que comenzase a entrar más gente, que incluso se llenase la Vivienda, que las personas mayores del pueblo y de la comarca tengan la opción de seguir viviendo aquí; a medio y largo plazo, como somos jóvenes, nos gustaría seguir trabajando en este centro, contribuyendo así a que el pueblo siga adelante.

¿Cómo cambia la vida de las

personas que entran a residir aquí?

Sole. La calidad de vida de las personas mayores mejora muchísimo pero, aparte de que tienen las comidas a sus horas y están bien atendidos en todas sus necesidades de higiene y limpieza, es que están encantados con su compañía mutua. Son felices y se les nota. Además a lo largo del día pueden ir a todas partes, acudir a sus casas, a los bares, a donde quieran, seguir prácticamente con su vida anterior.

Vamos, que están estupendamente.

Sole. Huy, preguntales, preguntales. Alguno dice que van a engordar muchísimo como siga dándoles de comer así. No, en serio, el servicio de comidas se está valorando mucho, dado que aparte de los residentes, tienen la posibilidad de venir a comer y cenar, por 4 y 3 euros respectivamente, todos los mayores del municipio que lo deseen. En la actualidad comen unas 7 personas diariamente, aunque a veces llegan a 10 o 12 los comensales.

Dejamos la Vivienda con la sensación de que el pueblo ha ganado una nueva familia, y con el deseo de que este servicio continúe para siempre. Y una idea: es una suerte vivir en esta época que nos ha tocado, con todos sus defectos, en la que las personas mayores pueden seguir viviendo felices y atendidos en sus pueblos y comarca de origen, compartiendo vivencias del pasado y ahora de su presente cotidiano.



“Alustante: el turismo emergente en el siglo XXI”

Por *Alejandro López López*

A partir del año 2000 el turismo sostenible se manifiesta como una oportunidad estratégica de primera magnitud. Por ello, en la frontera del año 2020, si respetamos el medio ambiente y ponemos en valor nuestra cultura local –fundamentalmente a través de la unión, el acuerdo (consenso) y la apuesta común por el futuro-, estaremos en condiciones de gestionar nuestros recursos y posibilidades. En esta dirección no hay que errar el tiro, y así, es prioritario que gestionemos nuestros recursos y productos para no caer en modelos de desarrollo turístico de corto plazo que en vez de ayudar, perjudican a nuestra cultura local, a nuestra vivienda popular y nuestros parajes naturales, liquidando nuestra personalidad.

De ahí, que tengamos que articular mecanismos que hagan de la actividad turística –en nuestro municipio- a pequeña escala una verdadera oportunidad para el desarrollo sostenible de nuestros territorios, de las personas que habitan en nuestro pueblo, y de los que nos visitan, para que la calidad de vida sea nuestra marca de referencia, y nos podamos



Fachada de Casa de Miguel Martínez y Pilar

constituir en municipio turístico con encanto en los próximos años.

Por consiguiente, lo diré una vez más, nuestro medio ambiente natural y urbano, constituye la garantía para un nuevo modelo de desarrollo, de calidad y competitividad.

Ahora bien, tenemos que ser conscientes y hu-

mil- des para saber que no vamos a descubrir el Mediterráneo, es decir, en España y en Europa ya poseemos experiencias –desde 1986- sobre turismo rural y turismo de naturaleza. Podemos citar los modelos españoles de Taramundi (Asturias), la Comarca de la Vera (Cáceres) y algo más próximo, la del Maestrazgo en la provincia de Teruel. De los anti-modelos mejor no hablar, alguno lo tenemos a escasos kilómetros de distancia; el modelo de la playa no se puede ni se debe imitar en las áreas rurales y en las zonas de montaña, en ése modelo sobran la masificación y el pastiche urbanístico.

Se ha dicho, y es cierto, que España, Italia y Francia son los países europeos con mayor patrimonio histórico-artístico, y también se encuentran a la cabeza –junto con las Estados Unidos de América- de las naciones que más turistas y más ingresos reciben cada año, lo cual implica la necesidad de mantener bien conservada esa ingente riqueza colectiva que además constituye las señas de identidad de nuestra nación y



Fachada de Casa de Felisa

de nuestro pueblo.

Tras los veinte años 1955-1975 de decadencia, abandono y olvido, cuyos síntomas más evidentes fueron la destrucción de la fuente de la época de Carlos III (siglo XVIII) de la plaza mayor y la fuente nueva y la desaparición del Frontón tradicional, todo ello precedido y acompañado por la emigración ofrecían una imagen casi de Castilla en escombros" al decir de Julio Senador Gómez.

Se necesitó la venida de la democracia para que empezásemos a levantar la cabeza y a apreciar los valores tradicionales y culturales de nuestras casas y de nuestro pueblo. En efecto, a partir de las elecciones municipales de 1979 tuvimos de Alcalde al ya desaparecido Simón López el Mon (1979-83). Los alustantinos que permanecisteis en el pueblo y los que volvimos los ojos a nuestras raíces, empezamos desordenada pero creativamente a salir del letargo y a empezar a caminar por el sendero de la modernidad europea y la racionalidad.

INDICADORES DE RECUPERACIÓN URBANÍSTICA, SOCIAL Y CULTURAL DE ALUSTANTE (1979-2010)

1 – Edificio de la Asociación y de la Revista Hontanar como primer motor de arranque

2 – Barrio nuevo de viviendas de las Heras de Juan de la Hoz con apoyo de la Junta de Castilla-La Mancha.

3 – Barrio de viviendas unifamiliares (C/Guardia Civil)

4 – Impulso urbanístico, a partir de 1980 de construcción de casas de nueva planta, por ejemplo: en la Calle Magdalena (antigua calle Nueva), 6 nuevas y 6 rehabilitadas, la última en 2010.

5 – Recuperación de fachadas con descubrimiento de la piedra, el primer paso lo dieron Miguel Martínez Pérez (El Jarillo) y su mujer Pilar Alonso, así como el ejecutor de la obra nuestro paisano Ignacio Sanz. Luego le seguirían la casa Parroquial, Biblioteca, el edificio del Ayuntamiento y otras casas particulares de la calle Mayor y del resto del pueblo.

6 – Intervenciones en la Iglesia Parroquial:



Fachada Casa de las Zapateras

- Instalación de la nueva tarima por donación de nuestro querido paisano y buen conversador José Pérez Pérez (El Camilo) que falleció en fechas próximas al hundimiento del Prestisge (finales del año 2002)

- Limpieza del interior de paredes y arcadas góticas, aunque dándoles unos coloretes desafortunados.

- ¿Rehabilitación? ¡No! Liquidación del tejado antiguo, regalando o malvendiendo las históricas tejas árabes del mismo y colocando unas de nueva factura, y que más tarde se corrigió el desaguisado deshaciendo el entuerto.

- Limpieza y recuperación del



Restaurante El Endrino

retablo mayor de la iglesia parroquial, cuyo coste en las antiguas pesetas ascendió a varios millones, cuyos paganos, fuimos mayoritariamente los habitantes del pueblo y los feligreses y alguna subvención de Ibercaja y tal vez del propio Obispado de Sigüenza.

- Nueva puesta en funcionamiento de la Cofradía del Cristo de las Lluvias, hacia el año 2000, y posterior rehabilitación del retablo a cargo exclusivamente de los cofrades.

- Recuperación de la capilla y de la pila bautismal

- Rehabilitación de los retablos laterales barrocos del siglo XVIII con subvención anónima

- La reciente restauración del paso de Semana Santa del Nazareno, en este mismo año de 2011, sufragada por un devoto anónimo.

- Recuperación de la techumbre de la Ermita de San Marcos (antigua Santa María de Cirujeda) y actual proyecto de la misma factura en la Ermita de San Sebastián

- Rehabilitación del retablo de la Ermita de la Soledad sufragado por Victorio Lorente y su familia.

7 – Rehabilitación del Molino de Viento y posterior declaración de Bien de Interés Cultural, y en su área inmediata construcción de nueva planta del Observatorio Astronómico y un edificio en el área recreativa.

8 – Construcción del Consultorio Médico en la plaza Mayor



Panel Informativo en la Iglesia

9 – Construcción del Albergue Juvenil con una capacidad para 40 personas, inaugurado en el año 2010.

10 – Construcción, decoración y amueblamiento de la Casa Tutelada para las personas hábiles, que ha sido inaugurado en febrero de 2011.

INICIATIVAS EN RELACIÓN TURISMO RURAL

1 – Apertura y funcionamiento de la tienda de ultramarinos "La Manuela" con servicio de Prensa (seguramente el único en todo el Señorío de Molina).

2 – Inauguración ¡Por fin! del Restaurante El Endrino (14 de Agosto de 2010) con capacidad para 40 comensales

3 – Infraestructura de carretera, especialmente el tramo de la Nacional Madrid-Tarragona, es decir, desde el Pobo (27 kilómetros a Alustante, cuyo cartel indicador desapareció con las obras, y no ha sido reestablecido)

INICIATIVAS DE LOS EMPRENDEDORES PRIVADOS A FAVOR DEL TURISMO (CASA rurales)

- Plaza del Pilar
- El Perchel
- Apartamentos – Casimiro Sanz
- Apartamentos C/ El Ejido
- Vivienda vacacional (Casa Chús)
- 4 Apartamentos Hijos de Damián y Milagros, calle El Esquilo



PLAN DE ACCIÓN: ALUSTANTE MUNICIPIO TURÍSTICO DE CALIDAD (2011-2020).

1 – Creación de la Concejalía de Urbanismo, Turismo y Medio Ambiente bajo la dirección de un solo Concejal (a partir del 22 de Mayo próximo)

2 – Aprobación del nuevo Plan urbanístico (Normas Subsidiarias) ya que el anterior es todavía de 1992.

3 – Afrontar, planificar y ejecutar, dentro de lo anterior, el futuro de las eras (de abajo) y de la Soledad, para edificar ordenadamente, con respeto a nuestro urbanismo tradicional, y en caso contrario si así se decide y aprueba declararlas zonas verdes.

4 – Creación de la Oficina de Turismo Municipal que funcione la segunda parte del año (Junio-Diciembre) y fines de semana.

5 – Instalación de un Cartel anunciador sobre el Parque Natural del Alto Tajo, al que pertenece el municipio de Alustante

6 – Señalización:

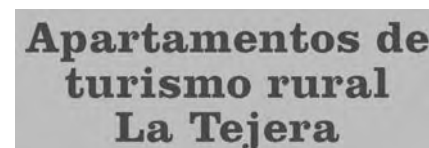
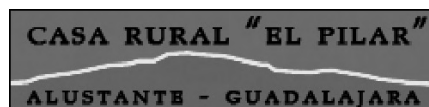
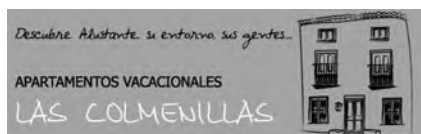
- En el interior del pueblo: bares, restaurantes, frontón, Hontanar, escuelas, farmacia, casa de la salud, centro social, biblioteca, Ayuntamiento, etc.

- En las carreteras, que el indicador de Alustante se coloque de una vez por todas en:

Alto de Bronchales

Ciudad de Molina

En el cuartel de la Guardia Civil de Checa



Panel Informativo en el Trinquete

Saliendo a la derecha del pueblo de Alcoroches

y en el Pobo (carretera Nacional Madrid-Tarragona)

7 – Retirar de una vez por todas, la torreta de hierro donde se apoya el tendido eléctrico, causando un grave impacto ambiental en la Ermita del Pilar (siglo XVIII) dentro del propio pueblo.

8 – Arborestación, con árboles o con arbustos en las cuatro entradas al pueblo.

9 – Instalación de la Depuradora de aguas residuales (que preste servicio a Alustante y a Motos) en la confluencia del Merdero con la Rambla del Río Gallo, aspecto del cual al parecer hay ya anteproyecto.

10 – Ajudinar los solares abandonados o en ruinas dentro del pueblo, al estilo de lo que se hizo en el Ayuntamiento de Adobes hace ya bastantes años.

11 – Eliminar –mejor con posibles acuerdos- la uralita que cubre las techumbres (tejados) en algunas casas, garajes y pajares, y colocar la teja árabe, así como desterrar de una vez para siempre el colorete (de ladrillo rojo) el color amarillo y el azul de algunas de nuestras fachadas.

Introducir dentro del acervo cultural, gastronómico, Semana Cultural, etc. "La fiesta de la matanza" del cerdo al estilo del Burgo de Osma (Soria), a ser posible en los dos últimos fines de semana de los meses de enero y febrero, como atractivo turístico.

En definitiva: "El camino se hace al andar" Antonio Machado

Las dos caras de la Luna

Por **Elena Borbolla**



Luna de Valencia (Javier)

Dos aficionados nos muestran la luna el 19 de marzo, es la misma luna captada desde dos lugares diferentes, una desde Valencia y la otra desde Alustante.

La primera imagen, nos la hace llegar Javier, compañero de trabajo de David el Colorao, que ha visitado Alustante en varias ocasiones y que es un gran aficionado a la observación de los astros a través del telescopio. La foto fue tomada desde su casa en Valencia con una cámara digital acoplada a su telescopio.

La segunda fotografía, nos la envía Jose Luis Ordovás, quien encontrándose en Alustante el 19 de marzo no pudo resistirse a coger su cámara y captar esta inmensa luna; un acontecimiento difícil de ver en muchos años. Por ello, fue noticia en la página Web de Alustante.

En el pueblo, contamos con bastantes personas aficionadas a la fotografía, una muestra de ello se refleja en las exposiciones realizadas, el calendario, la revista de Hontanar, etc.

También tenemos algunos aficionados a la observación astronómica, y ello nos ha llevado a intentar organizar durante el verano, coincidiendo con la lluvia de estrellas que se produce a mediados de agosto, alguna

actividad de observación del firmamento. El pasado año, con el asesoramiento de Javier y el telescopio de Sara, hicimos un intento en las eras, que resultó fallido, debido a que el cielo estaba cubierto y no pudimos ver nada. Pero la actividad despertó gran expectación y ahora sabemos que vale la pena volverlo a intentar. Y mientras el Ayuntamiento finaliza el observatorio que se está construyendo en las eras, quizá si el tiempo nos acompaña, podamos volverlo a intentar el próximo verano.

También nos informan que existe un programa llamado Stellarium que nos puede ayudar a introducirnos en este mundo fascinante:

El programa Stellarium, en su última versión 0.10.5, puede descargarse desde esta dirección: <http://stellarium.softonic.com/>, siendo un programa gratuito de libre difusión y, magnífico complemento para la observación astronómica. Su funcionamiento es similar al de un planisferio celeste, mostrando en cada momento el mapa del firmamento y coordenadas de los diferentes astros, para trasladar a la montura, preferiblemente ecuatorial, de nuestro telescopio.

Una guía sobre observación astronómica, donde explique necesidad de uso y funcionamiento del montaje ecuatorial, elementos ópticos válidos para la observación, coordenadas celestes, qué elementos encontraremos en el firmamento y qué podemos observar, etc, es imprescindible para iniciarse en la astronomía, que junto con el programa de apoyo antes mencionado y un aparato óptico acorde a nuestras necesidades, posibilidades y grado de afición, nos permitirá entrar con buen pie en este fascinante mundo de la astronomía y de la observación astronómica.



Luna de Alustante (Ordovás)

La primera noche

Por **Félix Sebastián “el Juaniche”**



Maranchón. El vecino de enfrente

Estoy ansioso e ilusionado por la primera noche. Tal vez alguien habrá pensado que anhelo pasar esta noche en algún paraíso o al lado de una mujer hermosa, pues nada de eso; para daros una pista diré que ocurre de año en año y significa que ha pasado el invierno. Dejar de leer y pensar para adivinar ¿Cuál es la primera noche?

Me refiero a la primera noche en Maranchón cuando ya el invierno ha pasado. Mi casa está aletargada desde la Inmaculada hasta Semana Santa; vuelvo con alegría cada año a despertarla del crudo invierno y a que se sienta caliente y alegre.

Conviene ir por la mañana y abrir las ventanas de par en par evitando corrientes (si el tiempo es bueno); de esta manera se renueva la atmósfera, se secan las humedades y se entona con la temperatura exterior. Por la tarde se cierran. Dar el agua y comprobar que no han reventado las tuberías con los hielos invernales.

Pondremos las estufas o calefacción a todo gas. Es muy importante calentar bien la habitación donde vamos a dormir. Retiraremos las mantas para que la cama y las sábanas pierdan la humedad y, más tarde, si tenemos una manta eléctrica la pondremos en la cama; haciendo esto se nos hará más confortables meternos en la cama.

Como yo suelo ir solo a Maranchón y me paso toda la tarde fuera de casa, me tengo que valer de dos estufas de parafina que no hay que atizarlas. Dan mucho calor las estufas de parafina. No os apuréis si empiezan las paredes y el suelo a sudar; es la condensación y no hay rotura de las tuberías de agua.

Al meternos a la cama conviene apagar la estufa de parafina y poner una eléctrica lejos de las mantas. Apagamos la manta eléctrica y nos metemos a la cama.

Es aconsejable tener el móvil cerca por si nos llaman o tenemos que pedir ayuda. Cuando dejamos el móvil fuera de la cama se le gasta la batería; os aconsejo que lo metáis en la cama con vosotros; si tenéis la mala suerte de que *Movistar avísame* os manda un mensaje se os iluminarán las sábanas y podéis asustaros.

Los que tenemos la necesidad de beber agua por la noche no debemos ponerla en la mesilla porque se pasma. En una botellita de plástico fuerte te la metes a la cama y beberás agua templada. Esfuérzate por cerrarla bien, ya que, de lo contrario, pensarás que te has hecho pis; si te hubieras hecho pis, no deshagas la cama, pon una toalla de baño encima del presunto pis y no perderás el ca-

lor. Otra opción es poner una botella alta cerca de la estufa para que se caliente; si está muy cerca se puede desfigurar; alta para cogerla desde la cama.

Recomiendo un verdugo o pasamontañas para que la frente no se te quede fría y estés al día siguiente con dolor de cabeza. Si respiras algo por la boca, te calentará la entrada del aire.

Conviene meterse a la habitación un pedrito (orinal) para que no tengas que salir al wáter. Se te puede pasmar el trasero y acartonarse el pito.

Por fin amanece y el cielo azul nos llena de alegría. La próxima noche será mejor.

Estas recomendaciones estás redactadas para una persona sola. El programa es diferente cuando se va en pareja o se tiene calefacción. Bueno sé de alguna pareja que para no tener frío, se acostaron dos y se levantaron tres. Para cualquier duda o sugerencia me tendréis, si Dios quiere, en Maranchón durante la Semana Santa.

(Reproducido de *El Boletín de la Migaña*, nº 74, febrero de 2011. Asociación Cultural “La Migaña”, de Maranchón).



Maranchón. Fuente del Charco

CARTA ABIERTA:

La accesibilidad a la iglesia

Por Juan Carlos Esteban

**Bienaventurada
Sra. Alcaldesa y
Sres. Concejales/as
del Ayuntamiento:**

Quiero que mis primeras palabras sean de agradecimiento por la sensibilidad mostrada, ante una de esas aspiraciones, que rara vez se tienen en cuenta, que es facilitar la libertad de movimientos y garantizar el acceso a todos los espacios públicos, y no solo a éstos, sino a los lugares públicos o de uso público.

A nadie se le oculta que con la prolongación y avanzada edad, cada vez eran / son / somos más el número de personas mayores o con discapacidad, que ya no son capaces de desplazarse de forma autónoma, y menos de subir las escaleras de la iglesia, porque van en silla de ruedas.

Pues bien, gracias a una no complicada actuación urbanística (construcción de una rampa del 8%) y a su benemérita ejecución, serán muchos los ancianos, discapacitados y personas con movilidad reducida, que van a poder volver a entrar a la iglesia, asistir a celebraciones, oír misa o permanecer en el atrio empedrado, a la sombra de las acacias, con vistas a Valhondo (y dentro de poco a la Serratilla).

Es más, con esta medida (de accesibilidad espacial o espiritual) de acción positiva, logramos también abrir un portillo cegado con piedras (con vistas al "castillo") y mostrar este precioso atrio (que tal vez antes de la reforma de la escalinata poseyera dos puertas encaramadas y una mayor sensación de castillo interior o fortaleza).



Desde, al menos, estas dos vertientes y puntos de vista, han cumplido Vds. con una aspiración y con una obligación (a través de esa rampa de ronda), para garantizar la accesibilidad universal de las personas. En efecto, el procurar la accesibilidad en los edificios de culto cuando éstos son bienes de interés cultural (y todos sabemos por qué la iglesia de la Asunción, de Alustante, no es monumento histórico); pero también y, principalmente, al objeto de que ningún alustantino, creyente o no, independientemente de su edad, capacidad o discapacidad, se encuentre excluido y, por tanto, discriminado (por esta circunstancia o condición) en el acceso a la iglesia de su pueblo.

En términos litúrgicos y patrimoniales (ecclesia = comunidad de

fe o iglesia = edificio), saben que tanto nuestra carta magna, como las leyes de accesibilidad, están por la colaboración y la eliminación de obstáculos, amparando una medida para que este edificio singular no tenga obstáculos arquitectónicos; pero lo que me interesa resaltar es la sensibilidad ante las demandas calladas o de los que tienen pocas fuerzas.

Por ello tienen mi más profundo y sincero reconocimiento, pero —como sé que este vale poco—, quiero transmitirles el contenido de una hoja, que mi madre —y como ella otras personas mayores son las más agradecidas— quiere hacerles llegar. Se titula "Las Bienaventuranzas del anciano", y están dedicadas a Vds.

*Bienaventurados/as
aquellos que entienden
mi paso vacilante
y mi mano temblorosa.*

*Bienaventurados/as
aquellos que tienen en cuenta
que mis oídos han de esforzarse
para captar lo que ellos hablan.*

*Bienaventurados/as
aquellos que se dan cuenta
que mis ojos están nublados
y mis reacciones son lentas.*

*Bienaventurados/as
los que me facilitan el paso final
con amabilidad y buenas formas.*

Afectuosamente, les deseamos a todos, sin distinción, un favorecido presente y un favorecedor futuro.

FIN DE AÑO Y REYES

Por *La Redacción*



Los Inocentes.

Hay citas imprescindibles en el ciclo festivo local, y una de ellas es la de los Inocentes. Este año la Corporación ha estado formada por Juanjo de Rueda, Rafaela Dacuña, Laura López, Manolo López, Dani Pérez, Andrés López y José Carlos Cámara; hizo de alcalde Juanjo.

Como en las ocasiones anteriores, los chicos y chicas del pueblo, los antiguos quintos, alegraron las calles del pueblo con el entrañable sonido de las coscorretas, pidiendo dinero casa por casa para la fiesta. Por la noche, se pronunció el tradicional pregón, en el que no faltaron críticas al ayuntamiento, como los fallos en el alumbrado público, la tardanza de apertura de la casa tutelada para mayores, la crisis y su reflejo en la vida local, el refugio del molino y la terminación del ayuntamiento; también se hizo sátira sobre las novedades del pueblo, como la apertura del nuevo restaurante, y fue inevitable el apartado de 'casorios' en el que salen a relucir los noviazgos ficticios entre los solterones del pueblo.

Para el año que viene se pretende renovar las chaquetillas rojas que sirven de distintivo a la Corporación de los Inocentes, dado que para entonces van a ser unas diez autoridades, chicos y chicas del pueblo, las

que formen la comparsa. Se trata de una manifestación folklórica interesantísima que merece seguir manteniéndose y enriqueciéndose; una de las muchas que todavía conserva esta bella y diversa comarca del Señorío de Molina en su acervo cultural.

Nochevieja en Alustante.



Actividades

En torno a unas 350 personas recibieron el año nuevo en el la plaza de la Lonja, al son de los doce toques de la vieja campana del ayuntamiento.



Se trata de uno de los acontecimientos que más visitantes atrae a lo largo del año al pueblo, registrándose un lleno total en los establecimientos hosteleros del lugar así como en la ya tradicional cena de Hon-tanar con más de 60 comensales. La noche fue tranquila en todos los sentidos: tanto en la fiesta en sí como con respecto al tiempo, el cual acompañó con una buena temperatura ambiente. A unos días de finalizar las fiestas de Navidad, se puede decir que han sido unas en las que más gente ha venido al pueblo de los últimos años.



Reyes y libros.

Un año más, Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente hicieron su visita a los niños y niñas de Alustante.

Llegaron, como no podía ser de otra manera, por la carretera de Orihuela, este año montados en camión y, tras un saludo desde el balcón del ayuntamiento, visitaron la iglesia -que les pareció muy bonita, según declaró a esta web el rey Gaspar, gran experto en arte- para, a continuación, adorar al Niño.

Posteriormente se dirigieron a la biblioteca donde repartieron los rega-



los a los peques que, aparte de los juguetes, ropa, playstations y demás, que les dejaron por la noche en sus casas, este año han consistido en libros. Libros, porque abren la mente al mundo, permiten viajar a cambio de un poco de atención y ofrecen ideas y puntos de vista diferentes a los nuestros; libros, porque los niños del pueblo de hoy tienen que llegar a ser los hombres y mujeres que lideren el pueblo del mañana, y no pueden hacerlo de cualquier modo, ni al son de nadie, sino con criterios propios y siempre teniendo en cuenta el interés común, alejados de fanatismos y siempre teniendo al ser humano como objetivo, no como objeto; libros, en fin, porque la cultura y el saber hace libres a las personas y a los pueblos. Muy sabios estos Reyes.

“2011: Año Internacional de los Bosques”

Por *María Dolores Borrell Merlín*

La Asamblea General de las Naciones Unidas ha declarado a 2011 “Año Internacional de los Bosques”. Se trata de una feliz iniciativa, porque los bosques son ejemplos máximos de naturaleza viva, vegetal y animal en perfecta asociación. Por ello, hay que tratar que esta invitación sea algo más que un brindis al sol.

Es la segunda vez que se asigna a los bosques su propio “Año Internacional”: en 1985 el Consejo de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) pidió a todos los Estados Miembros que concedieran un reconocimiento especial a los bosques en el curso del año a fin de centrar la atención mundial en la necesidad de conservar y proteger los bosques; despertar la conciencia política y pública en lo relativo a los recursos forestales; identificar y poner de relieve los factores que amenazan a estos recursos; y movilizar a la población, y en especial a los jóvenes, para que participasen en actividades orientadas hacia la protección de los bosques.

Este año de 2011 la ONU quiere “celebrar la acción de las personas” para manejar de forma sostenible estos ecosistemas arbolados, tan importantes para el bienestar humano y para el buen funcionamiento del medio natural. La función de los bosques como depuradores del aire, reguladores de los cielos del agua y como creadores y conservadores del suelo, los convierten en algo fundamental para la vida. Hay que añadir que los bosques son primordialmente una riqueza de la naturaleza, unos reguladores del clima, una representación clara de riqueza paisajística; en muchas ocasiones, a lo largo de la historia, han sido recursos energéticos y económicos, y en la actualidad son ecosistemas de creciente valoración turística.

Entre las actividades conmemorativas del Año Internacional de los Bosques figura el intercambio de conocimientos sobre estrategias prácticas que favorezcan la ordenación forestal sostenible, y acciones para luchar contra la deforestación y la degradación de los bosques. Asimismo,

se ha inaugurado en Nueva York, a principios de este año, una Exposición. La muestra forma parte del proyecto “Salva el Bosque, salva la Cultura”. Con objeto de facilitar la organización de estas actividades, se alienta a los gobiernos a que establezcan comités nacionales y centros de coordinación en sus países respectivos, y a que aúnen sus esfuerzos a los de las organizaciones regionales e internacionales y las organizaciones de la sociedad civil. La Secretaría del Foro de las Naciones Unidas sobre los bosques (FNUB) será el centro de coordinación designado para la puesta en práctica del Año Internacional de los Bosques.

Según estimaciones de la FAO, cada año desaparecen más de 13 millones de hectáreas de bosques en todo el mundo, una superficie equivalente a la cuarta parte de la Península Ibérica. Los expertos señalan diversas causas, muchas de ellas provocadas por los seres humanos: la sobreexplotación y la tala ilegal, la conversión a tierras agrícolas y ganaderas, la recolección insostenible de la madera, la gestión inadecuada de la tierra, la creación de asentamientos humanos, las explotaciones mineras y petrolíferas, la construcción de embalses y carreteras, las especies invasoras, los incendios forestales, los cultivos para agro-combustibles, la fragmentación de los ecosistemas o la contaminación atmosférica.

La organización ecologista Greenpeace asegura que sólo se conservan en el planeta Tierra el 20 % de los bosques primarios originarios, que el 80 % ya se ha destruido o alterado y que el 20 % restante está en peligro. Ante este panorama que se nos presenta, todavía hay tiempo de actuar. Los bosques cubren más del 30 % de todo el territorio mundial y contienen más de 60.000 especies de árboles, muchas de ellas todavía sin descubrir. El Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) ha calculado que para compensar la pér-



dida de árboles sufrida el decenio pasado, habrá que repoblar un área equivalente a la superficie de Perú con unos 14.000 millones de árboles anuales durante diez años consecutivos. En cuanto a España, hay razones para un moderado optimismo ya que según el último Informe de la FAO, desde 1970 hasta 2010, el bosque español ha pasado de 12 a 18 millones de hectáreas, un 50 % más. La razón de este aumento de la mancha verde hay que buscarla en el olvido del espacio rural. No se ha debido a políticas forestales efectivas, sino a una expansión natural provocada, por el abandono de la agricultura. En este sentido, hacen falta más políticas forestales que medios para apagar incendios.

Entre las buenas noticias relacionadas con los bosques, hay que destacar a la Fundación Yves Rocher, que ha inaugurado recientemente su "Bosque Yves Rocher" en España. Se trata de una acción que se enmarca dentro del compromiso de Yves Rocher con el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente "Plantemos para el Planeta". El compromiso de la entidad consiste en la plantación de 50 millones de árboles en los próximos cinco años. El bosque Yves Rocher nace de la reforestación del Parque de los Cerros, 800 hectáreas ubicadas en el margen izquierdo del río Henares. En 2007, Jacques Rocher, presidente de la Fundación, coincidió con Wangari Maathai, primera mujer africana en recibir el Premio Nobel de la Paz, y madrina del Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente, Rocher quedó entonces impresionado por la "energía contagiosa" de esta comprometida mujer, y fortaleció su compromiso con "Plantemos por el Planeta".

En cuanto a los consumidores, pueden contribuir a recuperar la masa boscosa del planeta de diversas maneras. La más activa es plantar un árbol con sus propias manos. La pionera en este sentido fue la Campaña de los mil millones de árboles, promovida por Wangari Maathai (Premio Nobel de la Paz) mencionada anteriormente. En España, iniciativas como las de la Fundación Más Árboles, Apadrina un árbol, Acción natura, Ecologistas en Acción o Arba también instan a los ciudadanos a que

contribuyan a la reforestación del planeta.

Los consumidores también pueden ayudar a las asociaciones ecologistas o que trabajan con árboles, aprender más sobre ellos y apreciar su importancia. Asimismo, pueden presionar a las instituciones para que emprendan medidas que defiendan los bosques, como la creación de espacios protegidos y corredores entre estas áreas, el apoyo o prácticas eficientes. Pueden asumir hábitos de consumo que eviten la utilización insostenible de los bosques, realizar actividades de ecoturismo o solicitar a las autoridades centrales, regionales y locales la repoblación con especies autóctonas de las zonas deforestadas.

Por lo que respecta a las especies autóctonas, es obligado hacer una referencia a tres árboles característicos del Señorío de Molina de Aragón y de Alustante. Se trata del roble, la sabina y la encina, 3 de los 10 árboles más amenazados de España. El roble es uno de los árboles más generosos de la naturaleza, de hoja caduca y de gran resistencia al frío. En España se extiende desde los Pirineos centrales hasta las montañas atlánticas, llegando hasta el río Tajo, su frontera natural. El roble da refugio a más de 500 especies de insectos, sin contar a los numerosos pájaros que hacen nido en sus ramas o se refugian del frío en ellos. El roble ha

asumido un papel protector a lo largo de la historia. Árbol centenario, crece unos 60 cm. por año, su madera ha sido empleada para la construcción naval por su gran calidad y resistencia, y ha mantenido su protagonismo como materia prima hasta la llegada de la industria pesada.

La sabina se encuentra muy a menudo, dado su lento crecimiento, en forma arbustiva. Se adapta a climas secos, soportando temperaturas de hasta 15° bajo cero. Es tan fuerte que soporta todo tipo de suelos, y es muy resistente a los incendios forestales y las podas abusivas. Su madera es muy apreciada en ebanistería, escultura y construcciones navales, y es muy aromática.

La encina es un árbol corpulento, con una copa densa y de color verde oscuro, muy longevo –puede vivir 700 años– protege al suelo de la desertización. En los huecos del tronco se refugian zorros, gatos, lobos. En sus ramas, siempre llenas de hojas, se refugian multitud de aves. Las encinas suponen una gran riqueza para el pasto de la ganadería. La madera de encina es muy apreciada para calentar la casa, por su dureza, las calorías que encierra cada tronco y el aroma que desprende al arder.

En definitiva, los bosques y los árboles forman parte de los ecosistemas naturales del paisaje rural y de la naturaleza viva.





SAN

El 15 de enero, un año más la hoguera de San Antón ha reunido en el pueblo a hijos, vecinos y amigos del pueblo, en una jornada de tiempo agradable en la que se pudo disfrutar de los actos tradicionales de la fiesta.

Aunque parecía en un primer momento que por la cercanía a las Navidades la festividad iba a contar con menos asistencia, se calcula que en la cena del frontón se reunieron unas 260 personas, a las que habría que sumar las que cenaron en torno a la hoguera, ubicada desde hace unos



ANTÓN

años frente a la lonja del Ayuntamiento.

Este año, como antiguamente, los niños del pueblo han participado en la colocación de la madera que ardió sin dificultad en una tarde espléndida, casi primaveral. La fiesta, que fue amenizada por el grupo de dulzaineros de Guadalajara "Kalaberas", terminó con la rifa del gorriño que este año tocó en la rifa a Clarisa Benito, de los Sastres, acaso un buen augurio para su nuevo negocio del restaurante.

Actividades



EL GORRINO SAN ANTÓN

Por **Gabriel Catalán López**

¡Qué bien se lo pasan algunos a costa de los demás! Acaba de terminar la Navidad y todavía nos dura la alegría de esta fiesta tan familiar, tan entrañable en que todas los seres queridos nos juntamos o llamamos para desearnos lo mejor para el siguiente año. Pero no es lo mismo celebrar las fiestas en libertad que en esclavitud como nos pasa a todos los gorrinos que vivimos en una granja de un pueblo de la Sierra de Albarracín; aunque hay que reconocer que estas Navidades a pesar de la crisis, nuestros dueños se han portado pero que muy generosamente, nos trajeron abundante y sabrosa comida y para las campanadas doce hermosas manzanas reineta.

Era mitad de Enero y como he dicho, todavía nos duraba la alegría de la Navidad, pero siempre tiene que salir el aguafiestas de turno, el que lo fastidia todo. Y, este año fue el mismo aguafiestas que el año pasado, el anterior y el anterior. Estábamos tranquilamente tumbados reposando el desayuno, cuando escuchamos el ruido de unos vehículos. ¿Quién será? no creemos sean nuestros cuidadores, pues no es todavía la hora de la comida. Se abrieron las puertas y subieron varias personas, primero nuestro dueño, detrás cuatro humanos, unos se dio la vuelta exclamando ¡yo espero fuera, no hay quien aguante este olor! ¡Qué finolis! Los otros continuaron y uno de ellos, el de los años anteriores, comenzó a mirarnos a todos, ese no, ese no, ese tampoco, no me gusta y el muy cachondo llegó hasta el final donde me encontraba yo, jese!, ese era yo. Me había elegido, pero no para ningún premio, ni para indultarme la vida. No, habían llegado el representante municipal y acompañantes de un pueblo de Castilla que tienen la maldita costumbre de celebrar todos los años el día de San Antón. Y, para la celebración, qué mejor que tener un gorrino.

Tras haber tenido el privilegio de ser elegido para tan alto acontecimiento, mi dueño me cogió de una pata sin ninguna delicadeza, me hizo caminar a

dos y de un empujón me encontraba dentro de una jaula y en una furgoneta. ¡Ale de excursión a Castilla! El viaje fue lento, yo pensé que tal velocidad era para que yo no me mareara, pero no, era porque tenían miedo que las autoridades los pararan y les pidieran el permiso de tan maravilloso viaje. En menos de una hora habíamos cambiado de Comunidad. La llegada fue buena, lo reconozco, me llenaron el cajón de paja y me dejaron en un local al lado de la Iglesia. Eso sí, de comer nada de na-



da, debieron pensar que con la bendición que por la tarde me dio el cura, era suficiente para calmar las tripas.

Como he dicho, por la tarde me dieron la bendición y mis acompañantes para este menester fueron los niños. Graciosos niños, ¡pensarían que yo era un juguete!, que si que gordito, que si que peludo, que si me tocan el rabo, que si me tocan las orejas; y uno se va cansando y pierdes el control y te dices, ¡como me toquen el morro, les pego un mordisco que no se les va a olvidar el gorrino San Antón de este año! De repente me dejaron al lado de una hoguera, ¡no vino mal porque hacía un frío que pelaba!, y toda la gente se fue a por yo no se que; ya, ya lo veo, están comiendo chocolate con buñuelos, ¡qué morro!, y yo a "palo tieso", ¡ya me podrían dar aunque fuera unas zanahorias! Pero no, nada de nada, allí me tuvieron al lado de una hermosa hoguera hasta bien entrada la noche.

Hubo un momento que me deja-

ron solo, pensé que se habían olvidado de mi y me empecé a preocupar, pues aunque la lumbre es buena, si me tienen aquí toda la noche y se gasta la leña, me congeló con la que está cayendo. Pero no, llegaron mis amiguetes, los chiquillos y ale a caminar por las calles del pueblo hasta que llegamos a una casa grande que le llaman el frontón. Y, leche que bien montado lo tienen, ¡qué calorcito! y ¡qué banquete tienen montado! Me mosqueé, ¡estos me cepillan esta noche y se me jalan!

Pero no, me estuvieron incordiando un rato los chiquillos y me dejaron tranquilo en un rincón desde el que observaba todos los movimientos de los humanos, unos tomaban posiciones en las mesas, otros repartían la comida, otros la bebida, otros miraban y una niña con cara de espabilada vendía unos papeles, que la gente le preguntaba, ¿esto para qué es? Para la rifa del gorrino contestaba ella. El gorrino, ¡leche ese soy yo!, me van a rifar, eso quiere decir que al que le toque será mi nuevo dueño, que podrá hacer conmigo lo que

quiera. Y, no es lo mismo que ese dueño viva en el pueblo o en la ciudad, pues éste último no tiene sitio para tenerme y lo más lógico es que mañana como más tarde me corten el gaznate y para chorizos. Rezaré a San Antón que le toque a alguien que viva en el pueblo y de esta manera viva el tiempo necesario hasta que ya sea un gorrino gordo y hagan conmigo una rica matanza allá para el mes de Marzo.

San Antón atendió mis plegarias y les toqué a unos que viven en el pueblo y tienen un restaurante. ¡Éstos seguro que me engordan, pues con lo que ahora peso, pocos beneficios les puedo dar en el restaurante! Podría ser que con esto de la crisis, en vez de engordarme para la matanza, me tengan de camarero sirviendo comidas y copas. ¡Ya veremos! ¡Os lo contaré en otra vida!

Moraleja: "nunca llueve a gusto de todos"

Cuando se revela la memoria, aparece el corazón

Por Félix Sanz Gómez

El imparable reloj de arena que es el paso del tiempo y a su vez arropado este por un destino incierto, siempre salen vencedores en esa lucha sin cuartel y terriblemente despiadada que tienen contra el ser humano, y como no, esa amarga derrota también la hemos padecido en mi familia.

En un día de Enero mitad soleado y mitad nublado, mi madre Leonor "la cascañetóna" ya no pudo parapetarse en ese caparazón de mantequilla con el que intentamos blindarnos los seres humanos y fue alcanzada sin piedad alguna por ese inexorable paso del tiempo, en su día también fue alcanzado por ese cruel destino Agripino "el pitos", mi padre.

No creo ni creeré jamás que mis buenos recuerdos hacia ellos sean diferentes a otras familias que también han sufrido la pérdida de algún ser querido, pero eso no deja para que mis apenados sentimientos afloren y convertidos en lagrimas se me deslicen sin poder evitarlo a lo largo de mis curtidas mejillas.

Cuando ya la pérdida de estos seres queridos es irreparable, intentas luchar contra la memoria que se esconde en cada rincón de los años vividos junto a ellos y hurgas en el baúl de los recuerdos que es la vida como intentando recuperar si alguna vez hubo algún tiempo perdido, y es ahí donde la memoria empieza a jugarme malas pasadas, pues nunca llegas a saber si durante ese tiempo les hemos devuelto a esos seres

queridos todo lo que ellos nos dieron sin pedirnos nada a cambio. No me importa que mi memoria juegue a ser rebelde, pues tengo en mi haber que en esos tristes y melancólicos momentos me siento tranquilo, sentí su calor, su alegría de verme hacerme persona humilde a su lado, y aunque ahora ya no pueda decirles lo mucho que les debo, me queda la dicha de haberles visto ser felices al lado de todos aquellos que los queríamos, he de reconocer que el corazón se ha puesto de mi parte.

En los oscuros y dictatoriales años de la alpargata hecha con tela blanca y la albarca con suela de neumático tuvieron que dejar la tierra que les vio nacer, por otra que les ha visto morir, pero ninguna de las dos les dio en su día todo lo que un ser humano se merece, el respeto, pues pasaron de decir el "si señor", o "lo que usted mande" al caciquismo castellano a decírselo al caciquismo levantino; con una salvedad, en esos duros y dramáticos momentos siempre estuvieron arropados por el abrazo desinteresado y cariñoso de su familia que es el alimento vital por el cual lucharon desde que amanecía hasta que anochece.

Revivir ahora en su inmortal ausencia las múltiples y gratificantes vivencias que su familia hemos tenido junto a ellos seguramente no será del agrado de aquellos que en su día los odiaron o repudiaron. Todo eso ya carece de importancia, allá cada cual con los rencores y las obras malin-

tencionadas de estas personas que cada día hacen del odio su forma de vida, yo me quedo con lo placentero, con lo gratificante, con sus besos en mis mejillas, con su triste mirada cuando te alejabas, con las frases típicas y a la vez algo proteccionistas de un padre o una madre "no vuelvas tarde", "ten cuidado a dónde vas," "no riñas con nadie", en definitiva me quedo con sus buenos deseos.

Ahora que ya solo me quedan los momentos que me concede la soledad para recordar a mis padres, intento unir esos recuerdos y se me vuelan del pensamiento como hojas de un rosal donde ya han madurado sus rosas, son tantos y tan buenos los emotivos momentos que se me agolpan en la memoria que esta es incapaz de desgranarlos uno a uno, es como si no quisieran salir en esa soledad timoratos a ser borrados para siempre. Me queda la fortaleza de saber que a mi lado está mi familia para cuando quiera revivirlos, también me quedará para siempre su dulce sonrisa en mi corazón, ya no me importa que la memoria sea frágil, pasajera y a veces caprichosa, ya que es tremendamente gratificante saber que una vez más el corazón aparece cuando más lo necesitas, otra vez se ha puesto de mi parte.

**A TODOS AQUELLOS QUE SIEMPRE TENDRÁN PRESENTE EN SUS PENSAMIENTOS A SUS PERDIDOS SERES QUERIDOS.
IN MEMORIAM.**

ATENCIÓN:

La Fiesta de San Pedro en Motos

Tendrá lugar el 2 de Julio

Prevención de caídas en el anciano

Por *Enrique Sánchis Sánchez*

¿Qué importancia tienen las caídas en los ancianos?

Las caídas representan un importante y complejo problema de salud, por su frecuencia, y por sus graves complicaciones asociadas tales como lesiones, incapacidad o incluso muerte.

¿Cuál es su frecuencia?

La frecuencia está directamente relacionada con la edad y el sexo:

- Un tercio de las personas mayores de 65 años sufren una caída una vez al año, y de ellos la mitad vuelven a caer.
- Las mujeres caen con mayor frecuencia (40% cada año frente a 28% los hombres) hasta los 75 años y posteriormente se igualan en frecuencia.
- En los mayores de 85 años, si se producen caídas, éstas se vuelven a producir y las consecuencias son peores, aunque existen más posibilidades preventivas.

No obstante, estos datos son inferiores a lo que ocurre en la realidad, ya que gran parte de las caídas que sufren los ancianos en el domicilio no suponen una queja de salud y pasan desapercibidas.

¿Cómo son las caídas en los ancianos?

Las caídas son repentinas, involuntarias e insospechadas; se pueden diferenciar entre:

- caídas ocasionales, que se producen en ancianos con buen estado de salud que realizan actividades que pueden considerarse de riesgo para su edad, por ejemplo la práctica deportiva.
- caídas intermitentes, que coinciden con el consumo de un medicamento o el padecimiento de una enfermedad.
- caídas recurrentes, que se producen en ancianos con un mal estado de salud, con consumo de muchos medicamentos y problemas del equilibrio y de la marcha.



¿Qué consecuencias tienen?

Las caídas provocan la aparición de enfermedades e incluso la muerte en el anciano, con graves consecuencias físicas, psicológicas, sociales y económicas, que afectan tanto al ámbito institucional como al entorno familiar.

Tras una caída se producen:

- Lesiones físicas como: contusiones, laceraciones, esguinces, fracturas, traumatismo craneoencefálico, conse-

cuencias de la inmovilidad e incluso la muerte.

- Psicológicas: síndrome poscaída, alteración de los hábitos y disminución de la calidad de vida.
- Sociales: necesidad de cuidador, ayudas técnicas (bastones, andador silla de ruedas, etc.), disminución de las relaciones sociales e ingresos en residencias geriátricas.

Por todo ello, se puede afirmar que las caídas en los ancianos provocan deterioro de su calidad de vida ya que producen limitación de la movilidad y dependencia para realizar las actividades de la vida diaria. Esto, a su vez, causa inseguridad en la marcha, temor a salir a la calle o a moverse, convirtiéndose en prisioneros en sus propios hogares, aumentando las posibilidades de enfermar y produciendo una mayor carga sobre sus cuidadores.

Factores que nos indican el riesgo de caídas

El riesgo de sufrir una caída es de efecto acumulado, aumenta con el número de factores de riesgo. Además hay que tener en cuenta que haber padecido una caída es un factor de riesgo de tener más.

Los factores de riesgo responsables de una caída pueden estar relacionados con:

El propio anciano

Diferentes factores pueden contribuir a ello:

- Cambios por el envejecimiento que afectan a la visión, el oído o el aparato locomotor (afectación de la fuerza muscular, el equilibrio y la coordinación).
- Enfermedades crónicas y agudas: las caídas pueden ser la primera manifestación, o en otros casos, una manifestación atípica de enfermedad aguda.

• **Fármacos:** los fármacos juegan un papel muy importante en las caídas del anciano, de forma que existe una relación directa entre el número de medicamentos, y el mayor riesgo de sufrir una caída, considerándose una cifra claramente peligrosa la toma de 4 ó más fármacos. Existen dos grandes grupos, los psicofármacos y los fármacos cardiovasculares, que intervienen en la causa de muchas caídas.

El entorno

La mayoría de las caídas se producen durante la realización de actividades cotidianas, como andar, cambiar de posición, asearse. Solamente entre el 5 y el 10% ocurren durante la ejecución de tareas claramente peligrosas, tales como hacer una reparación doméstica.

Relacionados con el entorno existen riesgos "imperceptibles":

- En la vivienda: suelos irregulares o deslizantes; calzado inadecuado, iluminación incorrecta; escaleras en mal estado; estancias de la casa no acondicionadas adecuadamente.
- En las calles, plazas, jardines, etc.: aceras estrechas, pavimento defectuoso, obstáculos.
- En los medios de transporte: movimientos bruscos del vehículo.

¿Cuál es el reto?

Aunque tradicionalmente se han considerado como sucesos fortuitos o como una consecuencia inevitable del envejecimiento, las caídas son "predecibles" y por tanto, se deben prevenir. La identificación de los factores de riesgo y el conocimiento de las causas son cruciales para seleccionar las medidas de prevención más adecuada.

Si bien hay un dicho que dice:

"La enfermedad y el anciano, siempre de la mano"

Podemos actuar para que el anciano tenga una calidad de vida satisfactoria interviniendo sobre los factores de riesgo que sean evitables.

Al evitar una caída estamos evitando sus consecuencias

Medidas para evitar las caídas

La detección precoz de los factores de riesgo de caída propios del anciano y de su entorno es fundamental para poner en práctica las medidas de prevención más adecuadas. Siguiendo el esquema de factores de riesgo planteamos las siguientes:

Medidas relacionadas con el anciano:

1 – Realizar revisiones médicas periódicas para:

- Examinar la vista y oído, al menos una vez al año.
- Valorar la necesidad de ayudas como bastón, andador, etc.
- Inspeccionar y controlar los medicamentos que está tomando, incluso de aquellos que no requieren receta y comunicar posibles efectos secundarios a la medicación como sueño o mareo.

2 – Hacer ejercicio regularmente.

Además cuando hay problemas de pérdida de fuerza en los músculos, dificultades para mantener el equilibrio o problemas de coordinación es necesario realizar ejercicios específicos bajo la supervisión de un fisioterapeuta.

3 – Tener precaución al levantarse, debe hacerse lentamente después de sentarse o acostarse.

4 – Devolver al anciano tras una caída la confianza en sí mismo.

Medidas relacionados con el entorno

5 – Domicilio seguro:

- Buena iluminación.
- En el dormitorio, poner una lámpara cerca de la cama para llegar fácilmente.
- Poner una luz para la noche, de manera que pueda ver por dónde camina cuando va al aseo.
- Suelo antideslizante y sin obstáculos.
- Enrollar o fijar con cinta los cables al lado de la pared para no tropezar con ellos.

- Quitar las alfombras o utilizar cinta de doble cara o una superficie de apoyo no deslizante en ellas para evitar el desplazamiento.

• En el baño:

Colocar barras de agarre

Poner esterilla de caucho antideslizante o tiras autoadhesivas en el suelo de la bañera o la ducha. Si es posible, conviene disponer de asientos en caso de inseguridad. En todo caso, es preferible utilizar la ducha en lugar de la bañera.

- En las escaleras, colocar barandillas en ambos lados y a lo largo de toda ella.

- En la cocina, que todo esté a su alcance.

6 – Calzado adecuado

Suelas antideslizantes

Zapatos que sujeten bien el pie y sin tacón.

7 – Evitar riesgos innecesarios como caminar a través de un piso húmedo o recién encerado o tratar de alcanzar objetos demasiado altos. En la calle y en época de nieve, evitar los desplazamientos por las zonas sombrías y fuera de las horas de mediodía.

Otros consejos prácticos sobre seguridad

8 – Colocar cerca de cada teléfono los números de emergencia, de tamaño grande y que se puedan ver fácilmente o crear accesos directos previamente grabados en la memoria del teléfono.

9 – Para ancianos que viven solos, es conveniente disponer de un dispositivo de alarma o de teleasistencia, que les permita recibir ayuda en caso de caída.

Crear un entorno seguro, aplicar los tratamientos adecuados y proporcionar al anciano una mayor autonomía y calidad de vida deben ser objetivos prioritarios para prevenir las caídas.

Nota: el autor del artículo, es fisioterapeuta, tiene veintidos años y es hijo de Montse Sánchez, de los "Tolones" Le agradecemos su colaboración.

ALUSTANTE TODO EL AÑO 2011 Y MOTOS

(Todos los meses tienes una cita en el pueblo)



Te reproducimos las actividades prevista en el programa *Alustante todo el año* previsto para 2011 (*), para que puedas programarte tus visitas mensuales a Alustante,

Enero:

Jueves 6, Cabalgata de Reyes.

Sábado 15, Hoguera de San Antón. Además de quemar la hoguera y de rifar el gorrino de San Antón, habrá cena popular.

Marzo:

Sábado 5, carnavales.

Abril:

Sábado 23, actividad por determinar relacionada con el día del libro

Junio:

Sábado 4, Rogativa de San Roque. Misa y estupenda comida en San Roque, hasta con los típicos huevos duros que tradicionalmente daba el Ayuntamiento.

Sábado 25, fiesta de San Pedro en Motos. Comida Popular y Verbena.

Julio:

Sábado 2, Fiestas San Pedro en Motos. Comida popular y Verbena.

Agosto:

Del 15 al 21, Semana Cultural y Deportiva.

Del 18 al 20 Fiestas Patronales de Motos.

Del 26 al 30, Fiestas Patronales de Alustante, Virgen de la Natividad.

Septiembre:

Tiempo de setas y berrea.

Octubre:

Sábado 8, Iª parte IX Jornadas Micológicas: Comida popular de patatas con conejo y setas.

Sábado 29, IIª parte IX Jornadas Micológicas, degustación de recetas de setas.

Noviembre:

Martes 1, continuación Jornadas Micológicas.

Diciembre:

Sábado 3, Fiesta de los frutos de otoño.

Sábado 31, cena de Noche Vieja en Hontanar.

Esta planificación de actividades responde al programa "*Alustante todo el año*", con el que a iniciativa del Ayuntamiento, y con la colaboración de Hontanar, la corporación municipal pretende animar la vida social del pueblo a lo largo de todo el año, no sólo en los días del verano. A tal fin, se vienen realizando en los últimos años diversas actividades, organizadas unas veces por el Ayuntamiento, otras por Hontanar, y, unas y otras, con la colaboración de otras asociaciones del pueblo y de otras personas.

(*) Comprueba en la página web que se mantienen estas fechas para las actividades programadas. Si por razones ajenas a nuestra voluntad se cambia la fecha de alguna de ellas, informaremos a través de la web con toda la antelación que nos sea posible.

Noticias de la Asociación de Mujeres "Los Valles"

Comida de Navidad de las mujeres.

El sábado 14 de diciembre del pasado año, la Asociación de Mujeres 'Los Valles' celebró su tradicional comida de Navidad a la que acudieron 35 socias, y que tuvo lugar este año en el restaurante del pueblo.

Se trata de una asociación que está contribuyendo a la promoción cultural y social de la mujer en el pueblo. Sus principales actividades han consistido en los últimos años, entre otras, en cursos de manualidades, gimnasia de mantenimiento, viajes culturales y participación en las distintas actividades del pueblo, que han contribuido a generar un ambiente de armonía entre los vecinos del pueblo.

Asimismo, junto a algunos socios del gimnasio está promoviendo la realización del curso de yoga (ver noticia 26/10/10) para el próximo mes de enero, y al que los interesados pueden seguir apuntándose.

Es importante que en Alustante exista un colectivo así, que la mujer siga siendo actuante en el lugar, que se sigan llevando a cabo actividades como las mencionadas, porque eso indica que el pueblo sigue vivo.



Nueva junta directiva en la Asociación de Mujeres.

Con motivo de la festividad de Santa Águeda, el 7 de febrero se ha celebrado la tradicional comida de hermandad de la Asociación de Mujeres "Los Valles".

En ella, y en la asamblea de la sociedad que se celebró a continuación, se congregaron unas 35 socias.

Asimismo, quedó renovada la junta directiva, siendo elegida como nueva presidenta Yolanda Martínez, secretaria, Raquel Muñoz, tesorera Cristina Sanz y vocales Rosa Corella y María Megino.

Entre los proyectos para este 2011 se prevé un viaje cultural a la provincia de Jaén, visitando algunos de los lugares que fueron lugares de invernadero para los trashumantes serranos.



ALUSTANTE SUMA Y SIGUE DE UNA BU

Allá por el mes de noviembre una cincuentena de azudenses, alumnos adultos de mi Centro Educativo, recorrían nuestro pueblo realizando, de esta manera, un itinerario turístico por sus plazas, calles y rincones. Culminábamos una jornada en la que los castillos de Molina y Peracense habían tenido especial protagonismo. Mi sorpresa fue que se sorprendieran y expresaran la bondad, no sólo de las casonas y enrejados, sino también de la racionalidad con la que se conservan sus casas y viviendas. Mi ego alustantino se vio culminado con la admiración que sintieron, no sólo de nuestra Iglesia con su retablo como protagonista, sino de la Casa de la Cultura con la biblioteca a pleno rendimiento, del reformado edificio de su Casa Consistorial, de la Plaza Mayor, de la del Dr. Vicente... No se esperaban que un pueblo con apenas 200 habitantes tuviera todo esto, y estuviera tan bien equipado. Cuento esta anécdota porque es una realidad que Alustante en los doce últimos años ha experimentado un cambio muy positivo.

Cuando estamos a punto de decidir el futuro en los próximos cuatro años, conviene volver la cabeza y ver todo lo que la corporación saliente ha hecho y cómo lo ha realizado.

Se han culminado y puesto en

funcionamiento tres grandes proyectos por los que se ha luchado y trabajado sin descanso: **la carretera, la vivienda tutelada y la casa del lugar.** La carretera se terminó gracias a la fuerza de todo un pueblo que no dudó en apoyar a su alcaldesa y a sus concejales cuando protagonizaron medidas de presión. La Vivienda Tutelada se ha puesto en funcionamiento en varias fases y tras más de 184.000 euros de inversión en los últimos cuatro años. La Casa Consistorial está ya operativa después de tener paciencia y persistencia para poder culminar una gran obra que ha recuperado el aspecto que tenía hace ya varios siglos y también con un coste cercano a los 200.000 euros en las últimas fases.

Pero hay otro gran proyecto muy avanzado: **Alustante como pueblo formativo y educacional.** Se pretende proyectar al pueblo hacia el exterior en actividades medioambientales, etnográficas y lúdicas. Para ello se está a punto de terminar y hacer funcional el **molino de viento** (todo un símbolo ya de nuestro pueblo); se ha construido el **refugio del molino** con un horno de pan incorporado; se ha concluido la primera fase del **observatorio de las estrellas**, y han finalizado las obras de un magnífico **albergue ur-**



bano en los bajos de la Vivienda Tutelada, espacio con capacidad para acoger a una cuarentena de personas y que consta de dormitorios colectivos de chicos y de chicas, habitaciones de monitores, aseos y una gran cocina comedor. Este gran proyecto hará más atractivo nuestro pueblo y creará empleo.

Cuando el visitante informado o el vecino nos admira está reconociendo la lucha sin cuartel del Ayuntamiento por mantener el servicio de salud, por extender el control del SINTRON y la extracción de sangre; cuando el turista alaba nuestras casas, está reconociendo una política urbanística racional con la que se propicia que las obras respeten el equilibrio arquitectónico entre la población y su entorno natural y que ha permitido en estos cuatro años adoquinar plazas como la del Ayuntamiento y la del Dr Vicente, pavimentar e instalar el saneamiento de calles como las del entorno de la vivienda tutelada, asfaltar en muy poco tiempo una gran parte de las vías que los rigores del invierno habían deteriorado, soterrar los cables eléctricos de todo el área del Molino, iniciando así lo que debe hacerse en el resto del casco urbano, y ampliar la red eléctrica con la insta-



2007-2011: UNA GESTIÓN MUNICIPAL

Por *Paco Catalán López*



lación de farolas; cuando nuestros vecinos se quedan perplejos con los servicios y actividad de la biblioteca están confirmando una gestión cultural y educativa sorprendente, capaz sin salir del pueblo, de que sus ciudadanos lean libros y los comenten en el seno de un club de lectura, que asistan al teatro, que vayan al cine, que acudan a conferencias, que visiten exposiciones, que hagan alguno de los 100 cursos on-line del programa MENTOR, que se apunten a alguna de las enseñanzas del aula de educación de adultos, que acompañen a sus hijos a un teatrillo, a un cuentacuentos o a un número de magia, que participen de forma activa o pasiva en un certamen de pintura rápida o de fotografía, y que se conecten gratuitamente a la red de internet; cuando traen a sus hijos a los campamentos de verano están aprovechándose de una buena política mediambiental que mantiene en perfecto estado las áreas recreativas del Endrino, que amplía las áreas arboladas como el entorno de la plaza de toros El Paso, que arregla los caminos, y que prolonga el colector de la Arboleda. Cuando observamos trabajadores en sus calles estamos viendo a vecinos que se acogen a los planes de em-

pleo y que cada año han logrado que se extendiera a más personas (2007: 3 trabajadores; 2008: 4; 2009: 5 y 2010: 7); cuando pretendemos hacer deporte nos encontramos con un frontón cerrado con un uso múltiple y al que en esta legislatura se le ha instalado calefacción, y con un sorprendente y equiparadísimo gimnasio que aprovecha los espacios del edificio de la Vivienda Tutelada. Cuando pretendemos comunicarnos y estar al día podremos conectarnos a una extraordinaria página web o asistir a los innumerables eventos colectivos relacionados con la recuperación y mantenimiento de fiestas tradicionales como San Antón, letanías de San Roque o la organización de otros como las jornadas micológicas o los frutos de otoño. Cuando nos acercamos a Motos observaremos como se han acondicionado espacios como Santa María o el Chorro, cómo se ha asfaltado y hormigonado muchas de sus calles, ampliado el alumbrado público, arreglado el cementerio y repasado los caminos rurales. Cuando miramos los movimientos asociativos podemos encontrarnos asociaciones culturales como Hontanar y Amigos de Motos o la de mujeres, alguna de ellas ejemplo de bien hacer a nivel provincial y que cuentan con el apoyo, impulso y complicidad del Ayuntamiento.

Para hacer todo esto se necesita un presupuesto alto. Para que el presupuesto sea alto en una población con pocos ingresos se precisa organismos que los transfieran directamente o en forma de subvenciones como la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha y la Diputación Provincial. Para convencer a los Organismos se necesita tesón, poder de convicción y alternar las buenas relaciones al más alto nivel y la presión en momentos determinados. Para tener los contactos y ejercer la presión en momentos puntuales es imprescindible contar con una gran corporación municipal y una cabeza hábil, inteligente y persistente. Alustante la tiene.

Si importante es lo realizado no menos es cómo se ha hecho. Hemos y tenemos una corporación municipal de personas abnegadas, honradas y sacrificadas por su pueblo; ejemplo de tesón e inteligencia. Si a estos paisanos se les puede llamar políticos yo daría un viva a la política. Son un ejemplo de cómo se debe conducir a una colectividad. Después de varios años no han disminuido ni un ápice su entusiasmo, dedicación y apego al pueblo en el que viven y forman parte. Pedirles más tiempo puede ser egoísta, pero opino que a Alustante le interesa. Yo se lo pido.



Los Tremedales de Orihuela.

Entre los humedales más singulares del mundo

Por **Jesús Cancer Pomar,**

Jefe del Servicio de Ríos y actividad cinegética del Gobierno de Aragón

El Consejo de Ministros aprobó a principios de enero de 2011 la inclusión de los Tremedales de Orihuela del Tremedal dentro de lista del Convenio Ramsar, que reconoce los humedales de importancia internacional, especialmente como hábitat de aves acuáticas. Con motivo de esta declaración de los tremedales de Orihuela unos de los humedales más singulares del mundo HONTANAR ha pedido al responsable del Gobierno de Aragón en estos temas una colaboración para que nos informe sobre el tema. La noticia saltó a la prensa aragonesa el día 30 de enero de 2011.

Los humedales constituyen uno de los ecosistemas más productivos y de mayor valor para la biodiversidad y presentan un gran potencial por sus valores paisajísticos y turísticos.

En las comunidades de interior, los humedales singulares son aquellos lugares del territorio relativos a las aguas continentales que conciten interés por su flora, fauna, valores paisajísticos, naturales, geomorfología o por la conjunción de varios de estos valores. En concreto, los humedales de interior se integran en diversas tipologías distintas tales como humedales freatófitos, lagos de alta montaña, lagunas de agua dulce permanentes, lagunas de agua dulce estacionales, lagunas saladas permanentes, lagunas saladas estacionales, turberas, estanques artificiales de interés ecológico o sistemas hídricos subterráneos en karst.

La Ley 42/2007, de 13 de diciembre, del Patrimonio Natural y de la Biodiversidad concede una gran importancia ecológica a estos espacios y, por ello, las Comunidades Autónomas están legislando regímenes específicos de protección para preservarlos de todas aquellas

actividades susceptibles de provocar su recesión, desnaturalización y degradación, declararlos, en su caso, espacios naturales protegidos, atendiendo a sus características, de modo que les sea de aplicación el régimen de protección previsto en la normativa de los espacios naturales protegidos.

Los Tremedales de Orihuela constituyen un complejo de turberas incluido en el Inventario de Hu-



medales Singulares de la Comunidad Autónoma de Aragón. En este inventario se encuentran incluidos 238 humedales, lo que podría hacer pasar desapercibida la importancia de este espacio. Su carácter diferenciador se basa en que los Tremedales de Orihuela han sido declarados como humedal RAMSAR recientemente. Un humedal RAMSAR aporta caracteres bio-geológicos muy particulares que lo diferencian del resto. No se trata de una nueva figura de protección ambiental sino de un reconocimiento a su particularidad.

¿QUÉ ES EL CONVENIO DE RAMSAR?

Los problemas que afectan al medio ambiente son objeto, desde hace ya algunas décadas, de una honda preocupación que ha traspasado el ámbito de los Estados, ins-

talándose en foros internacionales. La diversidad de tratados es grande, y España participa actualmente en casi 50 de los más de 80 tratados internacionales multilaterales que se han celebrado hasta la fecha en materia de medio ambiente en sentido amplio.

Uno de estos tratados intergubernamentales (de hecho el más antiguo, ya que fue el primero que se firmó en materia de medio ambiente) es el "Convenio Relativo a los Humedales de Importancia Internacional Especialmente como Hábitat de Aves Acuáticas", o Convenio de Ramsar, firmado en la ciudad iraní de Ramsar, a orillas del Mar Caspio, el 2 de Febrero de 1971, y en vigor desde el año 1975. Hoy cuenta con Partes Contratantes representativas de todas las regiones del mundo, habiéndose adherido España al mismo en el año 1982 (Instrumen-

to de Adhesión de 18 de marzo de 1982, siendo la Dirección General para la Biodiversidad la Autoridad administrativa del mismo en nuestro país. La UNESCO es la depositaria del Convenio.

El motivo original para el establecimiento de este tratado fue, por un lado, el reconocimiento del valor de los humedales para todas las formas de vida y, por otro lado, la preocupación que empezó a surgir en la década de los 60 al constatar-se una severa disminución de muchas poblaciones de aves acuáticas en todo el mundo. Sin embargo, a través de los años el Convenio de Ramsar ha ido ampliado su preocupación a todos los aspectos referidos a la conservación de los humedales, siendo hoy en día las aves acuáticas sólo uno de ellos, situado al mismo nivel que las demás.

LOS HUMEDALES RAMSAR.

La Ley 42/2007, de 13 de diciembre, del Patrimonio Natural y de la Biodiversidad establece que los humedales de Importancia Internacional del Convenio relativo a los Humedales de Importancia Internacional especialmente como Hábitat de Aves Acuáticas, tienen la consideración de áreas protegidas por instrumentos internacionales, cuyo régimen de protección será el establecido en los correspondientes convenios y acuerdos internacionales, sin perjuicio de regímenes específicos de protección, ordenación y gestión.

En la Comunidad Autónoma de Aragón y dentro de la Red Natural de Aragón se integran, entre otros espacios naturales, los Humedales de Importancia Internacional del Convenio relativo a los Humedales de Importancia Internacional especialmente como Hábitat de Aves Acuáticas (Convenio Ramsar) existentes en la Comunidad Autónoma de Aragón, que actualmente incluyen la Laguna de Gallocanta (Zaragoza y Teruel) y el Complejo Lagunar de las Saladas de Chiprana (Zaragoza), ambos incorporados desde el año 1994 a la Lista de Humedales de Importancia Internacional, mediante Acuerdo de Consejo de Ministros de 17 de marzo de 1994, y a los que este año se han unido las Saladas de Sástago-Bujaraloz (Zaragoza) y los Tremedales de Orihuela (Teruel), incluidas en la Lista Ramsar mediante Acuerdo de Consejo de Ministros de 7 de enero de 2011.

BREVE REFERENCIA A LOS HUMEDALES RAMSAR DE ARAGÓN.

Laguna de Gallocanta (Zaragoza y Teruel).

Esta cuenca es una depresión tectónica limitada al norte y al este por materiales Paleozoicos. Los materiales Mesozoicos se extienden por las llanuras al norte, oeste y suroeste de la laguna. La mayor parte de las aguas son procedentes de precipitaciones, fluyendo por escorrentía entrando en la laguna por

pequeños arroyos y acequias. También existen algunas filtraciones de aguas subterráneas. El nivel de agua de la laguna y sus características físico-químicas dependen de la variabilidad anual del balance hídrico.

Se han citado más de 220 especies de aves, de las que 100 nidifican de modo más o menos irregular. Es la localidad más importante del Paleártico Occidental en el transcurso de la migración de la Grulla Común (*Grus grus*). Otro grupo de aves destacable en esta zona son las aves esteparias, como es el caso de la avutarda (*Otis tarda*).

Está declarada ZEPA, LIC, incluida en el Inventario de Humedales Singulares de Aragón (Decreto



204/2010), dentro de la tipología de lagunas saladas estacionales, declarada Reserva Natural Dirigida (Ley 11/2006, de 30 de noviembre), y está incluida en la Lista de Humedales de Importancia Internacional ("Lista Ramsar"), mediante Acuerdo de Consejo de Ministros de 17 de marzo de 1994.

El Sitio Ramsar tiene una superficie de 6.555,75 ha. Este año se iniciarán en el Servicio de Ríos y Actividad Cinegética de la Dirección General de Desarrollo Sostenible y Biodiversidad, los trabajos para la actualización de la información oficial y la actualización de sus límites adaptándolos a la delimitación de la Reserva Natural Dirigida.

Complejo Lagunar de las Saladas de Chiprana (Zaragoza).

El Complejo Lagunar de las Saladas de Chiprana constituye un

conjunto de depresiones endorreicas que contienen aguas salinas. Son el resultado de la erosión diferencial de materiales geológicos de distinta resistencia: paleocanales de areniscas cementados en un conjunto de materiales blandos (limos y arcillas), más erosionables. Las lagunas están conectadas a un sistema acuífero que las alimenta. La Salada Grande es la laguna salada más grande y profunda de la Península Ibérica (hasta 5,6 m). La Salada de Chiprana es única en Europa Occidental por sus características físico-químicas (es un lago salino continental permanente). Única cita peninsular de *Clypeola cyclo-dontea*. Único hábitat continental de *Ruppia maritima* en la Península. Presencia de tapetes microbianos de fondo de gran interés microbiológico.

Está declarada LIC, incluida en el Inventario de Humedales Singulares de Aragón (Decreto 204/2010), dentro de la tipología de lagunas saladas permanentes, declarada Reserva Natural Dirigida (Ley 10/2006, de 30 de noviembre), e incluida en la Lista de Humedales de Importancia Internacional ("Lista Ramsar"), mediante Acuerdo de Consejo de Ministros de 17 de marzo

de 1994.

El Sitio Ramsar tiene una superficie de 155,42 ha. Este año se iniciarán en el Servicio de Ríos y Actividad Cinegética de la Dirección General de Desarrollo Sostenible y Biodiversidad, los trabajos para la actualización de la información oficial y la redefinición de sus límites adaptándolos a la delimitación de la Reserva Natural Dirigida.

Saladas de Sástago-Bujaraloz (Zaragoza)

Localizadas en las Comarcas de la Ribera Baja del Ebro y Los Monegros, las Saladas de Sástago-Bujaraloz (8.144,80 has) forman parte de un complejo lagunar de carácter endorreico ubicado en una estepa salina, cuyos límites incluyen 26 cubetas lagunares que son la mejor representación de las más de 100 depresiones de este tipo in-

ventariadas en este entorno. Este conjunto de depresiones salinas, de diferentes tamaños y profundidades, se localiza en la plataforma endorreica de Sástago-Bujaraloz, ubicado sobre estratos poco permeables formados por yesos, margas, calizas y lutitas. La presencia de agua ha favorecido los procesos de disolución de los yesos y este factor, junto con la acción erosiva del viento, ha provocado la formación de este complejo de lagunas endorreicas, temporales y salinas, constituyendo por sus particularidades geomorfológicas, geoquímicas, hidrológicas, ecológicas y paisajísticas un caso único en el contexto de Europa occidental.

Además este sitio es importante por la excepcional riqueza florística que atesora, destacando la presencia de hasta 31 endemismos ibéricos de flora vascular, entre los que destacan *Limonium stenophyllum*, *L. catalaunicum*, así como la presencia de algunos taxones muy amenazados, como *Microcnemum coralloides coralloides* y *Halopeplis amplexicaulis*. También es reseñable la presencia de musgos y hepáticas adaptados a este tipo de ambientes salinos extremos, como es el caso de *Pterygoneurum sampai-num*, *Riella helycophylla* o *Riccia crustata*.

No menos destacable es la fauna invertebrada de vida efímera que se desarrolla en las saladas en los breves periodos en los que mantienen agua, con especies únicas en el mundo como el crustáceo acuático *Candelacypris aragonica*, y otras tan raras como el anostráceo *Branchinecta media* y el ostrácodo *Heterocypris barbara*.

Se encuentran incluidas en espacios de la Red Natura 2000 en Aragón dentro de la región biogeo-

gráfica mediterránea (LIC "Monegros" y ZEPA "La Retuerta y Saladas de Sástago"), incluidas en el Inventario de Humedales Singulares de Aragón (Decreto 204/2010), dentro de la tipología de lagunas saladas estacionales, e incluidas con el nº 72 en la Lista de Humedales de Importancia Internacional del Convenio de Ramsar, por Acuerdo de Consejo de Ministros de 7 de enero de 2011 (pendiente su publicación en el BOE).

Tremedales de Orihuela (Teruel)

Los Tremedales de Orihuela con una superficie del Sitio Ramsar de 1.844,82 has, se localizan en la



conocida como Sierra del Tremedal, en la Comarca de Albarracín, un espacio de alta montaña caracterizado por la presencia de numerosas pequeñas turberas (hasta 1.000 dentro del sitio Ramsar), también llamadas tremedales en la zona, distribuidas de forma dispersa por toda la superficie de la Sierra.

La singularidad de las turberas o tremedales de esta zona radica en su emplazamiento (región biogeográfica mediterránea), que determina que en sus comunidades vegetales domine el componente florístico mediterráneo, lo que las diferencia claramente de las del resto de Europa.

En general, estos tremedales se configuran como pastos higró-

turbosos ricos en ciperáceas y briófitos, caracterizados por la presencia de almohadillas de esfagnos. Es reseñable la riqueza de briófitos presente en el entorno de estos humedales donde se han descrito hasta 141 especies de musgos y 26 de hepáticas.

Este sitio también se caracteriza por la presencia entre las turberas de una forma de modelado periglacial característica, los conocidos como "ríos de piedras" (ríos de bloques), que se constituyen como uno de los mejores ejemplos a nivel mundial de este tipo de modelado (de los más largos del mundo, con más de 2,6 km de longitud y hasta 250 metros de anchura).

Se encuentran incluidos en espacios de la Red Natura 2000 en Aragón dentro de la región biogeográfica mediterránea (LIC "Tremedales de Orihuela" y ZEPA "Montes Universales-Sierra del Tremedal"), incluidos en el Inventario de Humedales Singulares de Aragón (Decreto 204/2010), dentro de la tipología de turberas, e incluidos con el nº 73 en la Lista de Humedales de Importancia Internacional del Convenio de Ramsar, por Acuerdo de Consejo de Ministros de 7 de enero de 2011.

ACTUACIONES PREVISTAS EN LOS TREMEDALES DE ORIHUELA.

Todos estos espacios, en el caso de los ya declarados con anterioridad, han sido objeto de actuaciones de divulgación para potenciar su proyección exterior. En el caso de los Tremedales de Orihuela, el Departamento de Medio Ambiente del Gobierno de Aragón está estudiando una serie de actuaciones tendentes a su difusión y protección. En concreto, durante 2011 se van a acometer actuaciones de señalización informativa y direccional. Es evidente que una adecuada señalización contribuye a un mayor cuidado de sus visitantes. Por otro lado, actualmente los Tremedales se encuentran vallados. El Departamento de Medio Ambiente está presupuestando una serie de actuaciones para renovar este equipamiento siempre con el objetivo de mejorar la protección de este espacio.



Elecciones Municipales Mayo 2011

Por *Elena Borbolla*

El próximo 22 de mayo tendrán lugar las elecciones municipales y autonómicas. Por lo que respecta a las municipales, en Alustante se han producido cambios. El número de habitantes ha sufrido un descenso, pasando a ser un municipio con menos de 250 habitantes y ello supone que el número de concejales a elegir se reduce de siete en la anterior legislatura, a cinco en la actual. El sistema de elección de estos concejales, viene recogido en el artículo 184 de la LOREG, de forma que:

a) Cada partido, coalición, federación o agrupación podrá presentar una lista como máximo de de cinco nombres.

b) Cada elector podrá dar su voto a un máximo de cuatro candidatos.

c) Se efectuará el recuento de votos obtenidos por cada candidato en el distrito, ordenándose en una columna las cantidades representativas de mayor a menor.

d) Serán proclamados electos aquellos candidatos que obtengan mayor número de votos hasta com-



pletar el número total de concejales a elegir en función de la población (5 en este caso).

e) Los casos de empate se resolverán por sorteo.

f) En caso de fallecimiento, incapacidad o renuncia de un conce-

jal, la vacante será atribuida al candidato siguiente que más votos haya obtenido.

Como en anteriores convocatorias, se presentan dos candidaturas, una del PSOE y otra del PP. Según fuentes de los propios candidatos, la composición de las mismas es la siguiente:

Candidatura del PSOE:

Rosabel Muñoz Sánchez
Diego Sanz Martínez
Félix Martínez López
Amador Martínez López

Candidatura del PP:

Agustín Lafuente Martínez
Manuel López Magallanes
Maria Fé Ruiz Martinez



En los municipios pequeños como es el caso de Alustante, se tiene la ventaja de que todo el mundo se conoce, y por lo tanto los electores tienen un mayor conocimiento de quiénes son las personas a las que van a votar.

Noticias Locales

La imagen del Nazareno en restauración. (30/12/10)



En estos días se está llevando a cabo la restauración de la imagen de Jesús Nazareno, conservada en la iglesia parroquial y perteneciente a la Cofradía de la Vera Cruz de Alustante.

Los trabajos se están llevando a cabo por la empresa asturiana Tríptico Restaura S.L., de modo que la imagen, en los distintos tratamientos que está sufriendo, ha viajado a los talleres de Oviedo y Guadalajara en los que trabajan los restauradores. Aunque los trabajos están en pleno proceso, se puede adelantar que se está llevando a cabo la limpieza y consolidación de la talla, que presenta -según señala el restaurador José Miguel Jiménez- "cientos de grietas y fisuras producidas por alguna intensísima fuente de calor. En la manga de la mano diestra aparecen orificios muy profundos calcinados".

Asimismo, se está procediendo a la eliminación de repintes, y a la reconstrucción por medio de materiales especiales de la zona de la base, la célebre 'piedra' de la que habla la tradición oral y en la que, fuese realmente piedra o no, en el pasado descansaba la talla; para aliviar peso fue retirada en un momento indeterminado del siglo XX, quedando un hueco tapado con cartones.

La imagen procesional del Nazareno fue donada en 1681 a la Cofradía por el doctor en medicina José Rezusta Otadui, natural de Alustante y, al parecer, en algún momento de su vida, personalidad próxima a la Corte de Carlos II. Aunque se desconoce su autor, parece que -según la documentación de la época- es obra de un "grande escultor", acaso de la escuela escultórica barroca madrileña. Los resultados prometen ser sorprendentes.

Adjudicada la vivienda tutelada para mayores. (07/01/11)



El pasado martes, 4 de enero, tuvo lugar un pleno del ayuntamiento en el que se adjudicó a D. Jesús Martínez la gestión de la vivienda tutelada para mayores, por

30.000 euros, por lo que se espera que en breve ésta comience su funcionamiento.

Dicha vivienda tiene capacidad para 10 personas y consta de 8 habitaciones, 2 de ellas dobles, que pueden ser utilizadas por matrimonios.

Todas las habitaciones disponen de baño y existe uno más para minusválidos. Posee esta vivienda, asimismo, un amplio comedor, una cocina bien equipada, dos salas de estar y un amplio patio que, a falta de su inmediato acondicionamiento, servirá de lugar de ocio y esparcimiento a los mayores con el buen tiempo.

Además posee un ambiente relajante y lleno de luz natural, con vistas al pueblo, al Gayubico, las Vitas, Carrellana, el molino del Royo... Por otro lado esta vivienda funciona de forma que los residentes, fuera de las horas de comidas y pernoctación, pueden hacer su vida con entera libertad por el pueblo, por lo que no se pierde ni mucho menos el contacto con la comunidad, ni supone un corte radical con la vida anterior.

Desde luego, ha sido un proyecto costoso, en tiempo y en dinero, todavía por ser puesto en marcha, pero que se trata hoy de uno de los centros de este tipo mejor equipados y de mejor calidad de la provincia de Guadalajara. Más fotos de la casa tutelada.

El hombre que plantaba árboles. (10/01/11)

El pasado sábado se procedió a una siembra de simiente de pino en la zona del molino y la parte pública del Calvario, procurando, eso sí, no quitar los vientos dominantes para el funcionamiento del molino, en caso de que nazcan.



Se ha tratado de una iniciativa de Félix Verdoj "el Canene", que ya hacía algunos años había propuesto al ayuntamiento esta posibilidad. Hay que tener en cuenta que esta zona del pueblo fue pinar; acaso quepa imaginarlo como un pinar muy claro, como prolongación de la zona más baja y llana de la dehesa Somera, el antiguo coto carnicerero, y una zona que se denominaba el Prado Contadero, roturados en el siglo XIX, y que tenían su límite en el área del Charcón.

Se cuenta que detrás de la ermita de la Soledad había algunos pinos, aunque con el tiempo y la privatización de las eras debieron de ir desapareciendo en los primeros años del siglo XX. Se cuenta que hasta allí llegaban y se oía a los lobos que por aquellas épocas acabaron de extinguirse en la zona.

Así, esta iniciativa trata de recuperar, aunque sea de forma testimonial y a largo plazo, un paisaje que ya estaba a punto de olvidarse de la memoria colectiva. Vaya pues nuestro agradecimiento a Félix.

Rondando los 19 bajo cero. (23/01/11)

Aunque en las zonas más bajas del Señorío se han registrado esta noche temperaturas de -13,3°C (Molina), los termómetros en Alustante y Motos han dejado temperaturas de hasta -18,5°C, si bien el viento desapacible ha incrementado la sensación de frío durante todo el fin de semana.

Así, por ejemplo, ayer en las lomas del Romazal y el Torrejón, en la mojonera de Motos y Orihuela, a la puesta de sol ésta podía estar en torno a los -20°C. El responsable, un anticiclón que ha enviado una masa de aire muy fría y vientos del norte-noreste que llegaron a alcanzar los 18-20 km/h. En la foto el pilón de la fuente de Motos.

Abre la vivienda tutelada para mayores. (07/02/2011)



años.

Es el primer día en su nuevo hogar para los tres residentes que han decidido ser los pioneros en esta nueva modalidad de vivienda en el medio rural para la Tercera Edad, número que, sin duda, en los próximos meses se incrementará, dada la calidad del centro y las características demográficas del pueblo y de localidades vecinas.

Ayer domingo, en un sencillo acto, se reunió una buena parte de los vecinos del pueblo para conocer de primera mano este nuevo establecimiento, ahora ya en funcionamiento, en el vino español ofrecido por sus gerentes Sole y Jesús, dándolo así por inaugurado.

Todos los interesados pueden ponerse en contacto con ellos en el 978 71 47 64.

El Nazareno, de nuevo en casa. (14/02/2011)

El once de febrero se trajo de Guadalajara la imagen del Nazareno tras haberse sometido a las operaciones de restauración que han durado unos dos meses.

Los trabajos han consistido en la limpieza de carnaciones (rostro, manos, pies) y la reintegración de los colores de la túnica, los cuales, al descubrir las capas originales, han resultado ser de un gris oscuro muy característico.

Por otro lado, se han dejado unas pequeñas muestras sin reintegrar ni limpiar de quemaduras y de la suciedad que acumulaba la imagen con el fin de poder establecer en un futuro, por medio de análisis, las causas de la combustión, así como averiguar los agentes acumulados durante siglos en este paso.

Según el restaurador, José Miguel Jiménez (Tríptico

Restaura), a través de estos pequeños testigos se podría incluso verificar las epidemias que ha padecido el pueblo durante los últimos tres siglos.

Plan de ahorro en el alumbrado público. (01/03/2011)

Como se está haciendo ya en varios pueblos del contorno, también en Alustante se está intentando reducir el gasto en alumbrado público, al menos durante estos meses de invierno.

En las semanas pasadas se han llevado a cabo las operaciones de programación de apagado de farolas en Alustante y Motos. Así pues, en torno al 40% de las farolas del municipio se apagan a las 21.00 h, si bien se ha intentado que queden encendidas de forma alterna (una sí y otra no). No obstante, se garantiza el alumbrado de la totalidad de las farolas durante toda la noche, o al menos durante más horas, en épocas de vacaciones y puentes.

Se trata de una medida provisional, dado que se encuentra ya en estudio por parte de la Consejería de Industria la sustitución de las farolas actuales de ambos pueblos por luminarias de LED's, con las cuales, según la empresa Proteal Ingeniería, de Guadalajara, se calcula que se ahorraría hasta un 58% respecto a la potencia demandada, mientras que de los 20.400 €/año actuales con todas las farolas encendidas se pasaría a los 13.510 €/año (un ahorro del 34% para el erario público)

Mejoras para la cloración de agua en el pueblo. (08/03/11)



Los depósitos de agua de Alustante contarán con un clorador de agua en las próximas semanas.

Hoy han comenzado las obras de localización del empalme de las salidas de ambos depósitos donde se ubicará una pequeña caseta en la que se producirá la cloración de forma automática del agua que va al consumo público.

Se trata de una medida más para corregir las deficiencias que se venían observando últimamente en el suministro, dado que, debido a los diseños ya anticuados de los depósitos, se debía de hacer de forma manual.

Los trabajos se están llevando a cabo por la brigada de obras del servicio comarcal de Molina, dependiente de la Diputación de Guadalajara.

Colocadas las cruces del Calvario. (03/04/2011)

Como todos los años por cuaresma el Calvario recupera su carácter de lugar sagrado al colocar en él unas cruces de madera, una tradición que se remonta al siglo XVII y que año tras año se ha mantenido a través del tiempo, como es sabido, estas cruces servían antiguamente para el rezo del vía crucis y aún en la actualidad señalan el lugar de destino y regreso para la procesión de Viernes Santo.

Se abre el arco del antiguo cementerio. (03/04/2011)

La semana pasada, con la llegada del buen tiempo, también se abrió el arco que desde el barrio del Castillo daba acceso al cementerio medieval del lugar, esto es, el patio delantero de la iglesia.

Sin duda se cerró por la corriente de aire casi constante que se crea en esta zona del pueblo, por lo que se ha pensado para su cierre, cuando sea necesario, poner una puerta de madera que se espera estará colocada en Semana Santa.

En todo caso es un excelente acceso a la iglesia casi a pie llano que utilizaron los antepasados al menos hasta el siglo XIX y que ahora se recupera.

Necrológicas.

En los últimos meses nos han dejado los siguientes alustantinos y alustantinas: Leonor Gómez Pérez, Aurelia Jiménez, Presentación Sanz Verdoj, Plácido Ube. Nuestro más sentido pésame a sus familiares y amigos.

Actividades hontanar *Infantil*



Para ser socio de Hontanar Infantil, no tenéis mas que darnos vuestros datos (nombre y dirección) y una fotografía tamaño carnet. José Luis Ordovás y Patro se encargarán de hacer los carnets. No tenéis que pagar nada.

